SAMSUNG

User Manual

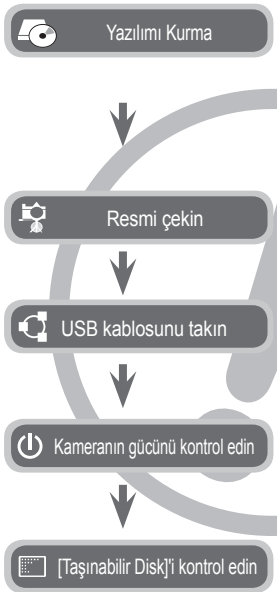
WB550

Samsung Kamera aldığınız için teşekkür ederiz. Bu el kitabı, fotoğraf çekme, görüntüleri karşıdan yükleme ve uygulama yazılımının kullanımı dahil, fotoğraf makinesinin kullanımı sırasında size yol gösterecektir. Yeni fotoğraf makinenizi kullanmadan önce lütfen bu el kitabını dikkatle okuyunuz.

QuickTime

Yönergeler

Bu kamerayı aşağıdaki şekilde kullanın.



Bu fotoğraf makinesini bir PC ile kullanmak için, ilk olarak uygulama yazılımını kurun. Bu işlem yapıldıktan sonra, kameradaki depolanmış görüntüler bilgisayara taşınabilir ve bir görüntü düzenleme programı ile düzenlenebilir. (s.96~97)

Resmi çekin. (s.20)

Verilen USB kablosunu bilgisayarın USB bağlantı noktasına ve kameranın bağlantı terminaline takın. (s.98)

Kameranın gücünü kontrol edin. Güç kapalıysa, kamera düğmesine onu açması için basın.

Window GEZGİNİ'ni açın ve [Taşınabilir Disk]'i arayın. (s.99)

Kameranızı tanıma

Samsung Dijital Kamera aldığınız için teşekkür ederiz.

- Bu kamerayı kullanmadan önce, lütfen kullanım kılavuzunu dikkatlice okuyun.
- Satış sonrası servis gerekirse, lütfen kamerayı ve kameranın arızalanmasına neden olan öğeleri (pil, Bellek kartı, vs. gibi) Servis merkezine getirin.
- Kamerayı kullanmayı amaçladığınızda (örn. seyahat veya önemli bir etkinlikte), hayal kırıklığı yaşamamak için lütfen kullanmadan önce kameranın çalışıp çalışmadığını kontrol edin. Samsung kamera, kameranın arızalanmasından dolayı oluşabilecek kayıp veya hasarlardan hiçbir sorumluluk kabul etmez.
- Kılavuzu güvenli bir yerde saklayın.
- Bu kılavuzun içeriği ve bulunan şekiller, kamera işlevlerinin geliştirilmesine bağlı olarak önceden haber verilmeden değiştirilebilir.
- Bellek kartındaki görüntüleri bilgisayarınıza kopyalamak için kart okuyucusu kullanırsanız, görüntüler zarar görebilir. Kamerayla çekilen görüntüleri bilgisayarınıza aktarırken, kamerayı bilgisayara bağlamak için verilen USB kablosunu kullandığınızdan emin olun. Bellek kartındaki görüntülerde kart okuyucusu kullanımına bağlı olarak oluşabilecek herhangi bir kayıp veya zarardan üreticinin hiçbir şekilde sorumluluk kabul etmediğini lütfen unutmayın.

※ Microsoft, Windows ve Windows logoları Amerika Birleşik Devletlerinde ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation incorporated'ın kayıtlı ticari markalarıdır.

※ Apple, Mac ve QuickTime logosu, Apple Computer'ın tescilli ticari markalarıdır.

※ Adobe ve Reader, Amerika Birleşik Devletleri'nde ve/veya diğer ülkelerde ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

※ Bu kılavuzda yer alan tüm marka ve ürün adları, ilgili firmalarının kayıtlı ticari markalarıdır.

TEHLİKE

TEHLİKE, kaçınılmadığı takdirde ölüm veya ciddi yaralanmalarla sonuçlanacak, mevcut tehlikeli bir durumu ifade eder.

- Bu kamerada hiçbir şekilde değişiklik yapmaya çalışmayın. Bunu yaptığınız takdirde, yangın, yaralanma, elektrik çarpmasına neden olabilir veya siz ya da kameranız ciddi şekilde zarar görebilirsiniz. İç denetim, bakım ve onarımlar sadece bayiniz veya Samsung Kamera Servis merkezi tarafından yapılmalıdır.
- Patlama riskini artırabileceğinden, lütfen bu ürünü kolay alev alabilen veya patlayıcı gazların yakınında kullanmayın.
- Kameraya herhangi bir sıvı madde veya yabancı cisim girerse kullanmayın. Kamerayı kapatın ve güç kaynağının bağlantısını kesin. Bayinize veya Samsung Kamera Servis merkezine başvurmanız gerekir. Yangın veya elektrik çarpmasına neden olabileceğinden, kamerayı kullanmayı bırakın.
- Bellek kartı okuyucusu ve pil yuvası gibi erişim noktalarından kameranın içine metalik veya kolay alev alabilen yabancı maddeler sokmayın veya düşürmeyin. Yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bu kamerayı ıslak ellerle kullanmayın. Elektrik çarpması riski doğurabilir.

UYARI

UYARI, kaçınılmadığı takdirde ölüm veya ciddi yaralanmalarla sonuçlanabilecek, tehlikeli bir durum olasılığını ifade eder.

- Flaşı insanların veya hayvanların çok yakınında kullanmayın. Flaşın öznenin gözlerine çok yakın tutulması, görüş yeteneğine zarar verebilir.
- Bu ürünü ve aksesuarlarını pil veya küçük kamera aksesuarlarının yutulması gibi kazalara sebep olmamak için,
  - Pil veya küçük kamera aksesuarlarının yutulması. Bir kaza olduğu takdirde, lütfen derhal bir doktora müracaat edin.
  - Kameranın hareketli parçaları yaralanmaya yol açabilir.
- Uzun süre kullanıldığında pil ve kamera ısınabilir ve kameranın arızalanmasına yol açabilir. Bu durumda, soğuması için kamerayı birkaç dakika boşta bırakın.
- Bu kamerayı kapalı araç, doğrudan güneş ışığı gibi aşırı yüksek sıcaklıklara maruz yerlerde ve sıcaklığın aşırı farklılıklar gösterdiği ortamlarda bırakmayın. Aşırı sıcaklıklara maruz kalması, kameranın iç bileşenlerini olumsuz etkileyebilir ve yangına neden olabilir.
- Kullanırken kameranın veya Şarj cihazının üzerini kapatmayın. Bu durum sıcaklığın artarak, kamera gövdesinin bozulmasına veya yangına neden olabilir. Kamera ve aksesuarlarını her zaman iyi havalandırılan alanlarda kullanın.

DİKKAT

DİKKAT, kaçınılmadığı takdirde ufak ve hafif yaralanmalarla sonuçlanabilecek, tehlikeli bir durum olasılığını ifade eder.

- Sızıntı yapan, aşırı ısınan veya zarar görmüş pil yangına veya yaralanmaya neden olabilir.
  - Teknik özellikleri kameraya uygun olan bir pil kullanın.
  - Pili kısa devre yaptırmayın, ısıtmayın veya ateşe atmayın.
  - Pili kutupları ters şekilde takmayın.
- Kamerayı uzun bir süre kullanmayı düşünmüyorsanız, pili çıkarın. Pil aşındırıcı elektrolit sızıntısı yaparak kameranın bileşenlerine kalıcı olarak zarar verebilir.
- Ellerle veya nesnelerle temas halindeyken flaşı yakmayın. Sürekli olarak kullandıktan sonra flaşa dokunmayın. Yanıklara neden olabilir.
- AC Şarj cihazını kullanırken, kamerayı açık olarak hareket ettirmeyin. Kullanımdan sonra, kabloyu duvardaki fişten çıkarmadan önce, her zaman önce kamerayı kapatın. Daha sonra, kamerayı hareket ettirmeden önce tüm konektör kordonları veya kablolarının diğer aygıtlara bağlı olmadığından emin olun. Bunun yapılmaması kordon ve kablolara zarar verebilir, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Görüntünün bulanık olmasını ve kameranın arızalanma olasılığını önlemek için merceğe ve mercek kapağına dokunmamaya dikkat edin.
- Fotoğraf çekerken merceği veya flaşı kapatmayın.
- Bu kamerayı düşük sıcaklıklarda kullandığınızda, aşağıdaki durumlar ortaya çıkabilir. Bu durumlar kamera arızasından kaynaklanmaz ve normal sıcaklıklarda yeniden eski haline döner.
  - LCD ekranın açılması daha uzun sürer ve renk öznenin renginden farklı olabilir.
  - Kompozisyonu değiştirirken, LCD ekranda bir gölge görüntü oluşabilir.
- Kredi kartları kılıfın yanına bırakıldığında manyetik alanları zarar görebilir. Manyetik şeritli kartları kılıfın yanına bırakmayın.
- 20 pinli konnektör bir PC'nin USB portuna takıldığında, bilgisayarda işlev bozuklukları oluşabilir. Bir PC'nin USB portuna asla 20 pinli konnektör takmayın.

İçindekiler

HAZIR

007 Pakedin İçindekiler
007 İçindekiler
007 Ayrıl Satılmaktadır

008 Özelliklerin tanımı
008 Ön ve Üst
009 Arka
010 Alt
010 5 İşlevli düğme

012 Güç Kaynağına Bağlama

015 Pili takma

015 Bellek kartını takma

016 Bellek kartını kullanma yönergeleri

018 Kamerayı ilk kez kullanırken

KAYIT

019 LCD ekran göstergesi

020 Kayıt modunu başlatma
020 Modlar arasında seçim yapma
020 Oto modu nasıl kullanılır
021 Program mod düğmesi nasıl kullanılır
021 Manüel mod düğmesi nasıl kullanılır
021 DUAL IS (Dual Görüntü Dengeleme) modunu kullanma
022 Güzellik Çekimi modunu kullanma
022 Sahne modları düğmesi nasıl kullanılır
024 Film Klipi modu nasıl kullanılır
024 HD (Yüksek Tanımlama) video kliplerin kaydedilmesi
025 Sessiz video klip kaydetme

İçindekiler

025 Bir film klibi kaydederken duraklatma (Ardıl Kayıt)
026 Akıllı Otomatik modu nasıl kullanılır
027 Fotoğraf çekerken dikkat edilmesi gerekenler
028 Odak kilidi
028 Kamerayı ayarlamak için kameranın düğmelerini kullanma
028 POWER düğmesi
029 Sayfaya bakınız.Deklanşör
029 Yakınlaştırma W/T Kolu
031 Komut Kolu
031 Komut kolu modu nasıl kullanılır
032 İşlev açıklamaları/ Bilgi/Yukarı düğmesii
033 Makro/Aşağı düğmesi
035 Flaş/Sol düğme
037 Otomatik zamanlayıcı/Sağ düğme
039 MENU/OK düğmesi
040 Fn düğmesi
040 Fn menüsünü kullanma
041 Fn düğmesi: Boyut
041 Odak Alanı
042 Fn düğmesi: Çekim hızı
042 Fn düğmesi: Poz ölçümü
043 Fn düğmesi: İlerleme modu
044 Fn düğmesi: ISO
044 Fn düğmesi: Beyaz dengesi
045 Fn düğmesi: Açıklık değeri
045 Fn düğmesi: Poz süresi
046 Fn düğmesi: Yüz Algilama
048 E (Efekt) düğmesi
049 E (Efekt) düğmesi: Fotoğraf Stili Seçici
049 E (Efekt) düğmesi: Görüntü düzenleme
049 Renk
050 Keskinlik
050 Kontrast
050 Canlılık
051 Fotoğraf makinesi ayarlarını yapmak için LCD monitörünün kullanılması
052 Komut Kolur
052 Flaş Yoğunluğu
053 Kalite
053 ACB
054 OIS (Optik Görüntü Dengeleme)
054 Sesli Not
055 Ses Kaydı
056 Video klibini sessiz kaydetme
056 Sahne Modu

KURULUM

056 Oynatma modunu başlatma
056 Durağan bir görüntüyü oynatma
057 Bir film klipinin çalınması
057 Video klipten yakalama işlevi

İçindekiler

058 Kamerada video kırpma
058 Kaydedilen bir sesin çalınması
059 Bir sesli not çalma

059 LCD ekran göstergesi

060 Kamerayı ayarlamak için kameranın düğmelerini kullanma

060 Oynatma modu düğmesi
060 Küçük Resim/Dijital Yakınlaştırma Kolu

062 Bilgi/Yukarı düğmesi

062 Çal ve Duraklat/Aşağı düğmesi

063 Sol/ Sağ/ Menü/ OK düğmesi

063 Yazdır düğmesi

063 Sil düğmesi

064 E (Efekt) düğmesi : Yeniden boyutlandır

065 E (Efekt) düğmesi : Görüntüyü döndürme

065 E (Efekt) düğmesi : Renk

066 E (Efekt) düğmesi : Görüntü düzenleme

066 ACB
066 Kırmızı göz kaldırma
067 Yüz Rötuşu
067 Görüntünün parlaklığını değiştirebilirsiniz.
067 Kontrast kontrolü
067 Doyma kontrolü
068 Gürültü efekti

068 Oynatma modunda uzaktan kumandayı kullanma

069 LCD ekranı kullanarak oynatma işlevini ayarlama

OYNAT

070 Slayt gösterisini başlatma

070 Slayt gösterisini başlatın
071 Görüntüleri Seçme
071 Slayt gösterisi efektlerini yapılandırma
072 Oynatma aralığını ayarlama
072 Arkaplan Müziğini Ayarlama

073 Oynat

073 Sesli not
073 Akilli Albüm
075 Görüntüleri koruma
076 Görüntüleri silme
076 DPOF
079 Karta Kopyala

080 Ses menüsü

080 Ses

080 Ses Seviyesi
080 Başlangıç sesi
080 Deklanşör sesi
081 Bip sesi
081 AF sesi
081 Kendi Portreniz

082 Ayar menüsü

082 Ekran

082 Dil
082 Kılavuz Çizgisini Ayarlama

İçindekiler

083 Tarih/Saat/Tarih türünü ayarlama
083 Başlangıç görüntüsü
083 Gör.parlakliği
084 Hızlı görüntü
084 Görüntü Kaydet

084 Ayarlar
084 Belleğin Biçimlendirilmesi
085 Başlatma
085 Geri Dönüşüm Kutusu
086 Dosya adı
086 Kayıt tarihini basıyor
087 Otomatik güç kapatma
087 Video çıkış türünün seçilmesi
088 Hızlı görüntü
088 Anynet+(CEC) Ayarı
089 HDMI Boyutu
089 USB'yi Ayarlama

090 Anynet+(CEC)

YAZDIR

091 PictBridge
092 PictBridge : Resim Seçimi
092 PictBridge : Yazdırma Ayarları
093 PictBridge : Sıfırla

YAZILIM

093 Yazılım notları
094 Sistem gereksinimleri
094 QuickTime Player 7,5 : H.264(MPEG4. AVC) Oynatma Gereksinimleri

095 Yazılım hakkında
096 Uygulama yazılımını kurma
098 Bilgisayar modunu başlatma
100 Çıkarılabilir diski çıkarma
101 Samsung Master
104 MAC 'de USB Sürücüsünü Kurma
104 MAC'de USB Sürücüsünü Kullanma

EK

105 Teknik Özellikler
107 Önemli notlar
109 Uyarı göstergesi
110 Servis merkezine başvurmadan önce
112 SSS

Pakedin İçindekiler

Bu ürünü kullanmadan önce lütfen doğru içeriğe sahip olduğunuzu kontrol edin. İçindekiler satış bölgesine bağlı olarak farklılık gösterebilir. İsteğe bağlı bir donanım satın almak için, size en yakın Samsung bayisi veya Samsung servis merkezine başvurun. Yukarıdaki parçalar ve aksesuarlar gerçekte olduklarından farklı gösterilmiş olabilir.

İçindekiler

Fotoğraf Makinesi

Kamera kayışı

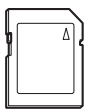
Kamera kayışı

Yeniden şarj edilebilir pil

AC adaptörü / USB kablosu

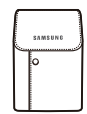
Yazılım CD'si
(Bkz. s.95)

Ayrıl Satılmaktadır

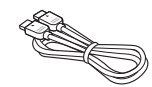


SD/SDHC bellek kartı/MMC
(Bkz. s.17)

Uzaktan kumanda



Kullanım kılavuzu, Ürün garantisi

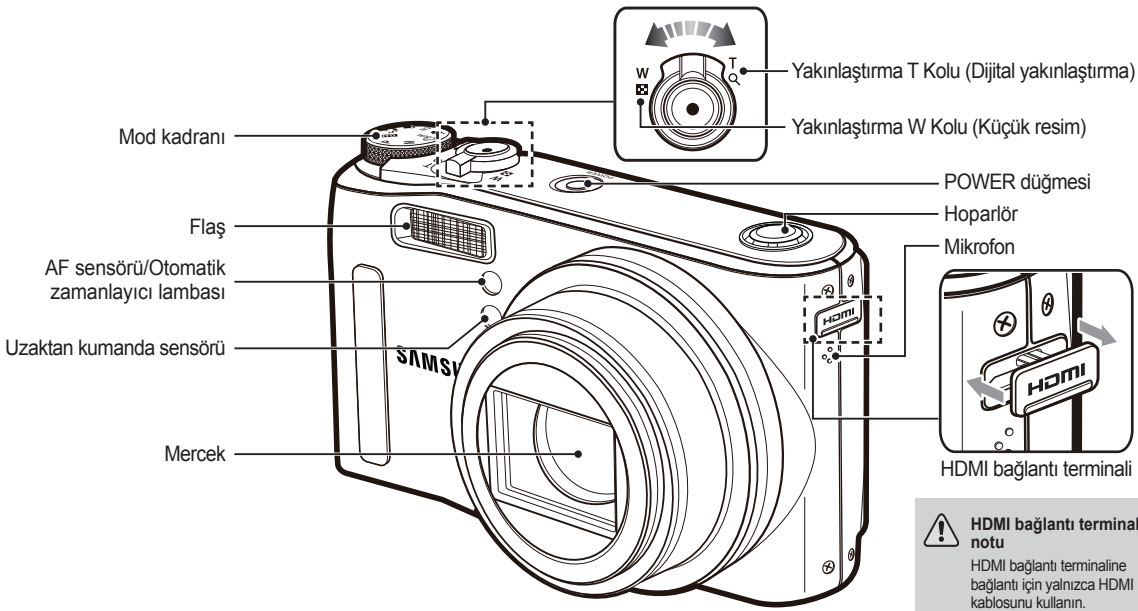


HDMI kablosu

AV kablosu

Özelliklerin tanımı

Ön ve Üst

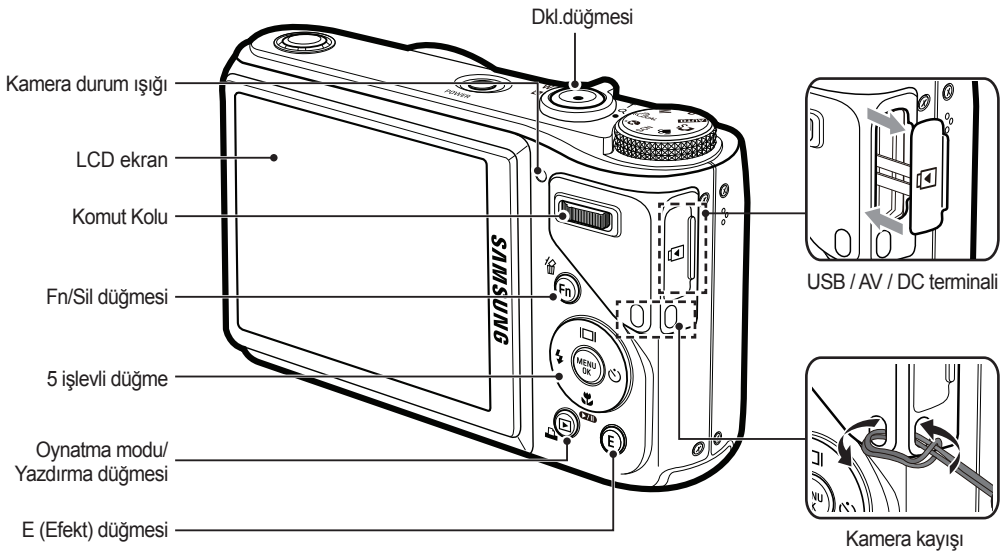


HDMI bağlantı terminali notu

HDMI bağlantı terminaline bağlantı için yalnızca HDMI kablosunu kullanın.

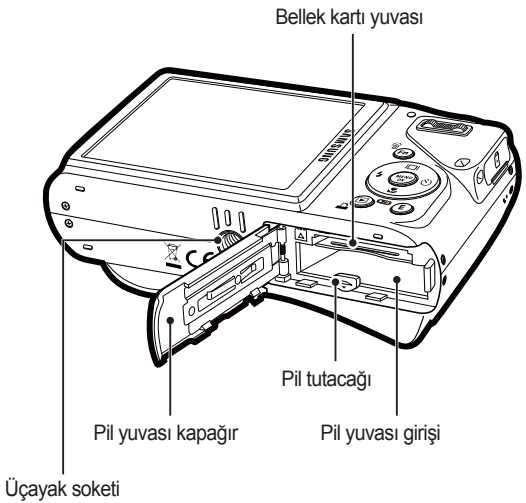
Özelliklerin tanımı

Arka

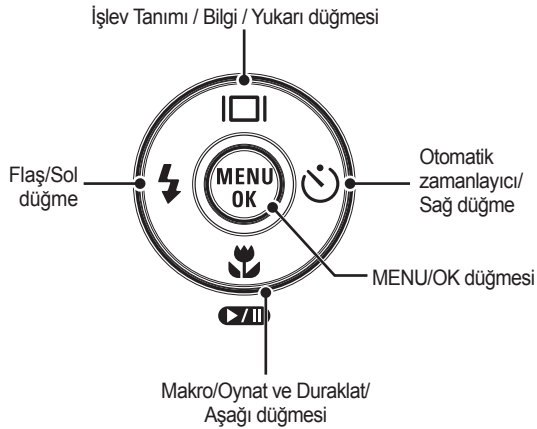


Özelliklerin tanımı

Alt



5 İşlevli düğme



Özelliklerin tanımı

■ Otomatik zama nlayıcı lambası

Simge	Durum	Tanım
	Yanıp sönüyor	– İlk 7 saniyede, lamba 1 saniyelik aralıklarla yanıp söner. – Son 3 saniyede, lamba 0,25 saniyelik aralıklarla yanıp söner.
	Yanıp sönüyor	İlk 2 saniyede, lamba 0,25 saniyelik aralıklarla yanıp söner.
	Yanıp sönüyor	10 saniye sonra fotoğraf çekilir ve bundan 2 saniye sonra bir fotoğraf daha çekilir.
	Yanıp sönüyor	**Deklanşöre** basıldıktan sonra, öznenin hareketine göre fotoğraf çekilir.
	Yanıp sönüyor	Uzman kumanda **deklanşöre** butonuna basmak, görüntü alınmadan önce 2 saniyelik bir süreye izin verir.

■ Kamera Durum Lambası

Durum	Tanım
Güç açık	Kamera resim çekmeye hazır olduğunda lamba yanar ve söner.
Resim çektikten sonra	Lamba görüntü verilerini kaydederken yanıp söner, başka bir resim çekmeye hazır olduğunda da kapanır.
USB kablosu bilgisayara takılı olduğunda	Lamba yanar. (aygıt başlatıldıktan sonra LCD ekran kapanır)
Bilgisayara Veri aktarırken	Yazıcı bir resmi yazmak için hazır olduğunda lamba yanıp söner ve kapanır.
USB kablosu yazıcıya takılı olduğunda	Lamba kapanır.
Yazıcı yazdırırken	Lamba yanıp söner.
Otomatik Odak (AF) devreye girdiğinde	Lamba açılır. (Kamera özneye odaklanır)
	Lamba yanıp söner. (Kamera özneye odaklanmaz)

■ Mode simgesi : Kamera modu ayarı hakkında daha fazla bilgi için 20. sayfaya bakın.

	MOD			
Çekim modu	Otomatik	Program	MANÜEL	DUAL IS
	Güzellik Çekimi	Sahne	Video	Akilli Otomatik

SAHNE	Çerçeve Kilavuzu	Gece Sah.	Portre	Çocuk
	Manzara	Yakın Çekim	Metin	Gün Batımı
	Şafak	Ters Aydınlatma	Havai Fişek	Plaj ve Kar
	KENDINI ÇEKME	YIYECEK	KAFE	

Güç Kaynağına Bağlama

Kamerayla birlikte verilen yeniden şarj edilebilir pili SLB-10A kullanmanız gerekir. Kamerayı kullanmaya başlamadan önce pili şarj ettiğinizden emin olun.

■ SLB-10A Yeniden şarj edilebilir pil Teknik Özellikleri

Model	SLB-10A
Tip	Lityum iyon
Kapasite	1050mAh
Voltaj	3,7V
Şarj süresi(Fotoğraf makinesi kapatıldığında)	Yakl. 180 DK

■ Görüntü sayısı ve pil ömrü : SLB-10A'yi kullanma

	Pil ömrü/ Görüntü sayısı	Koşullar
Durağan görüntü	Yakl. 140 DK/ Yakl. 280 çekim	Tamamen şarj edilmiş pili, Otomatik modu, 12M görüntü boyutu, İyi görüntü kalitesi, Çekimler arası süreyi kullanma: 30San.Yakınlaştırma konumunu her çekimden sonra Geniş ve Tele arasında değiştirerek. Her iki çekimden birinde flaş kullanarak. Kamerayı 5 dakika kullanıp ardından 1 dakika kapatarak.
Video	Yakl. 125 DK	Tam şarj edilmiş pil kullanarak, 640X480 görüntü boyutu, 30 kare/sn çekim hızı ile

* Bu rakamlar Samsung'un standart şartları ve çekim koşulları doğrultusunda ölçülmüştür ve kullanıcının kullanım yöntemine bağlı olarak farklılık gösterebilir.
* Bu rakamlar, OIS çekim şartı altında ölçülmüştür.
* Toplam kayıt süresinin belirlemek için çok sayıda kayıt gerçekleştirilmiştir.

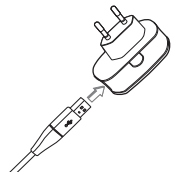
Pil kullanımı hakkında önemli bilgi.

- Kamera kullanılmadığında, kameranın gücünü kapatın.
- Kamera uzun süre kullanılmayacaksa, lütfen pilini çıkarın. Pillerin gücü zaman içinde azalabilir ve kameranın içinde bırakıldığı sürece akma olasılığı bulunur.
- Düşük sıcaklıklar (0°C'nin altı) pilin performansını etkileyebilir ve pil ömrünün kısaldığını görebilirsiniz.
- Piller genellikle normal sıcaklıklarda yeniden eski haline döner.
- Uzun süre kullanıldığında, kameranın gövdesi ısınabilir. Bu tamamen normaldir.

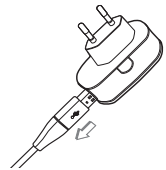
Güç Kaynağına Bağlama

AC adaptörü USB kablosuyla bağlandığında bir AC kablosu olarak kullanılabilir ve yeniden şarj edilebilir pili AC kablosuyla şarj edebilirsiniz.

- AC kablosu kullanma:
  AC adaptörünü USB kablosuna takın.
  Güç kablosu olarak kullanılabilir.



- USB kablosunu kullanma:
  AC şarj cihazını çıkarın.
  Depolanmış görüntüleri bilgisayarınıza yükleyebilir (s.98) veya gücü USB kablosuyla kameranıza besleyebilirsiniz.

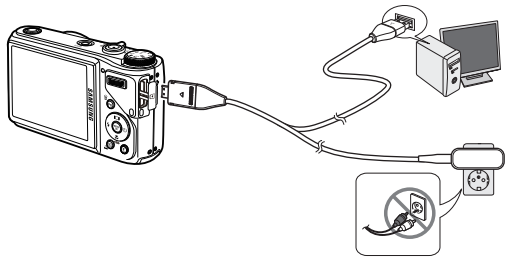


USB kablosu kullanımı hakkında önemli bilgi.

- Doğru spesifikasyona sahip bir USB kablosu kullanın.
- Kamera, bilgisayara USB göbeği ile bağlanmışsa : kamerayı doğrudan bilgisayara bağlayın.
- Kamera ve diğer aygıtlar, aynı anda bilgisayara bağlıysa : diğer aygıtları kaldırın.
- Kamera, bilgisayarın ön tarafındaki USB bağlantı noktası kullanılarak algılanamayabilir. Bu durumda, bilgisayarın arka tarafındaki USB bağlantı noktasını kullanın.
- Bilgisayarın USB bağlantı noktası, Güç çıkış standardına (5V, 500mA) uygun değilse, kamera şarj edilmeyebilir.

Güç Kaynağına Bağlama

■ Yeniden şarj edilebilir pili şarj etme



- Herhangi bir kablo veya AC adaptörünü takmadan önce, yönlerini kontrol edin ve zorla sokmayın. Kablonun kopmasına veya kameranın kırılmasına neden olabilir.
- AC Şarj Aletinin şarj LED'I açılmazsa ya da yeniden şarj edilebilir pili taktıktan sonra yanıp sönerse, pilin doğru yerleştirilip yerleştirilmediğini lütfen kontrol edin.
- Fotoğraf makinesi açıkken pili şarj ederseniz, pil tam şarj olmaz. Pili şarj ederken kamerayı kapatın.

■ AC Adaptörünün Şarj LED Işığı

	Şarj LED ışığı
Şarj Ediliyor	Kırmızı LED açık
Şarj tamamlandı	Yeşil LED açık
Şarj hatası	Kırmızı LED kapalı veya yanıp sönüyor
Şarjı boşaltılıyor (AC adaptörü kullanılarak)	Turuncu renkli LED açık

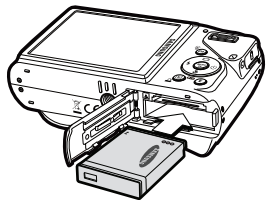
– Şarj etmek için tam şarj edilmiş bir pil takarsanız, fotoğraf makinesini aynı anda açmayın. Bunun nedeni, düşük pil kapasitesidir. Kamerayı kullanmadan önce pili 10 dakikadan daha uzun bir süre şarj edin.

– Flaşı çok sık kullanmayın ya da pil kısa bir süre tam şarj edilmişse film klipi çekmeyin. Şarj aleti takılı olsa dahi, yeniden şarj edilebilir pil tekrar şarj edildiğinden fotoğraf makinesi gücü kapatılmayabilir.

Pili takma

Pili gösterildiği gibi takın.

– Pili taktıktan sonra fotoğraf makinesi açılmazsa, pilin kutuplarının (+/–) doğru yerleştirilip yerleştirilmediğini kontrol edin.
– Pil yuvası tam açıldığında, pil odasına kuvvet kullanarak bastırmayın. Pil yuvası kapağına zarar verebilir.



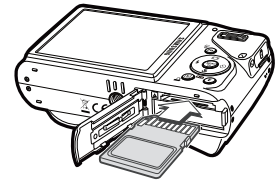
■ **LCD ekranda pil durumu için 4 gösterge gösterilir.**

Pil göstergesi				
Pil durumu	Pil tamamen dolu	Düşük pil kapasitesi (Yeniden şarj etmek için hazırlayın veya yedek pil kullanın)	Düşük pil kapasitesi (Yeniden şarj etmek için hazırlayın veya yedek pil kullanın)	Pil bitti. Tekrar şarj edin veya yedek pil kullanın.

Bellek kartını takma

Bellek kartını gösterildiği gibi yerleştirin.

– Bellek kartını takmadan önce fotoğraf makinesinin gücünü kapatın.
– Bellek kartının ön etiketinin kameranın ön kısmına (Mercek) ve kart pimlerinin kameranın arkasına doğru (LCD ekran) bakmasını sağlayın.



– Bellek kartını ters takmayın.
Bunu yaparsanız bellek kartı yuvası zarar görebilir.

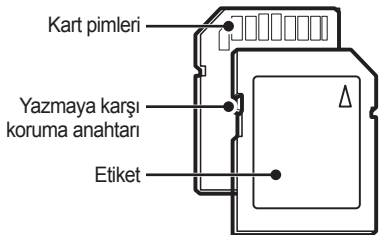
Bellek kartını kullanma yönergeleri

- Yeni satın almış olduğunuz bir bellek kartını ilk defa kullanıyorsanız, bellek kartında kameranın algılayamayacağı veriler bulunuyorsa veya farklı bir kamerayla yakalanan görüntüler içeriyorsa, bellek kartını mutlaka biçimlendirin (bkz. s.84).
- Bellek kartını takıp çıkarırken kameranın gücünü kapatın.
- Bellek kartının sürekli olarak kullanılması sonuç olarak bellek kartının performansını düşürecektir. Bu durumda yeni bir bellek kartı almanız gerekir. Bellek kartındaki çizilmeler ve yıpranmalar Samsung garantisine dahil değildir.
- Bellek kartı hassas bir elektronik aygıttır. Bellek kartını eğmeyin, düşürmeyin veya hızlı bir şekilde çarpmayın.
- Bellek kartını hoparlörler veya TV alıcılarının yanı gibi güçlü elektronik veya manyetik alanların olduğu ortamlarda saklamayın.
- Lütfen aşırı ısı farklılıkları bulunan ortamlarda kullanmayın veya bulundurmayın.
- Bellek kartının kirlenmesini veya herhangi bir sıvı ile temas etmesini engelleyin. Böyle bir durum olursa, bellek kartını yumuşak bir bezle temizleyin.
- Lütfen kullanmadığınızda bellek kartını kutusunda tutun..
- Uzun süreli kullanım sırasında veya sonrasında, bellek kartının ısındığını fark edebilirsiniz. Bu tamamen normaldir.
- Başka bir dijital kamerada kullanılmış bir bellek kartı kullanmayın. Bellek kartını bu kamerada kullanmak için, bu kamerayı kullanarak bellek kartını biçimlendirin.
- Başka bir dijital kamerayla veya bellek kartı okuyucusuyla biçimlendirilmiş bellek kartlarını kullanmayın.
- Bellek kartı aşağıdakilerden herhangi birisine maruz kalırsa, kaydedilen veriler bozulabilir :
  - Bellek kartı yanlış kullanıldığında.
  - Güç kapatıldığında veya bellek kartı kayıt, slime (biçimlendirme) veya okuma sırasında çıkarıldığında.
- Samsung, kayıp verilerden sorumlu tutulamaz.
- Önemli verilerin, disket, sabit disk, CD, vb. diğer ortamlara yedeklemek amacıyla kopyalanması önerilir.
- Kalan bellek yetersizse :
  [Hafıza Dolu!] mesajı görüntülenir ve kamera çalışmaz.Kameradaki bellek miktarını en uygun duruma getirmek için, bellek kartını değiştirin veya bellek kartında depolanan gereksiz görüntüleri silin.

- Bellek kartındaki verilere zarar verebileceğinden, kamera durum lambası yanıp sönerken bellek kartını çıkarmayın.

Bellek kartını kullanma yönergeleri

Fotoğraf makinesi SD/SDHC Bellek Kartlarını ve MMC (Multi Medya Kartları) nı kullanabilir.



<SD (Secure Digital) bellek kartı>

SD/ SDHC bellek kartında, görüntü dosyalarını silinmeye veya biçimlendirilmeye karşı koruyan, yazma koruması anahtarı bulunur. Anahtarı SD bellek kartının altına kaydırarak veri korunacaktır. Anahtarı SD bellek kartının üstüne kaydırarak veri koruması iptal edilecektir.
Fotoğraf çekmeden önce anahtarı SD bellek kartının üst tarafına kaydırın.

1GB SD bellek kullanıldığında, belirtilen çekim kapasitesi aşağıdaki gibi olur. Görüntü kapasiteleri, özne ve bellek kartı türü gibi değişkenlerden etkilenebileceğinden, bu rakamlar yaklaşık değerleri ifade eder.

Kaydedilmiş görüntü boyutu		Çok İyi	İyi	Normal	60 kare/Sn	30 kare/Sn	15 kare/Sn
Durağan görüntü	12M	147	285	404	-	-	-
	10M	168	314	442	-	-	-
	9M	203	368	529	-	-	-
	8M	212	375	538	-	-	-
	5M	334	558	780	-	-	-
	3M	524	790	1049	-	-	-
	1M	1449	1645	1845	-	-	-
*Film klipi	1280 HQ	-	-	-	-	Yakl. 8'20"	Yakl. 16'29"
	1280	-	-	-	-	Yakl. 10'19"	Yakl. 20'47"
	640	-	-	-	-	Yakl. 29'33"	Yakl. 59'
	320	-	-	-	Yakl. 64'	Yakl. 120'	Yakl. 210'

* Yakınlaştırma işlemi ile kayıt süreleri değişebilir.
  Yakınlaştırma W/T kolu video kaydı sırasında çalışmaz.
* Toplam kayıt süresinin belirlemek için çok sayıda kayıt gerçekleştirilmiştir.

Kamerayı ilk kez kullanırken

- Kamerayı ilk defa kullanmadan önce, yeniden şarj edilebilir pili tamamen şarj edin.
- Kamera ilk kez açıldığında, LCD ekranda tarih, saat ve dili ayarlamak için bir menü görüntülenir. Tarih, saat ve dil ayarı yapıldıktan sonra bu menü tekrar gösterilmez. Kamerayı kullanmadan önce tarih, saat ve dili ayarlayın.

■ Dil ayarlama

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak [Language] menüsünü seçin ve **Sağ** düğmeye basın.
2. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz dili seçin ve **OK** düğmesine basın.

■ Tarih, saat ve tarih türünü ayarlama

1. **Yukaru/Aşağı** düğmesine basarak [Date&Time] menüsünü seçin ve **Sağ** düğmeye basın.
2. **Yukarı/Aşağı/Sol/Sağ** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.

Sağ düğmesi: Dünya saati/yıl/ay/gün/saat/dakika/tarih türünü seçer.

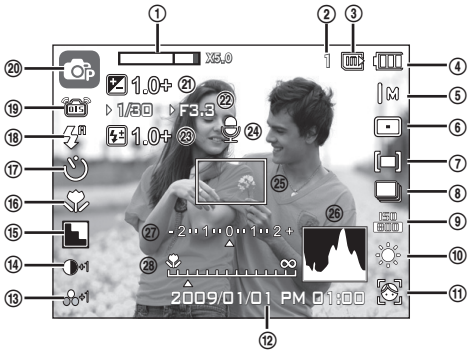
Sol düğmesi: İmleç tarih ve zaman ayarının ilk öğesindeyse, imleci [Date&Time] ana menüsüne taşır. Diğer tüm durumlarda, imleç geçerli konumunun soluna kayar.

Yukarı/Aşağı düğmesi: Öğelerin herbirinin değerini değiştirir.

※ Dünya Saati hakkında daha fazla bilgi için, 83. sayfaya bakın.

LCD ekran göstergesi

LCD ekranda çekim işlevleri ve seçimlerle ilgili bilgiler görüntülenir.



<Görüntü ve Tam Durum>

No.	Tanım	Simgeler	Sayfa
1	Optik/Dijital Yakınlaştırma çubuğu/Dijital Yakınlaştırma oranı	x 5.0	s.29~30
2	Kalan kullanılabilir çekim sayısı /Kalan süre	1/00:00:00	s.17
3	Bellek kartı simgesi/ Dahili bellek simgesi	/	-
4	Pil		s.15
5	Görüntü Boyutu	12M 10M 9M 8M 5M 3M 1M 1280 1280 640 320	s.41
6	Otomatik Odak alanı/Çekim Hizi	/	s.41/s.42
7	Poz ölçümü	[■][•][ ]	s.42
8	İlerleme modu		s.43
9	ISO	ISO 80 100 200 400 800 1600 3200	s.44
10	Beyaz Dengesi		s.44~45
11	Yüz Algılama · Gülümseme Çekimi · Kendi Portreniz · Göz Kırpmayı Algılama		s.46~47
12	Tarih/Saat	2009/01/01 PM 01:00	s.83
13	Doyma/Color	-2 -1 +1 +2 / BW S R G B M C	s.50/s.49
14	Keskinlik/Yüz Rötuşu	-2 -1 +1 +2 /	s.50/s.22
15	Kontrast/Fotoğraf Stili Seçici/ Yüz Tonu	/ CO CA CL /	s.50/s.49/ s.22
16	Kontrast	MF	s.33~34
17	Makro		s.37~38
18	Flaş		s.35~36
19	OIS (Optik Görüntü Dengeleme)	OIS	s.54
20	Kayıt modu		s.11
21	İçindekiler	1.0+	s.31
22	Açıklık değeri/Poz süresi	▶ 1/30 ▶ F3.3	s.45
23	Flaş Çıkışı Telafisi	1.0- 0.5- 0.5+ 1.0+	s.52
24	Sesli Not / Mik. kapalı	/	s.54/s.25
25	Otomatik Odak Karesi		s.41
26	Dağılım Eğrisi		s.32
27	Poz telafisi/Kamera titreşim Uyarısı	- 2 1 0 1 2 + /	s.31/s.27
28	Manüel Odaklama	∞	s.33

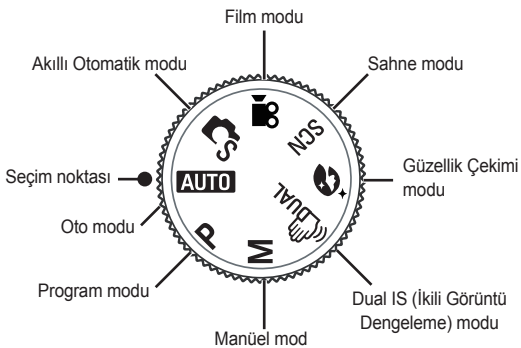
Kayıt modunu başlatma

Modlar arasında seçim yapma

Çekim modlarını, fotoğraf makinasının arka kısmındaki mod kadranını kullanarak seçebilirsiniz.

■ **Mod kadranını kullanmak**

Mod kadranını seçim noktasına çevirerek çekim modunu seçin.



Oto modu nasıl kullanılır

En az kullanıcı müdahalesi ile çabuk ve kolay fotoğraf çekmek için bu modu seçin.

1. Kutup yönlerinin (+/-) doğru olmasına dikkat ederek pili takın (s.15).
2. Bellek kartını takın (s.15). Bu fotoğraf makinesi 21 MB dahili belleğe sahip olduğunda, bellek kartı takmak gereklidir. Bellek kartı takılmamışsa, görüntü dahili bellekte depolanır. Bellek kartı takılmışsa, görüntü bellek kartında depolanır.
3. Pil yuvası kapağını kapatın.
4. Kamerayı açmak için **POWER** düğmesine basın. (LCD ekranda görüntülenen tarih/saat yanlışsa, resim çekmeden önce tarihi/saati yeniden ayarlayın.)
5. Mod kadranını döndürerek AUTO modunu seçin.
6. Kamerayı özneye doğru tutun ve görüntüyü oluşturun.
7. Bir görüntü yakalamak için **deklanşöre** basın.

- **Deklanşöre** yarım bastığınızda otomatik odak karesinin kırmızı renk alması, kameranın özneye odaklanamadığını gösterir. Bu durum oluşursa, fotoğraf makinesi bir görüntüyü net bir şekilde yakalayamayacaktır.
- Bir görüntü yakalarken merceğin veya flaşın önünü kapatmayın.

Kayıt modunu başlatma

Program mod düğmesi nasıl kullanılır

Otomatik modu seçmek, fotoğraf makinesini optimal ayarlar ile yapılandıracaktır, çeşitli işlevleri manüel olarak yapılandırabilirsiniz.

1. **Mod kadranını** kullanarak Program modunu seçin. (s.20)
2. Kamerayı özneye doğru tutun ve LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun.
3. Bir görüntü yakalamak için **deklanşöre** basın.

✳ Program modu menüleriyle ilgili daha fazla bilgi için 40-47. sayfalara bakın.

Manüel mod düğmesi nasıl kullanılır

Kullanıcı, manuel olarak hem açıklık değeri hem de poz süresini ayarlayabilir.

1. **Mod kadranını** kullanarak Manüel modunu seçin. (s.20)
2. Kamerayı özneye doğru tutun ve LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun.
3. Bir görüntü yakalamak için **deklanşöre** basın.

✳ Menüler hakkında daha fazla bilgi için sayfa 45 ‘e bakın.

DUAL IS (Dual Görüntü Dengeleme) modunu kullanma

Bu mod kamera titreşiminin etkilerini azaltarak, loş ortamlarda iyi pozlanmış bir görüntü elde etmenize yardımcı olur.

1. **Mod kadranını** kullanarak DUAL IS modunu seçin. (s.20)
2. Kamerayı özneye doğru tutun ve LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun.
3. Bir görüntü yakalamak için **deklanşöre** basın.

■ DUAL IS modunu kullanırken dikkat edilmesi gerekenler

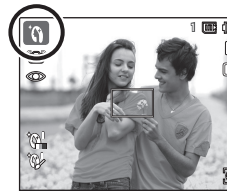
- Dijital yakınlaştırma DUAL IS modunda çalışmaz.
- Aydınlatma koşulları flörosan aydınlatma koşullarından daha parlak ise, DUAL IS etkin hale gelmeyecektir.
- Aydınlatma koşulları flüoresan aydınlatma koşullarından daha karanlık ise, kamera titreşim uyarı göstergesi (🤚) görüntülenir. En iyi sonuçlar için, kamera titreşim uyarı göstergesinin (🤚) görüntülenmediği durumlarda fotoğraf çekin.
- Özne hareket ediyorsa, yakalanan görüntü flu olabilir.
- DUAL IS kameranın dijital işlemcisini kullandığından, kameranın görüntüleri işlemesi ve kaydetmesi daha uzun sürebilir.

Kayıt modunu başlatma

Güzellik Çekimi modunu kullanma

Seçenekleri net yüz ifadelerine ayarlayarak portre fotoğrafları çekin.

1. **Mod kadranını** kullanarak Güzellik Çekimi modunu seçin. (s.20)
2. Fotoğraf makinesini özneye doğru tutun ve LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun.
3. **MENÜ** düğmesine basın.
4. [Yüz Tonu] veya [Yüz Rötuşu] seçeneğini belirlemek için **Yukarı/ Aşağı** düğmesine basın.
5. **Sağ** düğmesine basın ve daha sonra, her bir işlevin istediğiniz seviyesini seçmek için **Yukarı/Aşağı** düğmesine basın.
   Seviye yükseldikçe [Yüz Tonu] parlaklaşır ve [Yüz Rötuşu] özellikleri daha iyi performans sağlar.
6. Ayarı bitirmek için **OK** düğmesine basın.
7. **Deklanşör** düğmesine basarak Kayıt modunda görüntüler yakalayın.



Sahne modları düğmesi nasıl kullanılır

Çeşitli çekim durumlarına göre en uygun ayarları kolayca yapılandırmak için menüyü kullanın. (s.56)

1. **Mod kadranını** kullanarak portre modunu seçin.(s.20).
2. Kamerayı özneye doğru tutun ve LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun.
3. Bir görüntü yakalamak için **deklanşöre** basın.

Kayıt modunu başlatma

■ Sahne modları aşağıda listelenmiştir. (s.56)

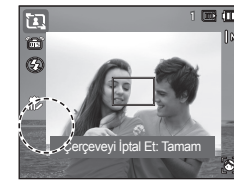
Simgeler	Sahne modları	Tanım
	Çerçeve Kilavuzu	Başka bir kişinin seçtiğiniz bir açıdan sizin için resim çekmesini istediğinizde bu modu kullanın.
	Gece Sah.	Gece veya diğer karanlık koşullarda durağan görüntüler çekmek için bunu kullanın.
	Portre	Portre modu seçildiğinde, kamera portre fotoğrafı çekimi için en uygun ayarlarla yapılandırılır.
	Çocuk	Örneğin çocuklar gibi hızlı hareket eden nesnelerin resmini çekmek içindir.
	Manzara	Uzak manzaraların resmini çekmek içindir.
	Yakın Çekim	Bitkiler ve böcekler gibi küçük nesneleri yakından çekmek içindir.
	Metin	Bir belgenin resmini çekmek için bu modu kullanın.
	Gün Batımı	Gün batımı fotoğrafları çekmek içindir.
	Şafak	Gün doğarken çekilen resimler içindir.
	Ters Aydınlatma	Ters aydınlatmanın neden olduğu gölgesiz porte
	Havai Fişek	Havai fişek sahneleri içindir.
	Plaj ve Kar	Deniz, göl, plaj ve kar sahneleri içindir.
	KENDINI ÇEKME	Fotoğraf çeken kişi de görüntüde olmak istediğinde kullanın.
	YIYECEK	Leziz görünümlü yiyecek resimleri çekmek içindir.
	KAFE	Kafe ve restoran resimleri çekmek içindir.

■ **[Çerçeve Kılavuzu] modu nasıl kullanılır**

Başka bir kişinin seçtiğiniz bir açıdan sizin için resim çekmesini istediğinizde [Çerçeve Kılavuzu] modunu kullanın.

1. Seçtiğiniz açıdan bir resim çekin.
- Resmin kenarlarını çevreleyen yarı saydam bir kılavuz görüntülenir.

2. Daha sonra, başka bir kişi, çekilecek resmin kenarını pencerenin kenarlarındaki yarı saydam kılavuz çerçevesiyle hizalayarak resmi çekebilir.



Kayıt modunu başlatma

Film Klipi modu nasıl kullanılır

Bellek kapasitesinin izin verdiği kullanılabilir kayıt süresinin (maksimum 29 dakika) sonuna kadar video klip kaydı yapılabilir.

1. **Mod kadranını** çevirerek Video Klip modunu seçin**.** (s.20)
2. Kamerayı özneye doğru tutun ve LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun.
3. **Deklanşöre** düğmesine bir kez bastığınızda video klipler 29 dakikaya kadar kaydedilir. **Deklanşöre** serbest bırakılsa dahi video klip kaydı devam eder.
   Kaydı bitirmek isterseniz, **Deklanşöre** tekrar basın.

✳ Görüntü boyutu ve türleri aşağıda listelenmiştir.
- – Görüntü boyutu: 1280X720HQ, 1280X720, 640x480, 320x240
  (Yüksek kaliteli video kaydı için ayarlar 1280X720HQ ve 1280X720'dir.)
- – Film klibi dosya türü: H.264(MPEG4.AVC)
- – Çekim Hızı: 60 kare/sn, 30 kare/sn, 15 kare/sn
- – Aşağıdaki görüntü boyutları seçildiğinde çekim hızı seçilebilir.
  1280X720HQ, 1280X720, 640x480: 30 Kare/Sn, 15 Kare/Sn seçilebilir.
  320x240: 60 kare/sn,30 Kare/Sn, 15 Kare/Sn seçilebilir

- Kayıt süresi 29dakikadan fazla sürerse, kayıt durdurulur ve daha sonra kaydedilir.
- Video kaydı sırasında yakınlaştırma sesinin kaydını devre dışı bırakmak için kayıt menüsünden [YAKNLŞTRMA KPLI] seçeneğini belirleyin.

HD (Yüksek Tanımlama) video kliplerin kaydedilmesi

HD (High Definition) video klipleri kaydedebilirsiniz. (1280X720, 30 kare/sn) H.264(MPEG4.AVC) sıkıştırılmış biçim. H.264(MPEG4.AVC), video sıkıştırma için standarttır.

1. **Mod kadranını** çevirerek Video Klip modunu seçin**.** (s.20)
2. Çözünürlüğü [1280HQ] veya [1280] değerine ayarlamak için **Fn** düğmesine basın.
3. Kullanılabilir kayıt süresinde video kaydı yapmak için **Deklanşör** düğmesine basın.

- **H.264(MPEG4 part10/AVC) nedir?**
  Yüksek sıkıştırma oranı ve küçük dosya boyutu ile, bu, dijital video kodek için bir standarttır. Bu, kaydetme işlevlerini yüksek bir çözünürlükte destekler.

Kayıt modunu başlatma

Sessiz video klip kaydetme

Video klibi sessiz kaydedebilirsiniz.

Adımlar **1-3** Video klip modunda olanlarla aynıdır.

4. **MENÜ** düğmesine basın.
5. **Sol**/**Sağ** düğmesine basarak [Kayıt] menüsünü seçin.
6. [Ses] menüsünü seçmek için **Aşağı** düğmesine basın ve **Sağ** düğmesine basın.
7. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak [Kapalı] menüsünü seçin.
8. **OK** düğmesine basın. Sessiz video kaydı yapabilirsiniz.

Bir film klibi kaydederken duraklatma (Ardıl Kayıt)

Bu fotoğraf makinesi bir film klibi kaydederken istenmeyen sahnelerde geçici olarak duraklamanıza olanak sağlar. Bu işlevi kullanarak, birden fazla video klip oluşturmak zorunda kalmadan, istediğiniz sahneleri tek filme kaydedebilirsiniz.

■ Ardışık Kaydı Kullanma

Adımlar **1-2**, Video klip modunda olanlarla aynıdır.

3. Kamerayı özneye doğru tutun ve LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun. **Deklanşöre** bastığınızda, kullanılabilir kayıt zamanı süresince video klip kaydı yapılır. **Deklanşöre** serbest bırakılsa dahi video klip kaydı devam eder.
4. Kaydetmeyi duraklatmak için **Çal & Duraklat** (▶/II) düğmesine basın.
5. Kaydetmeyi duraklatmak için **Çal & Duraklat** (▶/II) düğmesine basın.
6. Kaydı durdurmak isterseniz, **Deklanşöre** tekrar basın.

Kayıt modunu başlatma

Akıllı Otomatik modu nasıl kullanılır

Kamera, algılanan sahne türüne dayalı olarak uygun kamera ayarlarını otomatik olarak seçer. Çeşitli sahnelere ilişkin kamera ayarları hakkında fazla bilgi sahibi değilseniz, bu özellik yararlı olur.

1. **Mod kadranını** kullanarak Akıllı Otomatik modunu seçin. (s.20)
2. Kamerayı özneye doğru tutun ve LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun.
3. Görüntüyü yakalamak için Deklanşör düğmesine basın.

- Kamera uygun bir sahne modu belirleyemezse, varsayılan ayarlar kullanılır.
- Algılanan bir yüz olsa dahi, kamera öznenin konumuna veya aydınlatmaya bağlı olarak bir portre modu seçmeyebilir.
- Kamera, kameranın titremesi, aydınlatma ve özneye uzaklık gibi çekim ortamlarına bağlı olarak doğru sahneyi seçmeyebilir.
- [Gece Sah.] modu sahneleri yalnızca flaş kapalıyken tanıyabilir. Kamera, belirli bir süre üçayak üzerindeki çekim koşulunu belirli bir süre kontrol ettikten sonra [Üçayak] modunu çalıştırır.
- Üçayak kullanmanıza rağmen, öznenin hareketine bağlı olarak kamera bir üçayak modu seçmeyebilir.

■ **Her bir sahne aşağıdaki koşullarda tanınır;**

[Manzara] ( ) : Dış mekan sahnelerini çekerken

[Beyaz] ( ) : Çok parlak bir ortamda çekim yaparken

[Gece] ( ) : Gece sahnelerini çekerken

[Gece Portresi] ( ) : Kişileri karanlık bir dış mekanda çekerken

[Ters Aydınlatma] ( ) : Portre olmadan ters aydınlatmalı bir sahneyi çekerken

[Ters Aydınlatma Portresi] ( ) : Ters aydınlatmalı bir portreyi çekerken

[Portre] ( ) : Bir portreyi çekerken

[Makro] ( ) : Yakın çekim yaparken

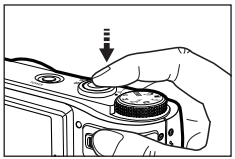
[Makro Metin] ( ) : Metinleri yakın bir odaklamayla çekerken

[Üçayak] ( ) : Üçayak üzerinde hareket etmeyen bir özneyi çekerken

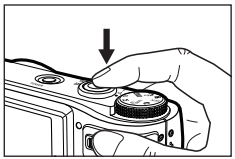
[Aksiyon] ( ) : Hızlı hareketler yapan bir özneyi çekerken

Fotoğraf çekerken dikkat edilmesi gerekenler

- **Deklanşöre** yarım basma.
  Odaklamayı onaylamak ve flaş pil şarjı için **deklanşöre** hafifçe yarım basın. Fotoğrafı çekmek için **deklanşöre** tam basın.



<**Deklanşöre** hafifçe basın>



<**Deklanşöre** sonuna kadar basın>

- Kullanılabilir bellek kapasitesi çekim şartlarına ve kamera ayarlarına bağlı olarak değişebilir.
- Az ışıklı ortamlarda, Flaş Kapalı veya Yavaş Senkro modlarından biri seçildiğinde, LCD ekranda kamera titreşim uyarı göstergesi ( ) görünebilir. Bu durumda üçayak kullanın, kamerayı sert bir yüzey üzerinde destekleyin veya flaşlı çekim moduna geçin.
- Lütfen, güneş arka planda iken resimler çekin. Güneşe karşı resim çektiğinizde, resim karanlık çıkar. Işığa karşı resim çekmek için, sahne çekim modunda (bkz. sayfa 23) [Ters Aydınlatma], dolgu flaş (bkz. sayfa 36), nokta poz ölçümü (bkz. sayfa 42) veya poz telafisi (bkz. sayfa 31) veya ACB (bkz. sayfa 53) kullanın.
- Bir görüntü yakalarken merceğin veya flaşın önünü kapatmayın.
- LCD ekranı kullanarak görüntüyü oluşturun.
- Bazı şartlar altında, otomatik odaklama sistemi beklendiği gibi çalışmayabilir.
  - Kontrastı az olan bir öznenin fotoğrafı çekildiğinde.
  - Özne çok fazla yansıtma yaptığında veya parlak olduğunda.
  - Özne çok hızlı hareket ediyorsa.
  - Güçlü bir yansıma ışığı varsa veya arka plan çok parlaksa.
  - Öznede sadece yatay çizgiler bulunuyorsa veya çok darsa (çubuk veya bayrak direği gibi).
  - Çevresi karanlıksa.

Odak kilidi

Resmin ortasında olmayan bir özneye odaklamak için odak kilidi işlevini kullanın.

■ Odak Kilidini Kullanma

1. Öznenin otomatik odak karesinin ortasında olduğundan emin olun.
2. **Deklanşör** düğmesine yarım basın. Otomatik odak karesinin yeşil yanması, kameranın özneye odaklandığını gösterir. İstemediğiniz bir resmi çekmemek için, **Deklanşör** 'e tam basmamaya dikkat edin.
3. **Deklanşör** yarım basılı iken, resminizi istediğiniz gibi yeniden oluşturmak için kamerayı hareket ettirin ve resmi çekmek için **Deklanşör** 'e tam basın. Parmağınızı **Deklanşör**'den çekerseniz, odak kilidi işlevi iptal olur.

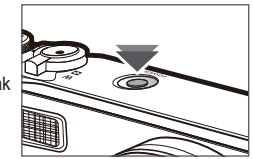
1. Çekilecek görüntü.
2. **Deklanşör**'e yarım basın ve nesneye odaklanın.
3. Resmi yeniden oluşturun ve **Deklanşör**'e tam basın.

Kamerayı ayarlamak için kameranın düğmelerini kullanma

Kayıt modu işlevi fotoğraf makinesinin düğmeleri kullanılarak ayarlanabilir.

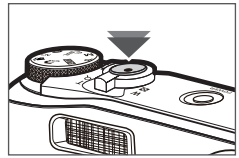
POWER düğmesi

Kameranın gücünü açmak/kapamak için kullanılır. Belirtilen sürede herhangi bir işlem yapılmazsa, pilin ömründen tasarruf etmek için fotoğraf makinesinin gücü otomatik olarak kapanacaktır.
Otomatik güç kapatma özelliği hakkında ayrıntılı bilgi almak için 87.



Sayfaya bakınız.Deklanşör

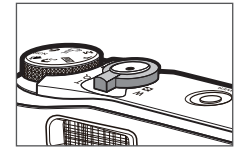
Çekim modunda görüntü çekmek veya ses kaydetmek için kullanılır.



- Video klip modu
  Deklanşöre tam basıldığında, video klip çekme işlemi başlatılır. **Deklanşöre** bastığınızda, bellekteki kullanılabilir sessiz kayıt süresi izin verdiği kadar video klip kaydı yapılır. Kaydı durdurmak isterseniz, **Deklanşöre** tekrar basın.
- Durağan görüntü modunda
  Deklanşöre yarım basıldığında, otomatik odaklama devreye girer ve flaşın durumu denetlenir. **Deklanşöre** tam basıldığında, fotoğraf tam olarak çekilir ve depolanır. Sesli not kaydını seçtiyseniz, kamera görüntü verilerini depolamayı bitirdikten sonra kayıt başlar.

Yakınlaştırma W/T Kolu

Menü penceresi görüntülenmediğinde, optik veya dijital yakınlaştırmayı kontrol etmek için bu kol kullanılır. Bu fotoğraf makinesi 10X optic yakınlaştırma ve 5X dijital yakınlaştırma işlevine sahiptir. Her ikisi de kullanıldığında, toplamda 50X yakınlaştırma oranı elde edilir.



■ TELE Yakınlaştırma

Optik yakınlaştırma TELE : Özneyi daha yakın görmek için **Yakınlaştırma W/T** kolunu sağa doğru hareket ettirin.

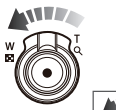
Dijital yakınlaştırma TELE : Dijital yakınlaştırmayı (yazılım tele) etkinleştirmek için optik 10x yakınlaştırma modunda **Yakınlaştırma W/T** kolunu bir kez daha sağa doğru hareket ettirin. Dijital yakınlaştırmanın (tele) çalışmasını durdurmak için **Yakınlaştırma W/T** kolunu hareket ettirmeyi bırakın. Dijital 5x yakınlaştırma modunda, **Yakınlaştırma W/T** kolunu hareket ettirseniz dahi, dijital yakınlaştırma devre dışı bırakılır.

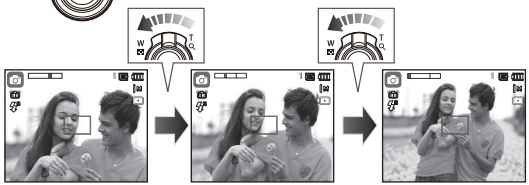
<GENİŞ Yakınlaştırma> <TELE yakınlaştır> <Dijital yakınlaştırma 5.0X>

Yakınlaştırma W/T Kolu

■ GENİŞ Yakınlaştırma

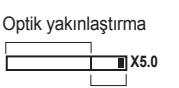
Optik yakınlaştırma GENİŞ: Uzaktaki özneleri görmek için optik yakınlaştırma modunda **Yakınlaştırma W/T** kolunu sola doğru hareket ettirin. Optik yakınlaştırmayı devre dışı bırakmak için **Yakınlaştırma W/T** kolunu sola doğru hareket ettirmeye devam edin.

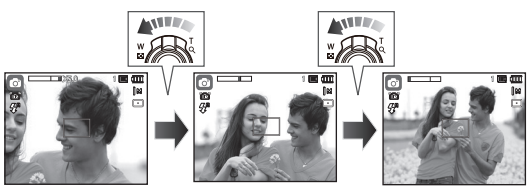




<TELE yakınlaştır> <Optik yakınlaştırma 2X> <GENİŞ Yakınlaştırma>

Dijital yakınlaştırma GENİŞ: Dijital yakınlaştırmayı (yazılım geniş) etkinleştirmek için dijital yakınlaştırma modunda Yakınlaştırma W/T kolunu sola doğru hareket ettirin. Dijital yakınlaştırmanın çalışmasını durdurmak için Yakınlaştırma W/T kolunu hareket ettirmeyi bırakın. Optik yakınlaştırmayı (optik tele) devre dışı bırakmak için dijital yakınlaştırma devre dışıyken, Yakınlaştırma W/T kolunu sola doğru hareket ettirmeye devam edin.





<Dijital yakınlaştırma 5.0X> <TELE yakınlaştır> <GENİŞ Yakınlaştırma>

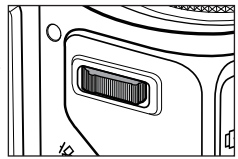
- Dijital yakınlaştırma kullanılarak çekilen görüntülerin kamera tarafından işlenmesi biraz daha uzun sürebilir. Bunun gerçekleşmesi için bir süre beklemeniz gerekir.
- Dijital yakınlaştırmayı kullanırken görüntü kalitesinde bir düşüş olduğunu görebilirsiniz.
- Dijital yakınlaştırma yaptığınız görüntüyü daha net bir şekilde görüntülemek için, maksimum optik yakınlaştırma konumunda **Deklanşöre** yarım basın ve Yakınlaştırma T düğmesine tekrar basın.
- Dijital yakınlaştırma [YÜZ ALGILAMA], [DUAL IS], [GÜZELLIK ÇEKIMI], [VIDEO], [AKILLI OTOMATIK] ve bazı sahne modlarında etkinleştirilemez.
- Kameranın arızalanmasına neden olabileceğinden, merceğe bastırmamaya dikkat edin.
- Dijital yakınlaştırma video klip çekimlerinde kullanılamaz
- Video kaydı sırasında yakınlaştırma sesinin kaydını devre dışı bırakmak için kayıt menüsünden [YAKNLŞTRMA KPLI] seçeneğini belirleyin.

Komut Kolu

Komut kolu modu nasıl kullanılır

■ **Poz telafisi**

Bu ürün pozu otomatik olarak kontrol ederek kayıt durumuna göre ayarlar. Ancak, pozu farklı bir değere ayarlamak için **komut kolu** kullanın.



1. Menüdeki [Komut Kolu] altında bulunan [EV] seçeneğini belirleyin.
2. İstediğiniz poz değerini ayarlamak için menüdeyken **komut kolu** sola veya sağa bastırın.

※ **Komut kolu** ayarına ilişkin ayrıntılı bilgi için 52. sayfaya bakın.

- Pozu [-] değerine ayarlarsanız, poz doğru biçimde gerçekleştirilmez. Pozu [+] değerine ayarlarsanız, LCD ekran çok beyaz görünebilir ve iyi bir görüntü yakalamak mümkün olmayabilir. Pozu değiştirirken dikkatli olun.

● [MANÜEL] moddayken pozu **komut kolu** ile kontrol edemezsiniz.

■ **ISO/Beyaz Dengesini Kontrol Etme**

Komut kolu için istediğiniz özellikleri etkinleştirebilirsiniz.

1. Menüdeki [Komut Kolu] altında bulunan [ISO] veya [WB] seçeneğini belirleyin. (Sayfa 52)
2. **Kayıt modu** penceresindeyken her bir özelliğin alt menüsünü seçmek için komut kolu sola veya sağa bastırın.

※ [ISO] ve [WB] ayarıyla ilgili ayrıntılı bilgi için 44. sayfaya bakın.

<Örnek: [ISO] Kontrol Penceresi>

● [Komut Kolu]; [Program], [MANÜEL], [DUAL IS] veya [Video] modunda ve [ISO]; [Program] veya [MANÜEL] modunda ayarlanabilir.

● [ISO] veya [WB] ayarından sonra [EV] değerini belirlemek isterseniz, poz kontrol penceresine geçmek için Fn düğmesine basın. [EV] ayarlandıktan sonra, pencerede poz kontrol simgesi görünür..

■ **[MANÜEL] Modda Açıklık Değerini ve Deklanşör Hızını Kontrol Etme**

Açıklık değerini ve deklanşör hızını kontrol etmek için [MANÜEL] modundayken **komut kolu** sola veya sağa bastırın.

※Açıklık değeri ve deklanşör hızıyla ilgili ayrıntılı bilgi için 45. sayfaya bakın.

■ **Başka Bir Menüye Gitme**

Başka bir menüye gitmek için menü penceresindeyken **komut kolu** sola veya sağa bastırın.

İşlev açıklamaları / Bilgi (▣)/Yukarı düğmesii

Menü gösterilirken, Yukarı düğmesi yön düğmesi olarak çalışır. Menüekranı görünmezse, İşlev açıklamaları/Bilgileri (▣) düğmesine basılarak, likit kristal ekrandan o anda filmi çekilen görüntüye (film çekimi modu) ait bilgilere veya işlev tanımlarına erişilebilir.

<Film çekimi ekranı>

<Dağılım Eğrisi/Kılavuz Penceresi>

<Bilgi ekranı>

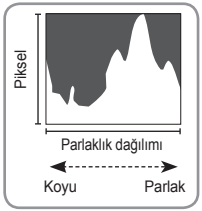
<İşlev açıklama ekranı>

● [Yüz Algılama] işlevi çalışırken, dağılım eğrisi görüntülenmez.

■ **Dağılım Eğrisi/Kılavuz Penceresi (P M)**

Dağılım Eğrisi

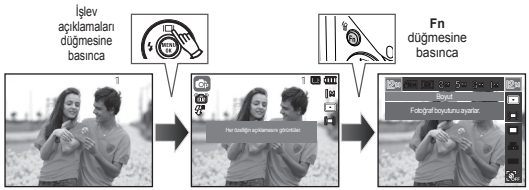
Dağılım eğrisi, kayıtlı görüntülerinin parlaklık dağılımını gösterir. Dağılım eğrisindeki sağa doğru olan çubuklar yüksekse, görüntü çok parlak olabilir. Soldaki çubuklar yüksekse, görüntü çok karanlık olabilir. Aydınlatma koşulları özneyi LCD'den kontrol edemeyeceğiniz kadar parlaksa, dağılım eğrisine bakmanız çekimler için daha kesin poz kontrolü sağlayacaktır.



Kılavuz

Özneye çeşitli yatay veya dikey kılavuzlar kullanarak odaklanırsanız; boyutu, yataylığı veya orantıları kontrol ederek daha iyi açılardan resimler çekebilirsiniz. Kılavuz türleri ve bunların nasıl ayarlanabileceğiyle ilgili bilgi için 82. sayfaya bakın.

■ İşlev açıklamaları: Bilgi ekranı modunda İşlev açıklamaları düğmesine basıldığında, işlevlere ait detaylı açıklamalar görüntülenebilir. İşlev açıklamaları düğmesine tekrar basılarak, işlev açıklamaları iptal edilebilir.



<İşlev açıklamaları örnekleri>

Makro ( )/Aşağı düğmesi

Menü gösterilirken, ana menüden alt menülere veya alt menülerde aşağıya gitmek için **Aşağı** düğmesine basın. Menü gösterilmediğinde, makro fotoğraflar çekmek için **Makro( )/Aşağı** düğmesini kullanabilirsiniz. Uzaklık menzilleri aşağıda gösterilmiştir. İstediğiniz **makro** modu göstergesi LCD ekranda gösterilinceye kadar Makro düğmesine basın.

<Otomatik Odak>

<Makro ( )>

<Oto Makro ( )>

<Manüel Odaklama (**MF**)>

■ **Odaklama Manüel Olarak Nasıl Ayarlanır**

Otomatik odaklamayı kullanmakta zorlanırsanız (örneğin, az ışıklı ortamlarda), odaklamayı manüel olarak kontrol edebilirsiniz.

Manüel Odaklama Denetim Çubuğu

1. Manüel odaklamayı etkinleştirmek için **Makro** düğmesine basın.
   - Daha sonra, manüel odaklama denetim çubuğu görüntülenir.
2. Odağı istediğiniz gibi kontrol etmek için Sol/Sağ düğmesine basın.

※ Pencerenin merkezini tüm pencereye genişletmek için manüel odaklamayı ayarlayın. Görüntünün ilk durumuna dönmesi için **Deklanşör** düğmesine yarım basın.

- Manüel odaklama doğru biçimde gerçekleştirilmezse, resim bulanık olabilir.

Makro ( )/Aşağı düğmesi

■ **Odak modu türleri ve odak menzilleri (W: Geniş, T: Tele)**

(Birim: cm)

Mod	Otomatik ( )		
Odak Türü	Oto makro ( )	Normal	
Odak menzili	W: 5 ~ Sonsuz T: 100 ~ Sonsuz	W: 50 ~ Sonsuz T: 200 ~ Sonsuz	
Mod	Program / MANÜEL (M)		
Odak Türü	Oto makro ( )	Manüel Odaklama (MF)	Normal
Odak menzili	W: 5 ~ 50 T: 100 ~ 200	W: 5 ~ Sonsuz T: 100 ~ Sonsuz	W: 50 ~ Sonsuz T: 200 ~ Sonsuz
Mod	DUAL IS ( )		
Odak Türü	Oto makro ( )	Normal	
Odak menzili	W: 5 ~ Sonsuz T: 100 ~ Sonsuz	W: 50 ~ Sonsuz T: 200 ~ Sonsuz	

- Makro modu seçiliyken, kameranın titreşmemesine özellikle dikkat edin.
- Makro modunda 50cm (Geniş yakınlaştırma) veya 100cm (Tele yakınlaştırma) aralığında bir resim çektiğinizde, FLAŞ KAPALI modunu seçin.
- 5cm Makro aralığında fotoğraf çekerken, kameranın otomatik odaklamayla doğru odak mesafesini ayarlaması daha uzun sürer.

■ **Kayıt moduna göre kullanılabilen odaklama yöntemi**

(●: Seçilebilir, ∞: Sonsuz odak menzili)

Mod	Oto makro	Manüel Odaklama	Makro	Normal
	●			●
		●	●	●
M		●	●	●
	●			●
				●
			●	●
Mod	SAHNE			
	Oto makro	Manüel Odaklama	Makro	Normal
	●			
				●
				●
				●
				●
T	●			
			●	
				●
				●
				●
				∞
				●
	●			
			●	
				●

- [Akilli Otomatik] modunda odaklanma aralığı otomatik olarak seçilir.

Flaş (ϟ)/Sol düğme

Menü LCD monitöründe gösterildiğinde, **Sol** düğmesine basmak imlecin sol sekmeye kaymasını sağlar.
Menü LCD monitöründe gösterilmediğinde, **Flaş**(ϟ)/**Sol** düğmesi **Flaş**(ϟ) düğmesi gibi kullanılabilir.

■ Flaş modunu seçme

1. [Video] modu ve [DUAL IS] modu dışında, istediğiniz bir kayıt modunu seçin. (s.20)
2. İstediğiniz flaş modu göstergesi LCD ekranda gösterilinceye kadar **Flaş** düğmesine basın.
3. LCD ekranında bir flaş modu göstergesi görünecektir. Ortama uyan doğru flaşı kullanın.

■ Flaş menzili

(Birim: m)

	GENİŞ	TELE	ISO
Normal	0,5 ~ 4,7	2,0 ~ 2,7	Otomatik
Mako	0,3 ~ 0,5	1,0 ~ 2,0	
Manüel Odaklama	0,3 ~ 4,7	1,0 ~ 2,7	
Oto makro	0,3 ~ 4,7	1,0 ~ 2,7	

- Flaşı seçtikten sonra **Deklanşör** düğmesine basarsanız, çekim koşullarını denetlemek için ilk flaş yanar (Flaş menzili ve flaşın Güç oranı). İkinci flaş yanana kadar kamerayı hareket ettirmeyin.
- Flaşın sık kullanılması pilin ömrünü azaltır.
- Normal çalışma koşulları altında flaş 5 saniye içinde yeniden şarj olur. Pil zayıfsa, şarj süresi daha uzun olur.
- Flaş işlevi [DUAL IS], [Video], [GÖZ KIRP. ALGILAMA] ve bazı Sahne modlarında çalışmaz.
- Flaş menzili içinde fotoğraf çekin.
- Özne çok yakın olduğunda veya çok fazla yansıtma yaptığında, görüntü kalitesi garanti edilmez.
- Yetersiz ışıklandırılmış ortamlarda flaşlı çekim yapıldığında, yakalanan görüntüde beyaz bir benek olabilir. Benek, flaş ışığının atmosferdeki tozlardan yansımasıyla oluşur.

Flaş (⚡)/Sol düğme

■ **Flaş modu göstergesi**

Simge	Flaş modu	Tanım
⚡ᴬ	Otomatik flaş	Özne veya arka planı karanlıksa, fotoğraf makinesinin flaşı otomatik olarak çalışır.
👁	Oto & Kırmızı göz azaltma	Özne veya arka planı karanlıksa, kameranın flaşı otomatik olarak çalışır ve kırmızı göz azaltma işlevini kullanarak kırmızı göz etkisini azaltır.
⚡	Dolgu flaş	Flaş mevcut ışıktan bağımsız olarak yanar. Flaşın yoğunluğu otomatik olarak denetlenerek çevre koşullarına uygun hale getirilir.
⚡ˢ	Yavaş senkro	Dengeli, doğru bir pozlama elde etmek için flaş uzun poz süresiyle çalışır. Aydınlatma koşullarının yetersiz olduğu ortamlarda LCD ekranda kamera titreşim uyarısı (🤳) görünür.
⊘	Flaş kapalı	Flaş yanmaz. Flaşlı fotoğraf çekmeye izin verilmediği yer veya durumlarda görüntü yakalamak için bu modu seçin. Yetersiz aydınlatılmış bir ortamda fotoğraf çektiğinizde, LCD ekranda kamera titreşim göstergesi (🤳) görünür.
👁	Kırmızı göz azaltma	"Kırmızı gözlü" bir çekim algılandığında, bu mod kırmızı göz etkisini otomatik olarak azaltır.

■ **Çekim modu ile kullanılabilir flaş modu (●: Seçilebilir)**

	⚡ᴬ	👁	⚡	⚡ˢ	⊘	👁
	●	●			●	●
	●	●	●	●	●	●
M			●		●	
					●	
		●			●	●
					●	
					●	●
				●	●	●
		●			●	●
		●			●	●
					●	
T					●	
					●	
					●	
					●	
			●			
					●	
	●					
					●	
					●	
					●	

● [Akilli Otomatik] modunda Akıllı Otomatik flaş (⚡ᴬ SMART) simgesi görünür.

Otomatik zamanlayıcı (ⓘ)/Sağ düğme

Menü LCD monitöründe gösterildiğinde, **Otomatik zamanlayıcı** (ⓘ) **/ Sağ** düğmesine basmak imlecin sağ sekmeye kaymasını sağlar. Menü LCD monitöründe gösterilmediğinde, **Otomatik zamanlayıcı** (ⓘ) **/ Sağ** düğmesi **Otomatik zamanlayıcı** (ⓘ) düğmesi gibi kullanılabilir. Fotoğrafı çeken kişi de resimde yer almak istiyorsa, bu işlev kullanılmaktadır.

- Otomatik zamanlayıcı işlemi sırasında **Otomatik zamanlayıcı** (ⓘ) düğmesini kullanırsanız, otomatik zamanlayıcı işlevi iptal edilir.
- Fotoğraf makinesinin sallanmasını önlemek için üç ayaklı kullanın.
- Video Klip modunda sadece 10 SN otomatik zamanlayıcı çalışır.
- 2 SN otomatik zamanlayıcıyı flaş ile birlikte seçtiğinizde, flaş şarj durumuna göre gecikme (2 saniye) uzatılabilir.
- Otomatik zamanlayıcı kullanarak fotoğraf çekerken, otomatik zamanlayıcı lambası aşağıdaki şekilde çalışır:

10SN otomatik zamanlayıcı	– İlk 7 saniyede, lamba 1 saniyelik aralıklarla yanıp söner. – Son 3 saniyede, lamba 0,25 saniyelik aralıklarla yanıp söner.
2SN otomatik zamanlayıcı	İlk 2 saniyede, lamba 0,25 saniyelik aralıklarla yanıp söner.

■ Otomatik zamanlayıcının seçilmesi

1. Ses Kaydı modu haricinde bir Kayıt modu seçin. (s.20)
2. İstediğiniz mod göstergesi LCD ekranda gösterilinceye kadar **Otomatik Zamanlayıcı** (ⓘ) düğmesine basın.
3. **Deklanşör**'e bastığınızda, resim belirlenen zaman geçtikten sonra çekilecektir.

<10 SN otomatik zamanlayıcının seçilmesi>

Simge	Otomatik zamanlayıcı Modu	Tanım
ⓘ	10SN otomatik zamanlayıcı	**Deklanşöre** basıldığında görüntü alınmadan önce 10 saniyelik bir süre oluşur.
ⓘ²ˢ	2SN otomatik zamanlayıcı	**Deklanşöre** basıldığında görüntü alınmadan önce 2 saniyelik bir süre oluşur.
ⓘ⁰	Çift Otomatik zamanlayıcı	10 saniye sonra fotoğraf çekilir ve bundan 2 saniye sonra bir fotoğraf daha çekilir.
((ⓘ))	Harekete göre Zamanlayıcı	Kamera deklanşöre basıldıktan 6 saniye sonra öznenin hareketini algılayarak, hareket **durduğunda** fotoğrafı çeker.
	UZAK	Kameranın deklanşörünü kullanmak yerine uzaktan kumanda ile de fotoğraf çekebilirsiniz. Uzaktan kumanda modu kayıttan sonra sağlanır. Ayarı serbest bırakmak için güç düğmesine basın.

Otomatik zamanlayıcı ( )/Sağ düğme

■ Harekete göre Zamanlayıcı

Hareket	Simge ve Otomatik zamanlayıcı lambası
Harekete göre Zamanlayıcıyı ayarladıktan sonra Deklanşöre basılması	Yanıp söner (1 saniye aralıkla)
Öznenin hareketinin algılanması	Yanıp söner (0,25 saniye aralıkla)
Hiçbir hareket algılanmaması	Yandıktan 2 saniye sonra resim çekilir.

■ Harekete göre zamanlayıcı aşağıdaki şekilde çalışır. ([Video] ve [Çerçeve Kilavuzu] modları hariç)

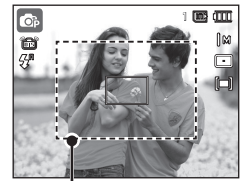
Harekete göre Zamanlayıcıyı seçme → Deklanşöre basma → Kompozisyonu onaylama (6 sn. içinde)*1 → Algılamayı başlatma (Ellerinizi hızla sallayın)*2 → Algılamayı durdurma (Hareket etmeyin) → Resmi çekme (2 sn. sonra)

*1: Kamera, Deklanşöre basıldıktan sonraki 6 saniye içinde öznenin hareketini algıladığından, kompozisyonu 6 saniye içinde onaylayın.

*2: Ellerinizi veya vücudunuzu tam hareketlerle hareket ettirin.

Aşağıdaki durumlarda Harekete göre Zamanlayıcı çalışmayabilir.

- Odak mesafesi 3 metrenin üzerindeyse
- Poz çok parlak veya çok koyuysa
- Ters aydınlatma olan ortamlarda.
- Hareket çok azsa
- Hareket, hareketi algılayan sensörün orta kısmının (%50) dışında algılanıyorsa.



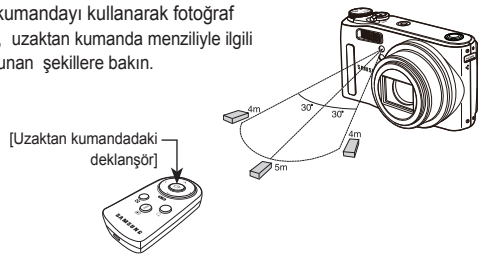
<Harekete göre Zamanlayıcının algılama aralığı>

- Kamera 25 saniye boyunca hiçbir bir hareket algılamazsa veya kamera hareket algıladıktan sonra hareketin durduğunu algılamazsa

Otomatik zamanlayıcı (ⓘ)/ Sağ düğme

■ **Uzaktan kumanda menzili**

Uzaktan kumandayı kullanarak fotoğraf çekerken, uzaktan kumanda menziliyle ilgili yanda bulunan şekillere bakın.



■ **Uzaktan kumandanın pilini değiştirme**

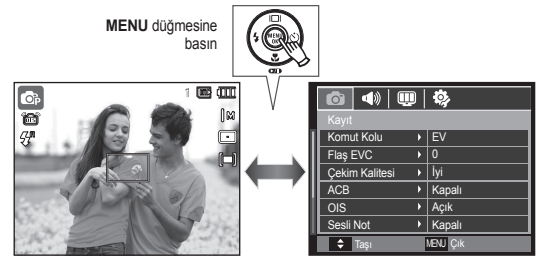
Uzaktan kumandaya pil takarken, + (pozitif) kutbun yukarıya, - (negatif) kutbun ise aşağıya doğru yönlendirildiğinden emin olun. Uzaktan kumandanın pilini yerel servis merkezinde değiştirin. CR 2025 3V pil kullanın.

MENU/OK düğmesi

■ **MENU düğmesi**

– **MENU** düğmesine bastığınızda, her kamera moduna ilişkin bir menü LCD ekranında gösterilir. Tekrar bastığınızda LCD ilk görüntüye dönecektir.
– Şunlar seçildiğinde bir menü seçeneği görünebilir : VİDEO KLİP ve DURAĞAM GÖRÜNTÜ modu. Ses kaydetme işlevi seçildiğinde kullanılabilir hiç menü yoktur.

MENU düğmesine basın



<Menü kapalı> <Menü açık>

■ **OK düğmesi**

– Menü LCD monitöründe gösterildiğinde, bu düğme imleci verileri onaylamak için alt menüye gitmek için kullanılır.

Fn düğmesi

Aşağıdaki menüleri ayarlamak için **Fn** düğmesini kullanabilirsiniz.

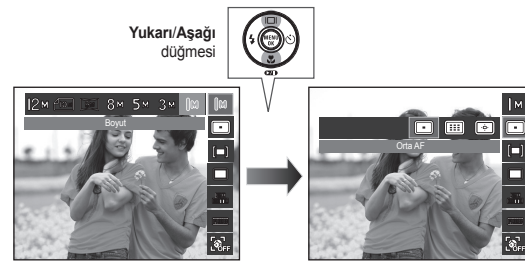
(●: Seçilebilir)

			M			SCENE			Sayfa
Boyut	●	●	●	●	●	●	●	●	s.41
Odak Alanı	●	●	●	●	●	●			s.41
ÇEKİM HIZI							●		s.42
Ölçüm		●	●	●			●		s.42
Film İlerletme		●	●			●			s.43
ISO		●	●						s.44
BEYAZ DENGESİ		●	●	●			●		s.44~45
AÇIKLIK DEĞERİ/ POZ SÜRESİ			●						s.45
YÜZ ALGILAMA	●	●	●	●	●	●			s.46~47

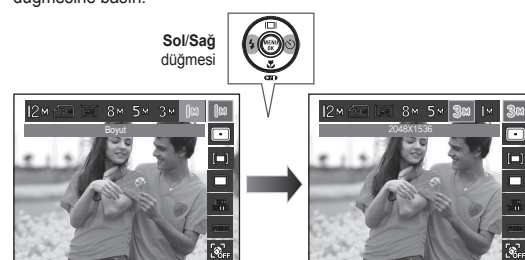
● Seçilebilir menü, her bir sahne moduna bağlı olarak değişebilir.

Fn menüsünü kullanma

1. Kullanılabilen bir modda **Fn** düğmesine basın
   - Bazı modlarda **Fn** düğmesine iki kez basın.
2. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istenen menüyü seçin. LCD ekranın sol alt tarafında bir alt menü görüntülenir.



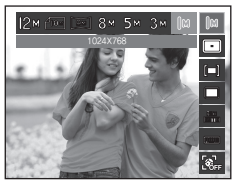
3. **Sol**/**Sağ** düğmesine basarak istediğiniz bir menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.



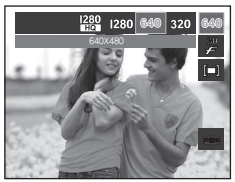
Fn düğmesi: Boyut

Uygulamanız için uygun olan bir görüntü boyutu seçebilirsiniz.

Durağan görüntü Modu	Simge	12M	10M	9M	8M	5M	3M	1M
	Boyut	4000x 3000	3984x 2656	3968x 2232	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1024x 768
Film klipi Mod	Simge	1280 HQ	1280	640	320			
	Boyut	1280x720HQ	1280x720	640x480	320x240			



< Durağan görüntü modu >

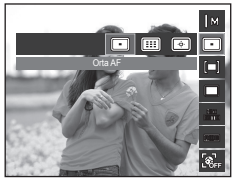


< Video klip modu >

Yüksek çözünürlüğe sahip görüntüler için daha fazla bellek gerektiğinden, çözünürlük yükseldikçe, kullanılabilir çekim sayısı azalır.

Odak Alanı

Çekim şartlarına göre tercih ettiğiniz Odak Alanını seçebilirsiniz.

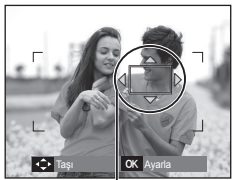


Simge	Odak Alanı	Tanım
	Orta AF	LCD ekranın ortasındaki dikdörtgen alana odaklama yapılır.
	Çoklu AF	Bu kamera, LCD monitörün kullanılabilir AF noktalarının tümünü seçer.
	Seçim Oto.O.	LCD ekranın istediğiniz konumuna odaklanın.

※ Kamera bir özneyi odakladığında, otomatik odak karesi yeşile dönüşür. Kamera özneyi odaklamıyorsa, otomatik odak karesi kırmızı olur.

■ **Seçim AF'si Nasıl Etkinleştirilir**

Odak işaretini istediğiniz konuma taşımak için **Yukarı/Aşağı/Sol/Sağ** düğmesine basın. Seçim AF'sini etkinleştirmek için deklanşör düğmesine basın. Ayar tamamlandıktan sonra, odak işareti ayarlanan konumda sabitlenir. Odak işaretinin konumunu değiştirmek isterseniz, **Fn** düğmesine basın ve [Seçim Oto.O.] seçeneğini belirleyin. Daha sonra, odak işareti ayar penceresi görüntülenir.



Odak İşareti

※ Gücü kapatıp açsanız dahi, önceki ayar sağlanır.
※ [Seçim Oto.O] özelliği, [YÜZ ALGILAMA] işlevi çalışırken kullanılamaz.

Fn düğmesi: Çekim hızı

Bu menü, kaydedilmiş bir videonun kullanım amacına bağlı olarak uygun bir çekim hızı seçmenize olanak tanır. Hızlı bir poz süresi, video klibin kesin bir anı yakalamasını sağlar; ancak, dosya boyutunu artırır.

Mod	Video klip modu		
Simge	60	30	15
Alt menü	60 kare/sn	30 kare/sn	15 kare/sn
Dosya Biçimi	H.264	H.264	H.264

- Bu dosya biçimi DCF (Kamera Dosya Sistemi Tasarım kuralı) ile uyumludur.

Fn düğmesi: Poz ölçümü

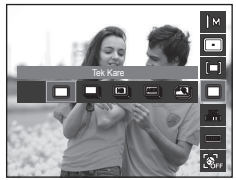
Uygun pozlamayı elde edemezseniz, daha parlak fotoğraflar çekmek için poz ölçümü yöntemini değiştirebilirsiniz.

Simge	Poz Ölçümü Modu	Tanım
[▪]	Çoklu	Poz, çoklu bölgelere bölünen her bir görüntüdeki ışığın ortalamasına göre hesaplanır. Ancak, hesaplama görüntü alanının ortasına doğru yönlenme eğilimindedir. Genel kullanım için uygundur.
[•]	Nokta	Poz ölçümü sadece LCD ekranın ortasındaki dikdörtgen alandaki ışığa göre yapılır. Arka ışıktan bağımsız olarak merkezdeki özne doğru pozlandırıldığında uygundur.
[◉]	MERKEZ AĞIRLIKLI	Poz, görüntü alanında bulunan ışığın ortalamasına göre hesaplanır. Ancak, hesaplama görüntü alanının ortasına doğru yönlenme eğilimindedir. Çiçek veya böcekler gibi küçük nesnelerin fotoğrafını çekmek için uygundur.

※ Özne odak alanının ortasında değilse, poz hatasına neden olabileceğinden, [Nokta] poz ölçümünü kullanmayın. Bu durumda, poz telafisinin kullanılması daha uygun olur.

Fn düğmesi: İlerleme modu

Sürekli çekim ve AEB (Oto Poz Çerçeveye Alma).

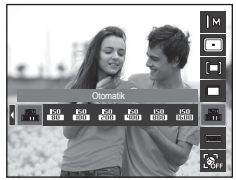


Simge	İlerleme Modu	Tanım
	Tek Kare	Sadece bir fotoğraf çekilir.
	Sürekli	**Deklanşör** serbest bırakılıncaya kadar sürekli olarak resim çekilir. Çekim kapasitesi belleğe bağlıdır.
	YÜKSEK HIZ	Sürekli çekim, **deklanşöre** basarken ve basılı tutarken kullanılabilir (Yaklaşık saniyede 1.5 kare). Çekim hızı, çekim ortamı veya çekim sayısına bağlı olarak.
	AEB	Farklı poz değerlerinde seri halinde üç resim çekilir: standart pozlama (0,0 PD), az pozlama (-1/3 PD) ve fazla pozlama (+1/3 PD).
	Harek. Yakalama	**Deklanşöre** basılıp tutulduğunda, maksimum 5 saniye için saniyede 6 çekim yapar. Sürekli çekimi tamamladıktan sonra, görüntüler otomatik olarak kaydedilir. Maksimum çekim sayısı 30'dir ve görüntü boyutu VGA olarak sabittir.

- Yüksek çözünürlük ve resim kalitesi, dosya kaydetme süresin uzatır, bu da bekleme süresinin daha uzun olmasına neden olur.
- [Sürekli], [YÜKSEK HIZ], [AEB] veya [Harek.Yakalama] alt menüleri seçiliyse, fl aş otomatik olarak kapanır.
- Bellekte 30 resimden az resim varsa, hareket yakalama kullanılamaz.
- Görüntü dosyalarının her birini kaydetme süresi daha uzun olduğundan ve kamera titreşimi bulanıklığa neden olabileceğinden, AEB çekim sırasında üçayak kullanmak daha iyi olur.
- [MANÜEL] modda, [YÜKSEK HIZ], [AEB] ve [Harek.Yakalama] devre dışı bırakılır.
- [Sürekli], [YÜKSEK HIZ] ve [AEB] menüleri yalnızca poz süresi ¼ saniyeden daha hızlı olduğunda seçilebilir. Poz süresi ¼ saniyeden yavaşsa, ¼ saniyeye sabitlenir.

Fn düğmesi: ISO

Fotoğraf çekerken ISO hassaslığını seçebilirsiniz.Kameranın hızı veya özel ışık hassaslığı ISO sayıları ile derecelendirilir.



Simge	ISO Modu	Tanım
ISO AUTO	Otomatik	Kameranın hassaslığı aydınlatma değeri veya öznenin parlaklığı gibi değişkenlere bağlı olarak otomatik olarak değişir.
ISO 80	80	ISO hassaslığını artırarak, aynı miktarda ışık mevcutken daha hızlı (daha kısa) bir poz süresi kullanırsınız. poz süresini artırabilirsiniz. Ancak, görüntü yüksek parlaklıkta doygunluğa erişebilir. ISO değeri arttıkça, kameranın ışığa olan hassaslığı ve dolayısıyla karanlık koşullarda resim çekme kapasitesi de artar. Ancak ISO değeri arttıkça, görüntüdeki gürültü seviyesi de artarak, görüntünün daha kalitesiz görünmesine neden olabilir.
ISO 100	100	
ISO 200	200	
ISO 400	400	
ISO 800	800	
ISO 1600	1600	
ISO 3200	3200	

※ ISO 3200 menüsü seçildiğinde, görüntü boyutu 3M'nin altına sabitlenir.
※ [Harek.Yakalama] değeri ayarlandığında, ISO hızı OTO değerine ayarlanır.
※ [ISO], yalnızca [Program] veya [MANÜEL] modunda etkinleştirilir.

Fn düğmesi: Beyaz dengesi

Beyaz dengesi kontrolü renkleri daha doğal görünmesi için ayarlamanıza olanak sağlar.

Simge	Beyaz denge Modu	Tanım
AWB	Otomatik BD	Fotoğraf makinesi, baskın aydınlatma şartlarına bağlı olarak uygun beyaz denge ayarlarını otomatik olarak seçer.
	Günışığı	Dışarıda görüntü çekmek için.
	Bulutlu	Gökyüzü bulutlu veya kapalı iken görüntü çekmek için.
	Flüoresan_H	Üç yönlü fl oresan ışığı için gün ışığı fl örosan türleri altında çekim yapmak içindir.
	Flüoresan_L	Beyaz fl üoresan ışığı altında çekim yapmak için.
	Akkor	Akkor (standart ampül) ışığı altında çekim yapmak içindir.
	Özel Ayar	Kullanıcının beyaz dengeyi çekim durumuna göre ayarlamasına olanak sağlar.

※ Farklı ışık koşulları görüntülerinizde renk gölgesi oluşmasına sebep olabilir.

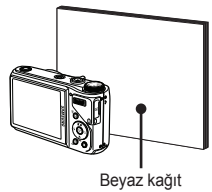
Fn düğmesi: Beyaz dengesi

■ **Özel Beyaz Dengesini Kullanma**

Beyaz dengesi ayarları çekim ortamına bağlı olarak bir miktar farklı olabilir. Özel beyaz dengesini ayarlayarak, belirli bir çekim ortamı için en uygun beyaz dengesi ayarını seçebilirsiniz.

1. Beyaz Dengesi'nde [Ölç: SH] (⊡) menüsünü seçerek, kameranın önüne bir beyaz kağıt koyun ve LCD ekranın sadece beyaz göstermesini sağlayın.
2. **MENU/OK** düğmesi: Önceki özel beyaz dengesini seçer.

   Deklanşör : yeni özel beyaz dengesini kaydeder.



– Özel beyaz dengesi değeri, çekeceğiniz bir sonraki resimden başlamak üzere uygulanır.

– Kullanıcı tarafından yapılandırılan beyaz dengesi, tekrar değiştirilene kadar geçerli kalır.

Fn düğmesi: Açıklık değeri

Bu mod, manüel modda, açıklık değerini otomatik pozlamaya göre ayarlar. Daha küçük Açıklık değerleri nesneyi daha net yapar, ancak arka plan flu olur. Daha büyük Açıklık değerleri hem nesneyi hem de arka planı netleştirir.

■ **Açıklık Değeri'ni ayarlama**

Fn düğmesine basın. Daha sonra, açıklık değerini ayarlamak için **komut kolu** sola veya sağa bastırın.

Fn düğmesi: Poz süresi

Bu mod, manüel modda, poz süresini otomatik pozlamaya göre ayarlar. Yüksek Poz süresinde, durağan bir görüntüye yakında hareket halindeki bir özne hareket etmiyormuş gibi yakalanabilir. Düşük Poz süreleri, dinamik bir hareket hissi ile hareketli bir özneyi yakalayabilir.

■ **Deklanşör Hızı'nı ayarlama**

Fn düğmesine ve daha sonra, **Sol/Sağ** düğmesine basın. Deklanşör hızını ayarlamak için **komut kolunu** sola veya sağa bastırın.

Fn düğmesi: Yüz Algilama

Yüz algılama seçeneklerini kullanırsanız, fotoğraf makineniz insan yüzlerini algılayabilir. Bir insan yüzüne odaklanırken, yüzün parlaklığı da ayarlanır. Kendi portreniz, gülümseme çekimi veya göz kırpmayı algılama özelliğini kullanarak doğal yüz ifadelerini de yakalayabilirsiniz.

※ Seçilebilir modlar: [Otomatik], [Program], [MANÜEL], [DUAL IS], [Güzellik Çekimi], [Sahne] ([Portre], [Çocuk], [Plaj Ve Kar], [KENDINI ÇEKME], [KAFE])

■ Yüz Algilama

Bu modda öznenin yüzünün konumu otomatik olarak algılanarak, odak ve poz ayarı yapılır.

1. Otomatik odak karesinin boyutu ve konumu otomatik olarak öznenin yüzüne ayarlanır.
2. **Deklanşör** düğmesine yarım basın.
   - Kamera hedef bir yüz algıladığında, hedef yüzün üzerinde beyaz renkli bir odak karesi ve geri kalan yüzlerde de gri renkli odak karesi görüntülenir. Yüzü odaklamak için deklanşöre yarım bastığınızda, beyaz odak karesi yeşile dönüşür.
3. Resim çekmek için **deklanşöre** tam basın.

- Bu işlev en fazla 10 kişi algılayabilir.
- Kamera bir seferde birçok kişi algıladığında, en yakındaki kişiyi odaklar.
- Yüz algılaması başarısızsa, önceki AF moduna dönün.
- Bazı durumlarda bu işlev düzgün bir şekilde çalışamaz.
  - Kişi koyu renk camlı gözlükler takmışsa veya yüzün bir kısmı görünmüyorsa.
  - Fotoğrafı çekilen kişi kameraya bakmıyorsa.
  - Parlaklık çok az veya çok fazla olduğunda kamera yüzü algılamaz.
  - Kamera ve özne arasında çok mesafe var.
  - Işık yansıması veya arkada çok parlak bir ışık varsa.
- Yüz Algılama en fazla 2,5m (Geniş) bir mesafeden yapılabilir.
- Özne kameraya ne kadar yakınsa, kamera da özneyi o kadar hızlı algılayabilir.
- Dijital yakınlaştırma kullanılırken, [YÜZ ALGILAMA] kullanılamaz.
- [Güzellik Çekimi], [Çerçeve Kilavuzu], [Portre] ve [Çocuk] modunda, [YÜZ ALGILAMA] işlev ayarı varsayılan değerine ayarlanır.

Fn düğmesi: Yüz Algilama

■ Knd Prtrenz

Kendi resimlerinizi çekerken, yüzünüzün alanı, kendi resimlerinizi kolaylıkla ve hızlıca çekebileceğiniz şekilde otomatik olarak algılanır.

1. Kendi fi lminizi çekmek için, kameranın merceğini öznenin yüzüne doğru ayarlayın. Öznenin yüzünü otomatik olarak algılayarak, kılavuz amaçlı bir ses çıkarır.
   - Ekranın ortasında yüzü konumlandırırken, tekrar tekrar daha hızlı bir ses yayar, bu ses yüz ortada olmadığında yayılan sesten farklıdır.

2. **Deklanşöre** basarak fi lmi çekmeye başlayın.

- Kılavuz ses, [Kendi Portreniz] menüsü kullanılarak ayarlanabilir. (s.81)

■ Gülümseme Çekimi

Deklanşöre basmasanız dahi, kamera, öznenin gülen yüz konumunu algılayarak otomatik olarak bir resim çeker.
Deklanşöre basarsanız, resim, normak bir çekim yoluyla çekilir. Gülümseyen bir yüzün fotoğrafını çekerken dişlerin görünmesi veya öznenizin gülmeye devam etmesi, öznenin gülen yüzünün algılanmasına yardımcı olur.

■ Pirilti Algilama

Deklanşöre basıldığında öznenin gözleri kapanırsa, kamera 3 adet sürekli çekim yapar ve daha sonra görüntüler kaydedilir.
Deklanşöre basıldığında öznenin gözleri kapanırsa, kamera üç adet sürekli çekim yapar ve daha sonra görüntüler kaydedilir.
Deklanşöre basıldığında öznenin gözleri kapalıysa, kamera yalnızca bir resim çeker.

- Aşağıdaki durumlarda gülen yüz veya göz kırpması algılanamayabilir:
  - Özne güneş gözlüğü takıyorsa.
  - Öznenin yüzü doğrudan kameraya dönük değilse.
  - Ortamdaki ışık, öznenin yüzünün algılanmasını engelleyecek kadar parlak veya karanlıksa.
  - Kamera özneden uzak olduğunda. (Turuncu odak işareti)
  - Işık yansıması veya arkada çok parlak bir ışık varsa.

E (Efekt) düğmesi

Bu düğmeyi kullanarak görüntülerinize özel efektler katabilirsiniz.

■ **Kullanılabilir Efektler, kayıt moduna göre** **(●: Seçilebilir)**

Mod	E düğmesi	Mod	E düğmesi
	●		●
	●		●
	●		
	●		
	●		
	●		
	●		

- **E** düğmesi Ses kayıt modunda, [Akilli Otomatik], [Güzellik Çekimi] ve bazı [Sahne] modlarında ([Çerçeve Kilavuzu], [Gece sah.], [Metin], [Gün Batımı], [Şafak], [Ters Aydınlatma], [Havai Fişek], [Plaj ve Kar], [KENDINI ÇEKME], [YIYECEK], [KAFE]) çalışmaz.
- Kamera kapatılsa dahi, efekt ayarı korunur.

E (Efekt) düğmesi: Fotoğraf Stili Seçici

Görüntüye, bir görüntü düzenleme yazılımı kullanmadan çeşitli efektler ekleyebilirsiniz. Kullanılabilir bir modda **E** düğmesine basın.

1. İstediğiniz Fotoğraf stili seçiciyi belirlemek için **Sol/Sağ** düğmesine basın ve daha sonra, **Tamam** düğmesine basın.
2. Resim çekmek için **Deklanşör** düğmesine basın.

Simge	Stil modu	Açıklama
NOR	NORMAL	Görüntüye stil efekti eklenmez.
V	CANLI	Görüntüye canlı renkler uygulanır.
S	YUMUŞAK	Görüntüye yumuşak renkler uygulanır.
F	ORMAN	Görüntüye net doğal renkler uygulanır.
R	RETRO	Görüntüye bir sepya tonu uygulanır.
CO	SOĞUK	Görüntüye soğuk renkler uygulanır.
CA	SAKIN	Görüntüye sakin renkler uygulanır.
CL	KLASIK	Görüntüye klasik renkler uygulanır.

- Resim stili ayarlandığında, yüz algılama kullanılamaz.

E (Efekt) düğmesi: Görüntü düzenleme

[Program], [MANÜEL], ve ([Portre], [Çocuk], [Manzara], [Yakın Çekim]) sahne modlarında **E** düğmesine basın

Renk

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak Renk( )menüsünü seçin.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve Tamam düğmesine basın.
3. Resim çekmek için **Deklanşör** düğmesine basın.

Simge	Renk	Açıklama
NOR	Normal	Görüntüye renk efekt katılmaz.
BW	Siyah Beyaz	Yakalanan görüntüler siyah beyaz olarak depolanır.
S	Sepya	Yakalanan görüntüler sepya tonlarında depolanır. (değişen sarımsı kahverengi renklerden oluşur).
R	Kırmızı	Yakalanan görüntüler kırmızı bir tonda depolanır.
G	Yeşil	Yakalanan görüntüler yeşil bir tonda depolanır.
B	Mavi	Yakalanan görüntüler mavi bir tonda depolanır.
N	Negatif	Görüntüyü negatif modda kaydeder.
C	Özel Renk	Yakalanan görüntü ayarlanan KYM tonunda kaydedilir.

E (Efekt) düğmesi: Görüntü düzenleme

■ Özel renk: Görüntünün K(Kırmızı), Y(Yeşil) ve M(Mavi) değerlerini değiştirebilirsiniz.

– **Yukarı/Aşağı** düğmesi: K, Y, M seçimini yapar
– **Sol/Sağ** düğmesi: Değerleri değiştirir

[Program], [MANÜEL] modunda **E** düğmesine basın.

Keskinlik

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak Keskinlik( ) menüsünü seçtiğinizde keskinlik ayarını yapmanız için bir çubuk görüntülenir.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basarak keskinlik değerini değiştirin. **OK** düğmesine basın.
3. Resim çekmek için **Deklanşör** düğmesine basın.

Kontrast

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak Karşıtlık( ) menüsünü seçtiğinizde karşıtlık ayarını yapmanız için bir çubuk görüntülenir.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basarak karşıtlık değerini değiştirin. **OK** düğmesine basın.
3. Resim çekmek için **Deklanşör** düğmesine basın.

Canlılık

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak Doygunluk( ) menüsünü seçtiğinizde doygunluk ayarını yapmanız için bir çubuk görüntülenir.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basarak doygunluk ayarını değiştirin. **OK** düğmesine basın.
3. Resim çekmek için **Deklanşör** düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi ayarlarını yapmak için LCD monitörünün kullanılması

Kayıt işlevlerini ayarlamak için LCD monitöründe menüyü kullanabilirsiniz.

■ **ile gösterilenler varsayılan ayarlardır.**

Menü	Alt menü		Kullanılabilir modlar	Sayfa
Komut Kolu	EV	EV(A, S)		s.52
	ISO	WB		
Flaş EVC	+1.0, +0.5, 0, -0.5, -1.0			
Çekim Kalitesi	Çok İyi	İyi		s.53
	Normal	-		
ACB	Kapalı	Açık		
OIS	Kapalı	Açık		s.54
Sesli Not	Kapalı	Açık		
Ses Kaydı	-			s.55

Menü	Alt menü		Kullanılabilir modlar	Sayfa
Ses	Kapalı	Açık		s.56
	YAKNLŞTRMA KPLI	-		
Sahne	Çerçeve Kilavuzu	Gece Sah.		s.56
	Portre	Çocuk		
	Manzara	Yakın Çekim		
	Metin	Gün Batımı		
	Şafak	Ters Aydınlatma		
	Havai Fişek	Plaj ve Kar		
	KENDINI ÇEKME	YIYECEK		
	KAFE	-		

※ Menülerde önceden haber verilmeden değişiklik yapılabilir.

Komut Kolu

Kameranın arkasındaki komut kolu için istediğiniz özellikleri etkinleştirebilirsiniz.

- [Komut Kolu] Alt menüleri: [EV], [EV(A, S)], [ISO], [WB].
- Her bir özelliğin alt menüsünü seçmek için **komut kolu** sola veya sağa doğru hareket ettirin.

※ **Komut kolu** kullanımına ilişkin ayrıntılı bilgi için 31. sayfaya bakın.

- [Komut Kolu] özelliği [Program], [MANÜEL], [DUAL IS] veya [Video] modunda etkinleştirilir.
- Seçilebilir alt menü ve varsayılan değer, kayıt moduna bağlı olarak değişebilir.

Flaş Yoğunluğu

Flaş yoğunluğunu kontrol edebilirsiniz. (Flaş yoğunluğunu 0,5EV'lik basamaklarla +/- 1EV aralığında ayarlayabilirsiniz.)

- [Flaş EVC] Alt menüleri: [+1,0], [+0,5], [0], [-0,5], [-1,0]

- [Otomatik], [DUAL IS], [Güzellik Çekimi], [Akilli Otomatik], [Sahne] veya [Video] modunda [Flaş EVC] özelliği devre dışı bırakılır.
- Özne çok yakınsa veya yoğunluk çok fazlaysa, değerin bir eksi değere (-) ayarlanmasının herhangi bir etkisi olmayabilir.
- Poz değeri çok yüksek veya düşük olduğu için fl aş yoğunluğu denetim aralığı dışındaysa, kamera düzgün çalışmayabilir.

Kalite

Uygulamanıza göre yakalanan görüntülerinize uygun olan sıkıştırma oranını seçebilirsiniz. Sıkıştırma oranı arttıkça, resim kalitesi azalır.

- [Çekim Kalitesi] Alt menüleri: [Çok İyi], [İyi], [Normal].

Mod	Durağan görüntü modu		
Alt menü	Çok İyi	İyi	Normal
Dosya Biçimi	JPEG	JPEG	JPEG

- Bu dosya biçimi DCF (Kamera Dosya Sistemi Tasarım kuralı) ile uyumludur.
- JPEG ((Birleşik Fotoğraf Uzmanları Grubu) : JPEG, Joint Photographic Experts Group (Birleşik Fotoğraf Uzmanları Grubu) tarafından geliştirilen görüntü sıkıştırma standardıdır. Bu tür sıkıştırma en çok fotoğraf ve grafiklerin sıkıştırılmasında kullanılır, çünkü dosyalar etkin bir şekilde sıkıştırılabilir.

ACB

Bu işlev, ters aydınlatma, kontrast gibi büyük poz farkı olan ortamlarda fotoğraf çekerken, kontrastın otomatik olarak ayarlanmasını sağlar. Bu işlev parlaklığı otomatik olarak ayarlayarak, öznenin net bir şekilde fotoğraflanabilmesini sağlar.

- [ACB] Alt menüleri: [Kapalı], [Açık].

※ ACB işlevi [Otomatik], [Program] veya [Portre] kayıt modunda kullanılabilir. ACB işlevi her zaman [Otomatik], [Portre] kayıt modunda çalışır.

OIS (Optik Görüntü Dengeleme)

Bu özellik, bir resim çekerken kamera titremesini en aza indirmenize olanak tanır.

- [OIS] Alt menüleri: [Kapalı], [Açık]

- OIS işlevi aşağıdaki durumlarda yeterli şekilde çalışmayabilir:
  - Hareketli bir öznenin fotoğrafını çekerken
  - Yüksek dijital yakınlaştırma değerleriyle fotoğraf çekerken
  - Kamera titremesi, kamera titremesini düzeltme aralığının dışına çıktığında
  - Poz süresi uzun olduğunda
  - Pil gücü düşükken.
- OIS işlevini bir üçayak kullanarak çalıştırırsanız, OIS sensörünün titremesi nedeniyle görüntü bulanık olabilir. Üçayak kullanırken OIS işlevini kapatın.
- Kamera bir darbeye maruz kalırsa, LCD ekran bu durumdan etkilenebilir. Kameranın yeniden düzgün bir şekilde çalışması için kamerayı kapatıp açın.

Sesli Not

Saklanan bir durağan görüntüye ses kaydınızı ekleyebilirsiniz. (Maks. 10 sn.)

– LCD ekranda sesli not göstergesi görüntülendiğinde, ayar tamamlanmıştır.

– **Deklanşöre** basın ve resim çekin. Resim bellek kartında saklanır.

– Sesli not, resim saklandıktan sonraki on saniye boyunca kaydedilir. Ses kaydının ortasında, **deklanşöre** basılması sesli notu durdurur.

Ses Kaydı

Kullanılabilir kayıt süresinin (maks. 10 saat) sonuna kadar ses kaydı yapılabilir.

Sesi kaydetmek için **deklanşöre** basın.

– **Deklanşöre** bir kez bastığınızda kullanılabilir kayıt süresinin (Maks: 10 saat) sonuna kadar ses kaydı yapılır. Kayıt süresi LCD ekranda görüntülenir. **Deklanşör** bırakılsa dahi ses kaydedilmeye devam eder.

– Kaydı durdurmak isterseniz **deklanşöre** tekrar basın.

– Dosya türü: *.wav

<Ses kaydı modu>

■ Ses kaydını duraklatma

Bu işlevi kullanarak, birden çok ses kaydı dosyası oluşturmak zorunda kalmadan, en sevdiğiniz ses kliplerini tek ses kaydı dosyasına kaydedebilirsiniz.

<Ses kaydını duraklatma>

1. Kaydetmeyi duraklatmak için **Çal & Duraklat** ( ) düğmesine basın.
2. Kaydetmeyi yeniden başlatmak için tekrar **Çal & Duraklat** ( ) düğmesine basın.
3. Kaydı durdurmak isterseniz, **Deklanşör** düğmesine tekrar basın.

- Kamerayla (mikrofon) aranızdaki 40 cm'lik mesafe ses kaydı için en iyi mesafedir.
- Ses kaydı duraklatıldığında kameranın gücü kapatılırsa, ses kaydı iptal olur.

Video klibini sessiz kaydetme

Sessiz video kaydı yapabilirsiniz.

Video klipi modunda, [Ses] menüsünde [Kapalı] seçin. (s.25)
LCD ekranda ( ) simgesi görüntülenir.
Deklanşöre bastığınızda, bellek kapasitesinin izin verdiği kadar sessiz film kaydı yapılır.

Sahne Modu

Çeşitli çekim durumlarına göre en uygun ayarları kolayca yapılandırmak için menüyü kullanın.

Menü düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin.

※ Daha fazla bilgi için 23. sayfaya bakýn.

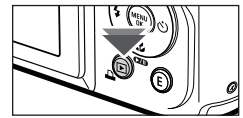
Oynatma modunu başlatma

Kamerayı açın ve **Oynatma modu** ( ) düğmesine basarak Oynatma modunu seçin. Artık, kamera bellekte depolanan görüntüleri oynatabilir.

Kameraya bellek kartı takılıysa, tüm kamera işlevleri sadece bellek kartına uygulanır. Kameraya bellek kartı takılı değilse, tüm kamera işlevleri sadece dahili belleğe uygulanır.

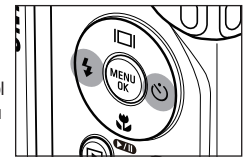
Durağan bir görüntüyü oynatma

1. **Oynatma modu** ( ) düğmesine basarak Oynatma modunu seçin.



2. Bellekte depolanan son görüntü LCD ekranında görünür.

3. **Sol**/**Sağ** düğmesine basarak görüntülemek istediğiniz görüntüyü seçin.
   ※ Görüntüleri hızlıca oynatmak için Sol veya Sağ düğmesine basın ve basılı tutun.



Oynatma modunu başlatma

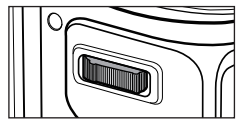
Bir film klipinin çalınması

1. **Sol**/**Sağ** düğmesini kullanarak çalmak istediğiniz kayıtlı film klipini seçin.
2. Video klip dosyasını çalmak için **çal ve duraklat** ( ) düğmesine basın.
   – Bir film klipi dosyasını çalarken duraklatmak için, **çal ve duraklat** ( ) düğmesine tekrar basın.
   – **Çal ve duraklat** ( ) düğmesine tekrar basılması film klipinin yeniden başlamasına sebep olacaktır.
   – Çalarken film klipini geri sarmak için, **Sol** düğmesine basın. Film klipini hızlı ileri sarmak için, **Sağ** düğmesine basın.
   – Çalan film klipini durdurmak için **çal ve duraklat** ( ) düğmesine basın ve ardından **Sol** veya **Sağ** düğmesine basın.

- Başka bir kamera ile kaydedilen video dosyaları (H.264 (MPEG4. AVC)) oynatılamaz.

■ Video Klip Oynatılırken Ses Seviyesi Nasıl Kontrol Edilir

Bir video oynatılırken ses seviyesini düşürmek için **komut kolu** sola doğru bastırın. Ses seviyesini yükseltmek için **komut kolu** sağa doğru bastırın.



※ Sesli not, video klip, ses kaydı oynatılırken ses seviyesini kontrol edebilirsiniz.

Video klipten yakalama işlevi

Video klipten durağan görüntüler yakalayabilirsiniz.

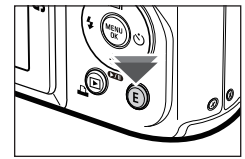
■ Film klipi nasıl yakalanır

1. Video klip dosyasını çalarken **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine basın. Ardından **E** düğmesine basın.
2. Duraklatılan film klipi yeni dosya adına kaydedilir.

※ Çekilen video klip dosyası, orijinal video klip ile aynı boyuttadır (1280x720, 640x480, 320x240).

※ Video klibin başında **E** düğmesine bastığınızda, video klibin ilk karesi durağan bir görüntü olarak kaydedilir.

<Duraklatıldı>

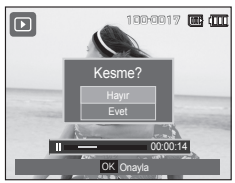


<**E** düğmesine basın>

Oynatma modunu başlatma

Kamerada video kırpma

Video klipi oynatırken, istediğiniz video klip karelerini çıkarabilirsiniz. Yürütme süresi 10 saniyenin altında ise, video klip kırpılamaz.



1. Çıkarmaya başlamak istediğiniz film klipi noktasında **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine basın.
2. **Yakınlaştırma T** Koluna bastırın.
3. **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine basın ve çıkarılan aralık durum çubuğunda gösterilecektir.
4. Çıkardığınız dosyanın durmasını istediğiniz yerde **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine bir kez daha basın.
5. Videonun çıkarılıp çıkarılmadığını kontrol etmenizin istendiği bir pencereyi görüntülemek için **Yakınlaştırma T** kolunu hareket ettirin.
6. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.
   [Hayır]: Video kırpma iptal edilir.
   [Evet] : Çıkarılan kareler yeni dosya adı ile kaydedilir.

- Film klipinin bitiş noktasını belirlemezseniz, kırpıntı onay penceresi son kare noktasında gösterilecektir.

Kaydedilen bir sesin çalınması

1. **Sol**/**Sağ** düğmesini kullanarak çalmak istediğiniz kayıtlı film klipini seçin.
2. Kaydedilmiş ses dosyasını çalmak için **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine basın.
   – Kaydedilmiş bir ses dosyasını çalarken duraklatmak için **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine tekrar basın.
   – Ses dosyasının çalınmasını kaldığı yerden devam ettirmek için **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine tekrar basın
   – Çalarken film klipini geri sarmak için **Sol** düğmesine basın. Ses dosyasını hızlı ileri sarmak için **Sağ** düğmesine basın.
   – Çalan sesli notu durdurmak için **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine basın ve ardından **OK** düğmesine basın.

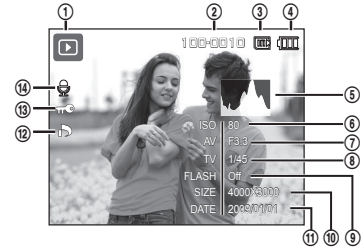
Oynatma modunu başlatma

Bir sesli not çalma

1. Sesli not bulunan bir durağan görüntü seçin.
2. Sesli notu çalmak için **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine basın.
   - Sesli notu çalarken duraklatmak için, **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine tekrar basın.
   - Sesli notun çalınmasını kaldığı yerden devam ettirmek için, **Çal Ve Duraklat** ( ) düğmesine basın.
   - Çalan sesli notu durdurmak için **Çal ve Duraklat** ( ) düğmesine basın ve ardından **OK** düğmesine basın.

LCD ekran göstergesi

LCD monitöründe ekrana getirilen görüntünün çekim bilgileri gösterilmektedir.

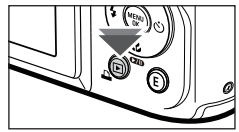


No.	Tanım	Simge	Sayfa
1	Oynatma modu		s.56
2	Klasör adı ve Dosya adı	**100-0010**	s.86
3	Dahili bellek simgesi / Dahili bellek kartı simgesi göstergesi	/	-
4	Pil		s.15
5	Dağılım Eğrisi		s.32
6	ISO	**80 ~ 3200**	s.44
7	Açıklık değeri	**F3.3 ~ 13.1**	s.45
8	Poz süresi	**16 ~ 1/1500**	s.45
9	Flaş	**On/Off**	s.35~36
10	Görüntü boyutu	**4000x3000 ~ 320X240**	s.41
11	Kayıt tarihi	**2009/01/01**	s.83
12	DPOF		s.76~78
13	Koruma		s.75
14	Sesli Not		s.73

Kamerayı ayarlamak için kameranın düğmelerini kullanma

Oynatma modunda, Oynatma modu işlevlerini kolayca ayarlamak için kameranın üzerindeki düğmeleri kullanabilirsiniz.

Oynatma modu düğmesi

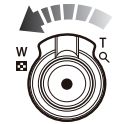


- **POWER** düğmesine basarak kamerayı açtığınızda, **Oynatma modu** düğmesine bir kez bastığınızda Oynatma moduna, tekrar bastığınızda da Kayıt moduna geçilir.
- **Oynatma modu** düğmesini kullanarak da gücü açabilirsiniz. Kamera oynatma modu nda açılır. Kamerayı kapatmak için **Oynatma modu** düğmesine basın.
- Davranış modu: Davranış modunu seçmek için, **Oynatma modu** düğmesine 3 saniyeden daha uzun basın. Davranış modunda, Çalışma sesi, Efekt sesi, Başlangıç sesi ve Deklanşör sesi çıkarılmaz. Davranış modunu iptal etmek için, **POWER** düğmesine basarak kamerayı açın.

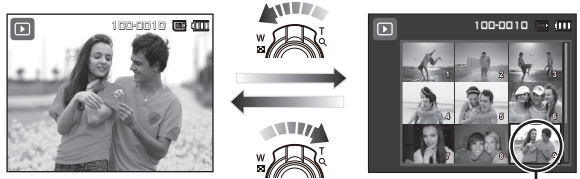
Küçük Resim(⊠)/Dijital Yakınlaştırma (🔍) Kolu

Birden fazla resmi görüntüleyebilir, seçtiğiniz bir resmi büyütebilir ve bir görüntünün seçtiğiniz bir parçasını kesip kaydedebilirsiniz.

- **Küçük resim ekranı**



1. Bir resim oynatıldıktan sonra, **Küçük Resim** kolunu sola doğru hareket ettirin.
2. Küçük resim modu seçildiğinde görüntülenen görüntü, küçük resim görünümünde vurgulanır.
3. İstediğiniz görüntüye gitmek için 5 işlevli düğmeyi kullanın.
4. Resim oynatma durumuna dönmek için **Dijital Yakınlaştırma** kolunu sağa doğru hareket ettirin.



<Normal ekran modu>

Vurgulanan görüntü

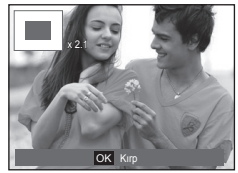
<Küçük resim ekranı modu>

Kamerayı ayarlamak için kameranın düğmelerini kullanma

■ Görüntüyü büyütme

1. Büyütmek istediğiniz resmi seçin ve **Dijital Yakınlaştırma** kolunu sağa doğru hareket ettirin. Daha sonra, seçilen resim dijital olarak büyütülür.

2. Görüntünün farklı parçaları, 5 işlevli düğmeye basarak görüntülenebilir.3.
3. Genişletilmiş resmi orijinal boyutuna döndürmek için **Küçük Resim** kolunu sola doğru hareket ettirin.
   - LCD ekranın sol üst kısmında gösterilen görüntü büyütme göstergesine bakarak, gösterilen görüntünün büyütülmüş bir görüntü olup olmadığını anlayabilirsiniz. (Görüntü büyütülmüş bir görüntü değilse, gösterge gösterilmez.) Ayrıca büyütme alanını da kontrol edebilirsiniz.
   - Video klipler ve WAV dosyaları büyütülemez.
   - Görüntü büyütüldüğünde kalite kaybı olabilir.

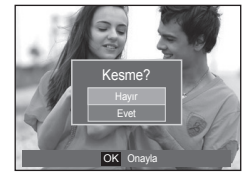


■ Görüntü boyutuna oranla en yüksek büyütme oranı

Görüntü boyutu	12M	10M	9M	8M	5M	3M	1M
Maksimum Büyütme Oranı	X12.5	X11.1	X10.3	X10.2	X8.1	X6.4	X3.2

■ Kırpma : Görüntünün istediğiniz bir kısmını çıkararak ayrı kaydedebilirsiniz.

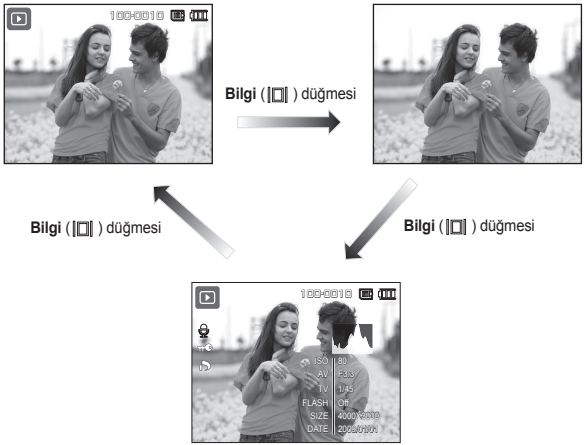
1. Büyütmek istediğiniz görüntüyü seçerek büyütme düğmesine basın. **OK** düğmesine basın, bir mesaj görüntülenir.
2. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.
   - [Hayır]: Kırpma menüsü kaybolacaktır.
   - [Evet] : Kırpılan görüntü yeni bir dosya adı ile kaydedilir ve LCD ekranda görüntülenir.



※ Kırpılan görüntüyü kaydetmek için yeterli bellek alanı yoksa görüntü kırpılamaz.

Bilgi ( )/Yukarı düğmesi

Menü LCD ekranda görüntülendiğinde, **YUKARI** düğmesi yön düğmesi olarak çalışır. LCD ekranda menü gösterilmiyorsa, **Bilgi** ( ) düğmesine basıldığında, LCD ekranda resimle ilgili bilgiler görüntülenir.



Çal ve Duraklat ( )/Aşağı düğmesi

Çal modunda, **çal ve duraklat** ( )/**aşağı** düğmesi aşağıdaki gibi çalışır:

– Menü gösterilirse
Ana menüden alt menüye veya alt menü imlecine gitmek için **Aşağı** düğmesine basın.

– Sesli not, ses dosyası veya film klipi bulunan bir hareketsiz görüntü çalıyorsa
·Durdur modunda: Sesli not, ses dosyası veya film klipi bulunan bir hareketsiz görüntüyü çalar.
·Çalma sırasında: Çalmayı geçici olarak durdurur.
·Durdur modunda: Çalmayı başlatır

<Ses kaydetme durduruldu>

<Ses kaydetme çalıyor>

<Ses kaydetme duraklatıldı>

Sol/ Sağ/ Menü/ OK düğmesi

Sol/Sağ/MENU/OK düğmesi aşağıdakileri etkin hale getirir.

– **Sol** düğmesi: Menü gösterilirken, **Sol** düğmesi yön düğmesi olarak çalışır. Menü gösterilmiyorken, önceki görüntüyü seçmek için **Sol** düğmesine basın.

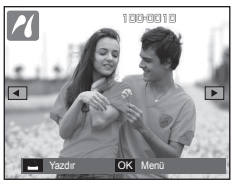
– **Sağ** düğmesi: Menü gösterilirken **Sağ** düğmesi yön düğmesi olarak çalışır. Menü gösterilmiyorken, sonraki görüntüyü seçmek için **Sağ** düğmesine basın.

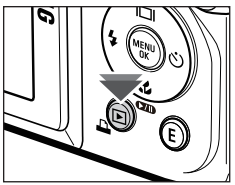
– **MENU** düğmesi: **MENU** düğmesine bastığınızda, çalma modu menüsü LCD monitöründe gösterilecektir. Tekrar bastığınızda LCD ilk görüntüye dönecektir.

– **OK** düğmesi: Menü LCD monitöründe gösterildiğinde, 5 işlevli düğmeyi kullanarak değiştirilen veriyi yapılandırmak için **OK** düğmesi kullanılmaktadır.

Yazdır (🖶) düğmesi

Kamera PictBridge yazıcısına bağlandığında, **Yazdır** düğmesine basarak görüntüleri yazdırabilirsiniz.

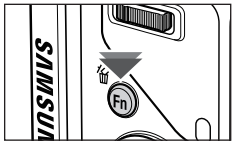




Sil (🗑) düğmesi

Bu, bellek kartında saklanan görüntüleri siler. Geri Dönüşüm Kutusu işlevini etkinleştirerek (s.85) silinen fotoğrafları geri yükleyebilirsiniz.

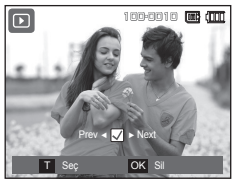
1. **Sol**/**Sağ** düğmesine basarak görüntülemek istediğiniz görüntüyü seçin ve **Sil** düğmesine basın.



<Tek Resim>

<Küçük Resimler>

2. Kaldırılmak üzere bir görüntüyü eklemek için **Yakınlaştırma T** kolunu bastırın.
   – **Left/Right** düğmesi:Görüntüleri seçer
   – **Yakınlaştırma T** Kolu: Silmek üzere işaretler
   – **OK** düğmesi: Seçimi siler



3. **Yukar**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve ardından **OK** düğmesine basın.
   – [Hayır] seçilmişse: “Görüntü Sil” iptal olur.
   – [Evet] seçildiğinde: Seçilen görüntüler silinir.

E (Efekt) düğmesi : Yeniden boyutlandır

Çekilen resimlerin çözünürlüğünü (boyutunu) değiştirir. Başlangıç görüntüsü olacak görüntüyü kaydetmek için [Bş.Resmi]'nü seçin.

1. **Oynatma modu** düğmesine ve **E** düğmesine basın.
2. **Sol**/**Sağ** düğmesine basarak [Boyutlama] (🖼) menü sekmesini seçin.
3. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.

■ **Görüntü Yeniden Boyutlandırma Türleri** **(● : Seçilebilir)**

	5M	3M	1M	🙂
12M	●	●	●	●
8M	●	●	●	●
5M		●	●	●
3M			●	●
1M				●
			4M	2M
10M			●	●
			4M	2M
9M			●	●

– Büyük boyutlu bir görüntünün boyutu küçültülebilir, ancak bunun tam tersi yapılamaz.

– Sadece JPEG görüntüler yeniden boyutlandırılabilir. Video klip (H264), Ses kaydı (WAV) dosyaları yeniden boyutlandırılamaz.

– Sadece JPEG 4:2:2 biçiminde sıkıştırılan dosyaların çözünürlüğünü değiştirebilirsiniz.

– Yeniden boyutlandırılan görüntü yeni bir dosya adı alır. [Bş.Resmi] görüntüsü bellek kartında değil, dahili bellekte depolanır.

– Yeni bir kullanıcı görüntüsü kaydedildiğinde, sırasına göre iki kullanıcı görüntüsünden biri silinir.

– Bellek kapasitesi yeniden boyutlandırılan görüntüyü yüklemek için yetersizse, LCD ekranda [Hafıza Dolu!] mesajı görüntülenir ve yeniden boyutlandırılan görüntü kaydedilmez.

E (Efekt) düğmesi : Görüntüyü döndürme

Saklanan görüntüleri çeşitli derecelerde döndürebilirsiniz.
Döndürülen resmin oynatılması tamamlandığında, ilk durumuna geri döner.

1. **Oynatma modu** düğmesine ve **E** düğmesine basın.
2. **Sol**/**Sağ** düğmesine basarak [Döndür] (🖻) menü sekmesini seçin.
3. **Yukarı**/ **Aşağı** düğmesine basarak istenen menüyü seçin.

<↷: Sağ 90˚>:
Resmi saat yönünde döndürür.

<↶: Sol 90˚>:
Resmi saat yönünün tersinde döndürür.

<↻: 180˚>:
Resmi 180 derece döndürür.

<↻: Yatay>:
Resmi yatay olarak döndürür.

<↕: Dikey>:
Resmi dikey olarak döndürür.

※ Döndürülen görüntüyü LCD ekranda görüntülerseniz, görüntünün sol ve sağ tarafında boş alanlar olabilir.

E (Efekt) düğmesi : Renk

Bu düğmeyi kullanarak görüntülerinize renk efektleri katabilirsiniz.

1. **Oynatma modu** düğmesine ve **E** düğmesine basın.
2. **Sol**/**Sağ** düğmesine basarak ( ) menü sekmesini seçin.
3. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.

Simge	Efekt Modu	Tanım
B&W	Siyah Beyaz	Yakalanan görüntüler siyah beyaz olarak depolanır.
S	Sepya	Yakalanan görüntüler sepya tonunda yüklenecektir (sarımsı kahverengi renkler için bir eğim).
R	Kırmızı	Yakalanan görüntüler kırmızı bir tonda depolanır.
G	Yeşil	Yakalanan görüntüler yeşil bir tonda depolanır.
B	Mavi	Yakalanan görüntüler mavi bir tonda depolanır.
N	Negatif	Görüntüyü negatif modda kaydeder.
C	Özel Renk	Yakalanan görüntüler ayarlı bir KYM (Kırmızı, Yeşil, Mavi) tonunda depolanır.

4. Değiştirilen görüntü yeni bir dosya adı ile kaydedilir.

E (Efekt) düğmesi : Renk

■ **Özel renk**

Görüntünün K(Kırmızı), Y(Yeşil) ve M(Mavi)
değerlerini değiştirebilirsiniz.

– **OK** düğmesi: Özel Rengi seçer/ayarlar
– **Yukarı**/**Aşağı** düğmesi: K, Y, M seçimini yapar
– **Sol**/**Sağ** düğmesi: Değerleri değiştirir

E (Efekt) düğmesi : Görüntü düzenleme

1. **Çal** düğmesi ve **E** düğmesine basın.
2. **Sol**/**Sağ** düğmesine basarak ( ) menü sekmesini seçin.

ACB

Işık kaynağına maruz kalmanın yol açtığı, koyu alanın parlaklığını otomatik olarak ayarlayabilirsiniz.

1. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine ve **OK** düğmesine basarak ( )'yi seçin.
2. [İşlem Yapıyor!] mesajı görüntülenir ve görüntü yeni bir dosya adıyla kaydedilir. Parlaklık kontrolü

Kırmızı göz kaldırma

Yakalanan görüntüdeki kırmızı göz efekti kaldırılabilir.

1. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine ve **OK** düğmesine basarak ( )'yi seçin.
2. [İşlem Yapıyor!] mesajı görüntülenir ve görüntü yeni bir dosya adıyla kaydedilir. Parlaklık kontrolü

E (Efekt) düğmesi : Görüntü düzenleme

Yüz Rötuşu

Bir kişiyi kaydettiğinizde öznenin yüzünde rötuş yapabilirsiniz.

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak ( ) seçimini yaptığınızda [Yüz Rötuşu] seçimi için bir çubuk görüntülenir.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basarak Yüz Rötuşu ayarını değiştirin.
3. **OK** düğmesine bastığınızda, resim yeni bir dosya adıyla kaydedilir.

Kontrast kontrolü

Görüntünün kontrastını değiştirebilirsiniz.

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak ( ) seçimini yaptığınızda kontrast seçimi için bir çubuk görüntülenir.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basarak kontrastı değiştirin.
3. **OK** düğmesine bastığınızda, resim yeni bir dosya adıyla kaydedilir.

Görüntünün parlaklığını değiştirebilirsiniz.

Görüntünün parlaklýðýný deðiþtirebilirsiniz.

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak ( ) seçimini yaptığınızda parlaklık seçimi için bir çubuk görüntülenir.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basarak parlaklığı değiştirin.
3. **OK** düğmesine bastığınızda, resim yeni bir dosya adıyla kaydedilir.

Doyma kontrolü

Görüntünün doygunluğunu değiştirebilirsiniz.

1. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak ( ) seçimini yaptığınızda doygunluk seçimi için bir çubuk görüntülenir.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basarak doygunluğu değiştirin.
3. **OK** düğmesine bastığınızda, resim yeni bir dosya adıyla kaydedilir.

E (Efekt) düğmesi : Görüntü düzenleme

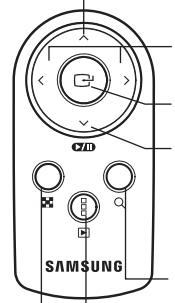
Gürültü efekti

Fotoğrafınıza daha klasik bir hava vermek için, resme gürültü ekleyebilirsiniz.

1. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine ve **OK** düğmesine basarak ( ) yi seçin.
2. [İşlem Yapıyor!] mesajı görüntülenir ve görüntü yeni bir dosya adıyla kaydedilir. Parlaklık kontrolü

Oynatma modunda uzaktan kumandayı kullanma

Video klip ve görüntüleri uzaktan kumandayla oynatabilirsiniz.



Yukarı taşıma düğmesi : Bir önceki küçük resim sayfasına gider.

Sola/sağa taşıma düğmesi : Küçük resim ekranında veya Akıllı Albüm'de görüntünün soluna/sağına hareket eder.

Enter düğmesi : Anynet+(CEC) durumunda onaylamak için kullanılır.

Oynat/Duraklat düğmesi : Sesli not, ses kaydetme, video klip veya görüntüleri oynatır veya duraklatır.

Aşağı taşıma düğmesi : Bir sonraki küçük resim sayfasına gider. Akıllı Albüm'de aşağı düğmesine her basışınızda başka bir kategoriye gidebilirsiniz.

Büyütme düğmesi : Görüntüleri büyütür.

Oynatma modu düğmesi : Görüntüleri veya video klipleri oynatır. Anynet+(CEC) kullanılırken basıldığında, oynatma menüsü görünür. (s.90)

Küçük resim düğmesi : Görüntüleri 9 küçük resim halinde görüntüler. Anynet+(CEC) kullanılırken basıldığında, Akıllı Albüm görünür.

※ Kayıt modunda uzaktan kumandanın kullanımı için sayfa 39'a bakın.

LCD ekranı kullanarak oynatma işlevini ayarlama

Oynatma modu işlevleri LCD ekran kullanılarak değiştirilebilir. Oynatma modunda, **MENU** düğmesine bastığınızda menü LCD ekranda görüntülenir. Oynatma modunda ayarlayabileceğiniz menüler şunlardır: Oynatma menüsünü ayarladıktan sonra görüntü yakalamak için, **Oynatma modu** düğmesine veya **Deklanşöre** basın.

Menü Sekmesi	Ana Menü	Alt Menü	Alt Menü	Sayfa
ÇOKLU SLAYT GÖSTERİSİ	Göst. Başlat	Oynat/ Tekrar Oynat	-	s.70
	Görüntüler	Tümü	-	s.71
		Akilli Albüm	-	
	Efekt	Kapalı/Sakin/Tatli/Doğal/ Canli/Parlak/Işilti/Rahat		
	Aralık	1, 3, 5, 10sn	-	s.72
	Ses	Kapalı/Mist/Esin/Snbhr/Şafak/ Parti/Damla/Trip		
OYNAT	Sesli Not	Kapalı	-	s.73
		Açık	-	
	Akilli Albüm	Kapalı	-	s.73~ 74
		Açık	-	
	Koruma	Seç	-	s.75
		Tümü	Kilidi Aç/Kilitle	
OYNAT	Sil	Seç	-	s.76
		Tümü	Evet/Hayır	
	DPOF	Standart	Seç/Tümü/İptal	s.76~ 78
		Dizin	Hayır/Evet	
		Boyut	Seç/Tümüs/İptal	
	Karta Kopyala	Hayır / Evet	-	s.79

Bu menü, kamera bir USB kablosuyla PictBridge uyumlu bir yazıcıya (kameraya doğrudan bağlanır, ayrı satılır) bağlandığında kullanılabilir.

Menü Sekmesi	Ana Menü	Alt Menü		Alt Menü	Sayfa
	Resimler	Tek Resim	Tüm Res.	-	s.92
	Boyut	Oto	PostaKartı	-	
		Kart	4X6	-	
		L	2L	-	
		Letter	A4	-	
		A3	-	-	
	Yerleşim	Oto	Tam	-	
		1	2	-	
		4	8	-	
		9	16	-	
		Dizin	-	-	

LCD ekranı kullanarak oynatma işlevini ayarlama

Menü Sekmesi	Ana Menü	Alt Menü	Alt Menü	Sayfa
	Tip	Oto	-	s.92
		Düz	-	
		Foto	-	
		HızlıFoto	-	
	Kalite	Oto	-	
		Taslak	-	
		Normal	-	
		İyi	-	
	Tarih	Oto	-	
		Kapalı	-	
		Açık	-	
	Dosya Adi	Oto	-	
		Kapalı	-	
		Açık	-	
	Sifirla	Hayır	-	
		Evet	-	

※ Menülerde önceden haber verilmeden değişiklik yapılabilir.

Slayt gösterisini başlatma ( )

Görüntüler önceden ayarlanan aralıklarda sürekli olarak gösterilebilir. Slayt gösterisini kamerayı harici bir ekrana bağlayarak izleyebilirsiniz.

1. **Oynatma modu** düğmesine ve **MENU** düğmesine basın.
2. **Sol/Sağ** düğmesine basın ve [ÇOKLU SLAYT GÖSTERİSİ] menü sekmesini seçin.

Slayt gösterisini başlatın

Slayt gösterisi sadece [Göst. Başlat] menüsünden başlatılabilir.

1. [Göst. Başlat] menüsünü seçmek için **Yukarı/Aşağı** düğmelerini kullanın ve **Sağ** düğmeye basın.
2. **Yukarı/Aşağı** düğmesine basarak istenen menüyü seçin.
   [Oynat]: Slayt gösterisi bir döngü sonrasında kapatılır.
   [Tekrar Oynat]: Slayt gösterisi iptal edilinceye kadar tekrar edilir.
3. **OK** düğmesine bastığınızda slayt gösterisi başlatılır.
   – Slayt gösterisini oynatırken duraklatmak için, **Oynat ve Duraklat** ( ) düğmesine tekrar basın.
   – **Oynat ve duraklat düğmesine** ( ) tekrar basma slayt gösterisinin yeniden başlatılmasına neden olur.
   – Yürütülen slayt gösterisini durdurmak için **Oynat ve Duraklat** ( ) düğmesine basın ve ardından **OK** düğmesine basın.

Slayt gösterisini başlatma ( )

Görüntüleri Seçme

Görüntülemek istediğiniz resmi seçebilirsiniz.

1 [Görüntüler] menüsünü seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmelerini kullanın ve **Sağ** düğmeye basın.

2. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istenen menüyü seçin.
   [Tümü]: Bellekte kayıtlı olan tüm görüntüler oynatılır.
   [Akilli Albüm]: Görüntüler [Akilli Albüm] kategorisine bağlı olarak oynatılır.
3. **OK** düğmesine bastığınızda ayarlar kaydedilir.

Slayt gösterisi efektlerini yapılandırma

Slayt gösterisinde benzersiz ekran efektleri kullanılabilir.

1. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak [Efekt] menüsünü seçin ve **Sağ** düğmeye basın.
2. Efekt türünü seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesini kullanın.
3. **OK** düğmesine bastığınızda ayarlar kaydedilir.

– Efekt seçildiğinde, arkaplan müziği efektin varsayılan ayarına göre değişir.

Efekt	Tanım
Kapalı	Arkaplan müziği yok.
Sakin	Arkaplan müziği [Mist] olarak ayarlandı.
Tatli	Arkaplan müziği [Esin] olarak ayarlandı.
Doğal	Arkaplan müziği [Snbhr] olarak ayarlandı.
Canli	Arkaplan müziği [Şafak] olarak ayarlandı.
Parlak	Arkaplan müziği [Parti] olarak ayarlandı.
Işilti	Arkaplan müziği [Damla] olarak ayarlandı.
Rahat	Arkaplan müziği [Trip] olarak ayarlandı.

- Her efekt için istediğiniz müziği değiştirebilirsiniz.

Slayt gösterisini başlatma ( )

Oynatma aralığını ayarlama

Slayt gösterisi oynatma aralığını ayarlar.

1. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak [Aralık] alt menüsünü seçin ve **Sağ** düğmeye basın.
2. İstenen aralığı seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesini kullanın.
3. **OK** düğmesine bastığınızda yapılandırma kaydedilir.

- Yükleme zamanı görüntü boyutuna ve kalitesine bağlıdır.
- Slayt gösterisi oynatılırken, film dosyasının sadece ilk karesi görüntülenir.
- Slayt gösterisi yapılırken, ses kayıt dosyaları gösterilmez.
- [Aralık], slayt gösterisinde efekt [Kapalı], [Sakin] olarak ayarlandığında kullanılabilir. Slayt gösterisinde efekt, [Doğal], [Canli], [Tatli], [Parlak], [Işilti], [Rahat] olarak ayarlandığında kullanılamaz.

Arkaplan Müziğini Ayarlama

Slayt gösterisinin müziğini belirler.

1. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak [Ses] alt menüsünü seçin ve **Sağ** düğmeye basın.
2. İstenen Müziği seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesini kullanın.
3. **OK** düğmesine bastığınızda yapılandırma kaydedilir.
   [Kapalı]: Arka plan müziği çalınmaz.
   [Mist], [Esin], [Snbhr], [Şafak], [Parti], [Damla], [Trip]: Seçilen müzik çalınmaz.

Oynat (▶)

Sesli not

Saklanan durağan görüntülere ses kaydınızı ekleyebilirsiniz.

<Sesli not menüsü>

<Kayda hazır>

<Ses kaydediliyor>

– **Deklanşör** düğmesine basıldıktan sonra 10 saniye ses kaydı yapılır.
– Kaydı durdurmak için **Deklanşöre** basın.

Akilli Albüm

Resim ve video gibi büyük miktarda içeriği kolayca kategorilere ayırabilir veya arayabilirsiniz.

1. [Akilli Albüm] menüsünü seçmek için **Yukarı/Aşağı** düğmesine basın. **Sağ** düğmesine basın.
2. [Açık] seçeneğini belirlemek için **Yukarı/Aşağı** düğmesine basın..
※ [Akilli Albüm] ayarı için varsayılan değer [Açık]'tır.
3. Oynatma moduna geçmek için **Oynatma modu** düğmesine basın.

4. Akıllı Albüm penceresine gitmek için **Yakınlaştırma W/T** kolunu sola doğru hareket ettirin.
5. **Aşağı** düğmesine her basışınızda başka bir kategoriye gidebilirsiniz.
6. Önceki veya sonraki dosyaya gitmek için **Sol/Sağ** düğmesine basın.
- Görüntü çubuğu hareket ettikçe hedef görüntü görüntülenir.

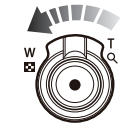
- Akıllı Albüm özelliği çalışırken veya bir kategori seçildiğinde, kaydedilen verinin hacmine bağlı olarak işlem birkaç saniye sürebilir. Bu bir arıza değildir, lütfen Akıllı Albüm ekranı görününceye kadar bekleyin.
- Bellek kartı takılı değilse, [Akilli Albüm] işlevi çalışmaz.

Oynat (▶)

■ Kategorilerin Ayrıntıları

Kategori	Açıklama	Dosya Biçimi
Tarih	Kayıt tarihlerinin sırasına göre kategorilere ayrılmış	Resimler, Videolar, ses
Renk	Ana renge göre kategorilere ayrılmış	
Hafta	Kayıt haftalarının sırasına göre kategorilere ayrılmış	
Tip	Dosya türüne göre kategorilere ayrılmış (örn. resim, video veya ses)	

■ Dosyaları Arama veya Silme



1. Akıllı Albüm penceresinde **Küçük Resim** kolunu sola doğru hareket ettirin.
2. **Küçük Resim** kolunu sola doğru her hareket ettirişinizde, bir kategorideki dosyalar 9 veya 20 küçük resim içeren pencerelerde görüntülenir.
3. **Yukarı/Aşağı/Sol/Sağ** düğmelerine basarak dosyayı seçin.
4. Seçilen dosyayı silmek için **Sil** (🗑) düğmesine basın.

<9 Küçük Resimli Pencere> <20 Küçük Resimli Pencere>

Oynat (▶)

Görüntüleri koruma

Belirli çekimlerin kazara silinmesine karşı koruma sağlamak üzere kullanılır (Kilitle). Ayrıca daha önceden korumaya alınan görüntülerin korumasını da kaldırır (Kilidi aç).

1. [Koruma] menü sekmesini seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmelerine basın. Sonra da **Sağ** düğmesine basın.
2. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.

   [Seç]: Korunacak/serbest bırakılacak görüntüyü seçmek için bir pencere görüntülenir.
   – **Yukarı**/**Aşağı**/**Sol**/**Sağ** : Bir görüntü seçer.
   – **Yakınlaştırma T/W** Kolu**:** Görüntüyü korur/korumayı kaldırır.
   – **OK** düğmesi: Değişiklikleriniz kaydedilir ve menü kaybolur.

   [Tümü]: Kaydedilen tüm görüntüleri korur/korumasını kaldırır.

– Bir görüntüyü korumaya aldığınızda, koruma simgesi LCD ekranda gösterilir. (Koruması olmayan görüntülerin göstergesi yoktur)
– Kilitle modundaki bir görüntü silme işlevine veya [Sil] işlevlerine karşı korunur, ancak [Format] işlevine karşı KORUNMAZ.

Oynat (▶)

Görüntüleri silme

Bu, bellek kartında saklanan görüntüleri siler. Geri Dönüşüm Kutusu işlevini etkinleştirerek (s.85) silinen fotoğrafları geri yükleyebilirsiniz.

1. [Sil] menü sekmesini seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmelerine basın. Sonra da **Sağ** düğmesine basın.
2. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.
   [Seç]: Silinecek görüntüyü seçmek için bir pencere görüntülenir.
   – **Yukarı**/**Aşağı**/**Sol**/**Sağ** : Bir görüntü seçer.
   – **Yakınlaştırma T** Kolu**:** Silinecek görüntüyü seçer. (V işareti)
   – **OK** düğmesi: Onay mesajını görüntülemek için **OK** düğmesine basın. [Evet] menüsünü seçin ve işaretli görüntüleri silmek için **OK** düğmesine basın.
   [Tümü]: Onay penceresini gösterir. [Evet] menüsünü seçin ve korunmayan tüm görüntüleri silmek için **OK** düğmesine basın. Korunan görüntü yoksa tüm görüntüler silinir ve [Görüntü Yok!] mesajı görüntülenir.

3. Silme işleminin ardından, ekran oynatma modu ekranına geçer.

- Bellek kartında depolanan tüm dosyaların içinden, DCIM alt klasöründeki korumasız dosyalar silinir. Bu işlemin korunmayan görüntüleri kalıcı olarak sileceğini unutmayın. Silme işlemi yapılmadan önce önemli çekimler bilgisayara depolanmalıdır. Başlangıç görüntüsü kameranın dahili belleğinde depolanır (bellek kartında değil) ve bellek kartındaki tüm dosyaları silseniz dahi silinmez.

DPOF

- DPOF (Dijital Yazdırma Düzeni Biçimi), yazdırma bilgisini bellek kartınızın MISC klasörüne katabilmenizi sağlar. Yazdırılacak resimleri ve kaç baskı alacağınızı seçin.
- DPOF bilgisi bulunan bir görüntü oynatıldığında, LCD ekranda DPOF göstergesi görüntülenir. Görüntüler DPOF yazıcılarında ya da artan fotoğraf laboratuvarlarında yazdırılabilir.
- Bu işlev video klipler ve ses kaydı dosyalarında kullanılamaz.
- Geniş açılı bir görüntü geniş açılı olarak bastırıldığında, görüntünün sol ve sağ tarafından %8'lik bir kısım bastırılmayabilir. Görüntüyü basarken, yazıcınızın geniş açılı görüntüleri destekleyip desteklemediğini denetleyin. Görüntüyü bir fotoğraf laboratuarında bastırırken, görüntünün geniş açılı olarak bastırılmasını isteyin. (Bazı fotoğraf laboratuarları geniş açılı boyutta yazdırmayı desteklemeyebilir.)

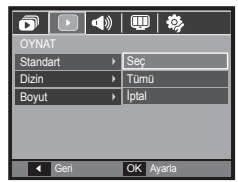
Oynat ( )

■ Standart

Bu işlev depolanan bir görüntünün içine yazdırma miktarı bilgisini katmanıza olanak sağlar.

1. [DPOF] menü sekmesini seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmelerine basın. Sonra da **Sağ** düğmesine basın.

2. **Sağ** düğmeye tekrar bastığınızda [Standart] alt menüsü görüntülenir.



3. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.

[Seç]: Yazdırılacak görüntüyü seçmek için bir pencere görüntülenir.

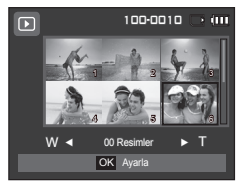
– **Yukarı**/**Aşağı**/**Sol**/**Sağ** düğmesi: Yazdırılacak görüntüyü seçer.

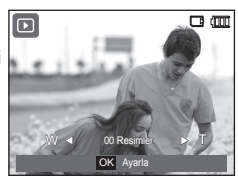
– **Yakınlaştırma T/W** Kolu**:** Yazdırma adedini seçer.

[Tümü]: Film ve ses dosyaları haricindeki tüm resimler için yazdırma sayısını ayarlar.

– **Yakınlaştırma T/W** Kolu**:** Yazdırma adedini seçer.

[İptal]: Yazdırma ayarlarını iptal eder.





4. **OK** düğmesine bastığınızda ayarlar kaydedilir. Bir görüntüde DPOF talimatları varsa, DPOF göstergesi ( ) görünür.

■ Dizin

Görüntüler (video klipler ve ses dosyaları hariç) dizin olarak yazdırılır.

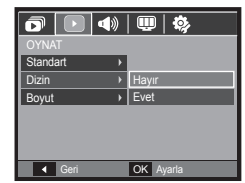
1. [DPOF] menü sekmesini seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmelerine basın. Sonra da **Sağ** düğmesine basın.

2. **Sağ** düğmeye tekrar bastığınızda [Dizin] alt menüsü görüntülenir.

3. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istenen menüyü seçin.

[Hayır] seçilmişse: Dizin yazdırma ayarı iptal edilir.

[Evet] seçildiğinde: Görüntü dizin biçiminde yazdırılır.



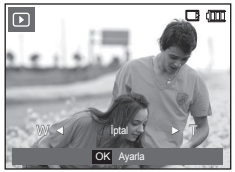
4. **OK** düğmesine bastığınızda ayarlar kaydedilir.

Oynat (▶)

■ Yazdırma boyutu

Bellek kartında depolanmış olan görüntüler yazdırılırken, yazdırma boyutunu belirleyebilirsiniz. [Boyut] menüsü sadece DPOF 1.1 ile uyumlu yazıcılar ile kullanılabilir.

1. [DPOF] menü sekmesini seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmelerine basın. Sonra da **Sağ** düğmesine basın.
2. **Sağ** düğmeye tekrar bastığınızda [Boyut] alt menüsü görüntülenir.
3. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.
   [Seç]: Yazdırma boyutu değiştirilecek görüntüyü seçmek için bir pencere görüntülenir.
   – **Yukarı**/**Aşağı**/**Sol**/**Sağ** düğmesi: Bir görüntü seçer.
   – **Yakınlaştırma T/W** Kolu**:** Yazdırma boyutunu değiştirir.
   – **OK** düğmesi: Değişiklikleriniz kaydedilir ve menü kaybolur.



[Tümü]: Kaydedilen tüm görüntülerin yazdırma boyutunu değiştirir.
– **Yakınlaştırma T/W** Kolu**:** Yazdırma boyutunu seçer.
– **OK** düğmesi: Değiştirilen ayarı onaylar.
[İptal]: Yazdırma boyutu ayarlarının tümünü iptal eder.

※ DPOF [Boyut] ikincil menü : İptal, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

- Üreticiye ve yazıcı modeline bağlı olarak, yazıcının yazdırma işlemini iptal etmesi biraz uzun sürebilir.

Oynat (▶)

Karta Kopyala

Görüntü dosyalarını, video klipleri ve ses kayıt dosyalarını bellek kartına kopyalamanıza olanak sağlar.

1. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak [Karta Kopyala] menü sekmesini seçin. Sonra da **Sağ** düğmesine basın.
2. **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basarak istediğiniz alt menüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.
   – [Hayır]: [Karta Kopyala]'yı iptal eder.
   – [Evet] : [İşlem Yapıyor!] mesajı görüntülendikten sonra, dahili belleğe kaydedilen tüm görüntüler, video klipler ve ses kayıt dosyaları bellek kartına kopyalanır. Kopyalama işlemi tamamlandıktan sonra, ekran oynatma moduna döner.

- Kaydedilen görüntüleri dahili belleğe (21MB) kopyalamak için yeterli alan yoksa, [Karta Kopyala] konutu görüntülerin sadece bazılarını kopyalayacak ve [Hafıza Dolu!] mesajını gösterecektir. Ardından sistem Oynatma moduna döner. Lütfen bellek kartını kameraya takmadan önce alan açmak için gereksiz dosyaları sildiğinizden emin olun.
- [Karta Kopyala] komutunu kullanarak dahili belleğe kaydedilen görüntüleri karta taşırken, dosya adını iki kez girmemek için dosya adlarının sonraki sayısı kartta oluşturulacaktır.
  – [Dosya] ayar menüsünde [Sıfırla] ayarlandığında: Kopyalanan dosya adları, depolanmış son dosya adından sonra başlar.
  – [Seri] ayar menüsünde [Dosya] ayarlandığında: Kopyalanan dosya adları, yakalanan son dosya adından sonra başlar. [Kart Kopyala]'yı tamamladıktan sonra, son kopyalanan klasörün son saklanan görüntüsü LCD monitöründe gösterilmektedir.

Ses menüsü

Bu modda ses ayarlarını ayarlayabilirsiniz. Ses Kaydı haricindeki tüm kamera modlarında ayar menüsünü kullanabilirsiniz.

■ * işareti olan menüler varsayılan değere ayarlanmıştır.

※ Menülerde önceden haber verilmeden değişiklik yapılabilir.

Ses(🔊)

Ses Seviyesi

Deklanşör sesi, bip sesi ve AF sesine ait ses seviyelerini ayarlayabilirsiniz.

– [Ses Sev.] alt menüsü:
[Kapalı], [Düşük], [Orta]*, [Yüksek]

Başlangıç sesi

Kamera her açıldığında etkinleştirilen sesi seçebilirsiniz.

– [Bş.Sesi] alt menüsü:
[Kapalı]*, [Ses 1], [Ses 2], [Ses 3]

Deklanşör sesi

Deklanşör sesini seçebilirsiniz.

– [Dkl.Sesi] alt menüsü:
[Kapali], [Ses 1]*, [Ses 2], [Ses 3]

Ses(🔊)

Bip sesi

Sesi açık konuma ayarladığınızda, kamera başlatılırken **OK** düğmesine basıldığında çeşitli seslerin çıkarılması etkinleştirilir ve bu şekilde kameranın çalışma durumunu izleyebilirsiniz.

– [Bip Sesi] alt menüsü:
[Kapalı], [Ses 1]*, [Ses 2], [Ses 3]

Kendi Portreniz

Bu özellik yüzün bulunduğu yeri otomatik olarak algılayarak, kendi portrenizi en iyi şekilde çekebilmeniz için kamera ayarlarını en uygun duruma getirir.

– [Kendi Portreniz] alt menüsü:
[Kapalı], [Açık]*

AF sesi

AF sesini açik'a getirdiğinizde, Deklanşöre yarım basıldığında AF sesi etkinleştirilir ve bu şekilde kameranın çalışma durumunu izleyebilirsiniz.

– [AF Sesi] alt menüsü:
[Kapalı], [Açık]*

Ayar menüsü

Bu modda temel ayarları ayarlayabilirsiniz. Ses Kaydı haricindeki tüm kamera modlarında ayar menüsünü kullanabilirsiniz.

■ * işareti olan menüler varsayılan değere ayarlanmıştır.

※ Menülerde önceden haber verilmeden değişiklik yapılabilir.

Ekran (▭)

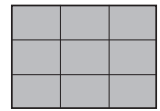
Dil

LCD ekran birkaç dil seçeneğinde gösterilebilir. Pil çıkarılıp tekrar takılsa bile dil ayarı korunur.

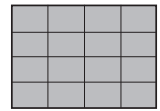
Kılavuz Çizgisini Ayarlama

Dağılım eğrisi/kılavuz penceresinde görüntülenen kılavuzun türünü ayarlayabilirsiniz. (s.32)

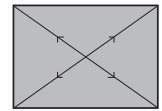
– [Kilavuz Çizgisi] alt menüleri:
[2 X 2]*:



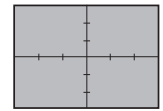
[3 X 3]:



[X]:



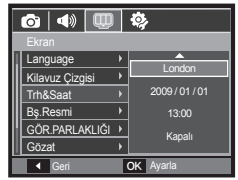
[+]:



Ekran ( )

Tarih/Saat/Tarih türünü ayarlama

Yakalanan görüntülerde gösterilecek olan tarihi ve saati değiştirebilir ve tarih türünü ayarlayabilirsiniz. [Dünya Saati]yabancı ülkeler için ayarlanmışsa, LCD monitörde belirlenen hedefi n tarih ve saati görüntülenir.



– Tarih türü: [YY/AA/GG], [Kapalı]*, [GG/AA/YY], [AA/GG/YY].

– Dünya Saati
Görüntüleyebileceğiniz şehirler: Londra, Cabo Verde, Orta Atlantik, Buenos Aires, Newfoundland, Karakas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, LA, San Francisco, Alaska, Honolulu, Hawaii, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Okhotsk, Guam, Sydney, Darwin, Adelaide, Seul, Tokyo, Beijing, Hong Kong, Bankok, Jakarta, Yangon, Almaata, Katmandu, Mumbay, Yeni Delhi, Taşkent, Kabul, Abu Dhabi, Tahran, Moskova, Atina, Helsinki, Roma, Paris, Berlin

– [Yaz Saati] (Yazın Saatlerin İleri Alınması): [Yaz Saati]'ni ayarlamak için **Yukarı** düğmesine basın. Şehir adının önünde (☼) simgesi görünür.

Başlangıç görüntüsü

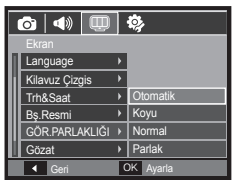
Fotoğraf makinesi her açılışında ilk önce LCD monitöründe gösterilen görüntüyü seçebilirsiniz.

– [Bş.Resmi] alt menüleri: [Kapalı]*, [Logo], [Kul.Res.]
– Çal modunda [Bş.Resmi] menüsünde [Boyutlama] ile birlikte başlangıç görüntüsü için kaydedilen bir görüntüyü kullanın.
– Başlangıç resmi [Sil] veya [Format] menüsü ile silinmez.
– Kullanıcı resimleri [Sifirla] menüsü ile silinir.

Gör.parlakliği

LCD parlaklığını ayarlayabilirsiniz.

– [GÖR.PARLAKLIĞI] alt menüleri: [Otomatik]*, [Koyu], [Normal], [Parlak]



Ekran ( )

Hızlı görüntü

Bir resim yakalamadan önce Hızlı Görüntüyü etkinleştirirseniz, yeni yakaladığınız görüntüyü [Gözat] ayarında belirtilen süre boyunca LCD monitöründe görüntüleyebilirsiniz. Gözat sadece durağan görüntülerde kullanılabilir.

– Alt menüler
[Kapali]: Hızlı görüntü işlevi etkinleştirilebilir.
[0,5sn]*, [1sn], [3sn]: Yakalanan görüntü seçilen süre boyunca kısa bir süre görüntülenir.

Görüntü Kaydet

[Görüntü Kaydet]'i Açık'a getirdiğinizde ve kamera belirlenen süre içinde çalıştırılmadığında, LCD ekran otomatik olarak kapanır.

– Alt menüler
[Kapali]*: LCD ekran kapatılmaz.
[Açık]: Kamera belirlenen süre içinde (yaklaşık 30 SN) çalıştırılmazsa, kameranın gücü otomatik olarak boşta kalır (Kamera durum lambası: yanıp sönüyor).

Ayarlar ( )

Belleğin Biçimlendirilmesi

Bellekte [Biçimlendir]ı çalıştırdığınızda, tüm görüntü, video klip, multimedya, dünya turu kılavuzu ve dahi korunan görüntüler silinir. Bu nedenle, belleği biçimlendirmeden önce önemli görüntüleri bilgisayarınıza indirdiğinizden emin olun.

– Alt menüler
[Hayır]*: Bellek biçimlendirilmez.
[Evet] : Seçimi onaylamak için bir pencere görüntülenir.

– [İşlem Yapıyor!] mesajı belirir ve bellek biçimlendirilir. Oynatma modundayken FORMAT'ı çalıştırırsanız, [Görüntü Yok!] mesajı belirir.

■ [Format]ı aşağıdaki bellek kartı türlerinde çalıştırdığınızdan emin olun.

– Yeni bir bellek kartı veya biçimlendirilmemiş bir bellek kartı
– Bu fotoğraf makinesi tarafından tanımlanamayan ya da başka bir fotoğraf makinesi ile çekilen bir dosya içeren bellek kartı.
– Bellek kartını daima bu kamerayı kullanarak biçimlendirin. Diğer fotoğraf makineleri, bellek kartı okuyucuları veya PCler kullanılarak biçimlendirilen bir bellek kartı takarsanız, [Kart Hatasi!] mesajı alacaksınız.
– [İşlem Yapıyor!] Bir mesajı görüntülenir ve bellek kartı biçimlendirilir. Bellek kartı biçimlendirildiğinde, [Görüntü Yok!] mesajı görüntülenir.

Ayarlar (⚙)

Başlatma

Tüm kamera menü ve işlev ayarları varsayılan değerlerine geri getirilir. Ancak, Tarih/Saat, Dil ve Video değerleri değişmez.

– Alt menüler
[Hayır]*: Ayarlar varsayılan değerlerine geri yüklenmez.
[Evet] : Seçimi onaylamak için bir pencere görüntülenir. [Evet] menüsünü seçtiğinizde, tüm ayarlar varsayılanlara geri getirilir.

Geri Dönüşüm Kutusu

[Geri Dönüşüm Kutusu] işlevini etkinleştirebilir veya geri dönüşüm kutusuna kaydedilen fotoğrafları geri yükleyebilirsiniz. Bu işlevi açarak, fotoğrafları toplam 10MB'ye kadar geçici olarak kaydedebilirsiniz. Ayrıca, geri dönüşüm kutusundaki fotoğrafları geri yükleyebilirsiniz.

– Alt menüler
[Kapalı]*: Geri Dönüşüm Kutusu işlevini kullanmak istemezsiniz.
[Açık]: Silinen fotoğraflar Geri dönüşüm klasörüne kaydedilir.
[Geri Dönüşüm Klasörü]: Silinen fotoğrafları Geri dönüşüm klasöründen geri yükleyebilirsiniz.

- Geri Dönüşüm Kutusu işlevi yalnızca fotoğraflar için kullanılır.
- Tüm dosyaları aynı anda sildiğinizde, dosyalar Geri Dönüşüm Kutusu'na kaydedilmez. Geri Dönüşüm Kutusu'nda yer kalmadığında, fotoğraflar ilk silinen fotoğraftan başlayarak sırayla kaldırılır.
- Geri Dönüşüm işlevini kapatsanız dahi fotoğraflar Geri dönüşüm kutusunda tutulmaya devam eder.
- Yerleşik/harici belleği biçimlendirdiğinizde, Geri Dönüşüm Kutusu'ndaki tüm fotoğraflar silinir.

Ayarlar (⚙)

Dosya adı

Bu işlev kullanıcınınn dosya adlandırma biçimini seçmesine olanak sağlar.

Dosya adı	Tanım
Sıfırla	Sıfırla işlevi kullanıldıktan sonra, takip eden dosya adı, biçimlendirme yaptıktan sonra ya da tümünü sildikten sonra veya yeni bir bellek kartı takıldıktan sonra dahi, 0001'dan başlayarak belirlenir.
Seri*	Yeni bir bellek kartı kullanıldığında ya da biçimlendirmeden sonra veya tüm resimler silindikten sonra dahi, yeni dosyalar önceki sırayı takip eden sayılar kullanılarak adlandırılır.

- İlk yüklenen klasör adı 100SSCAM'dır ve ilk dosya adı SDC10001'dir.
- Dosya adları SDC10001 →~ → SDC10002 → ~ → SDC19999 sırasıyla verilir.
- Klasör adları 100'den 999'a kadar aşağıdaki gibi sırayla verilir: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Bir klasörde en fazla 9999 dosya olabilir.
- Bellek kartıyla kullanılan dosyalar DCF (Kamera Dosyalama sistemleri tasarım kuralı) biçimine uygundur. Görüntü dosya adını değiştirirseniz, görüntü oynatılamayabilir.

Kayıt tarihini basıyor

Hareketsiz görüntülere TARİH/SAAT ekleme seçeneği bulunur.

– Alt menüler
[Kapalı]*: Tarih Ve Saat görüntü dosyasına yazdırılmaz.
[Tarih] : Görüntü dosyasına sadece Tarih yazdırılır.
[Trh&Saat] : Tarih ve Saat Görüntü dosyasına Tarih Ve Saat yazdırılır.

※ Tarih ve Zaman durağan görüntünün sağ alt kısmına yazdırılır.

※ Tarih/Saat yazdırma işlevi, sadece çerçeve efekt modunda çekilen görüntülerin dışındaki durağan görüntülere uygulanır.

※ Üretici ve yazdırma moduna bağlı olarak, görüntüye yazdırılan tarih doğru olmayabilir.

Ayarlar (⚙)

Otomatik güç kapatma

Bu işlev pilin gereksiz yere tükenmesini önlemek için belirli bir süre sonra fotoğraf makinesini kapatır.

– Alt menüler
[Kapalı]: Güç Kapalı işlevini kullanmak istemezsiniz.
[1dk], [3dk]*, [5dk], [10dk]:
Belirlenen süre boyunca kullanılmadığında güç otomatik olarak kapanır.

– Pil değiştirildikten sonra kapanma ayarı korunur.

– Kamera Bilgisayar/Yazıcı modundayken, slayt gösterisi yaparken, ses kaydı yürütürken ve video klip oynatırken otomatik kapanma işlevinin kullanılamayacağını unutmayın.

Video çıkış türünün seçilmesi

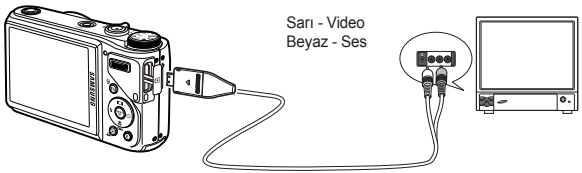
Kameradan gelen Film çıkış sinyali NTSC veya PAL olabilir. Çıkış seçiminiz, kameranın bağlandığı aygıt türü (ekran veya TV, vb.) ile belirlenir. PAL modu sadece BDGHI'yı destekleyebilir.

■ Harici ekrana bağlama

Kamera harici bir ekrana bağlandığında, LCD ekrandaki resim ve menüler harici ekranda ve kameranın LCD ekranında görünür.

Video çıkış türünün seçilmesi	Tanım
NTSC	ABD, Kanada, Japonya, Güney Kore, Tayvan, Meksika.
PAL	Avusturalya, Avusturya, Belçika, Çin, Danimarka, Finlandiya, Almanya, İngiltere, Hollanda, İtalya, Kuveyt, Malezya, Yeni Zelanda, Singapur, İspanya, İsveç, İsviçre, Tayland, Norveç.

Ayarlar (⚙)



– Televizyonu harici bir monitor olarak kullanırken, televizyonun harici veya AV kanalını seçmeniz gerekecektir.
– Harici monitored dijital bir gürültü olacaktır, ancak bu bir arıza değildir.
– Eğer görüntü ekranın ortasında değilse, ortalamak için TV kontrollerini kullanın.
– Fotoğraf makinesi harici bir monitöre bağlandığında, görüntünü bazı kısımları görüntülenemeyebilir.
– Kamera harici bir ekrana bağlandığında, menü harici ekranda görünür ve menü işlevleri LCD monitöründe gösterilenler ile aynıdır.

Hızlı görüntü

Oto Odak lambasını açabilir ve kapatabilirsiniz.

– Alt menüler
[Kapalı]: Hızlı görüntü işlevi etkinleştirilebilir.
[Açık]*: Yakalanan görüntü seçilen süre boyunca kısa bir süre görüntülenir.

Anynet+(CEC) Ayarı

Anynet+(CEC) özelliğini kullanmak için [Anynet+] değerini [açık] seçeneğine ayarlayın. Daha ayrıntılı bilgi için 90. sayfaya bakın.

- [Anynet+] alt menüleri
[Kapalı]: Dosyaları HDTV uzaktan kumandası olmadan görüntülersiniz.
[Açık]* : Kamerayı HDTV uzaktan kumandası ile kontrol edersiniz.

Ayarlar (⚙)

HDMI Boyutu

Fotoğraf makinesi HDTV'ye bağlandığında, HDTV ile uyumlu olan bir görüntü dosyasını seçebilirsiniz. Görüntü boyutu [1080i], [720p], [480p] ve [576p]'dir. Yalnızca [480p], [NTSC] ve [576p], [PAL] değerine ayarlandığında bu çözünürlükler menüde ayarlanabilir.

- HDMI (High Definition Multimedia Interface), HDMI kablosu kullanılarak sıkıştırmaksızın kaydedilen görüntülerin aktarılmasına imkan veren bir işlevdir. Görüntüleri HDTV'de yüksek çözünürlükte görebilirsiniz.
- Yalnızca Anynet+(CEC) kullanılırken ve HDMI çözünürlüğü [480p](NTSC) veya [576p](PAL) değerine ayarlandığında görüntü, film klibi ve ses oynatılabilir.
- Seçilen HDMI çözünürlüğü HDTV tarafından desteklenmezse, ekranda net görüntü gösterilemez.
- HDTV tarafından desteklenmeyen HDMI çözünürlüğünü seçmeyi denediğinizde, çözünürlük HDTV'nin çözünürlük üst sınırına ayarlanır. Örneğin, HDTV çözünürlük üst sınırı olarak "720p" değerini desteklerken "1080i" değerini seçerseniz, seçiminiz "720p" olarak değişir.
- [HDMI Boyutu] için [720p] değeri belirlendiğinde, daha iyi resim kalitesi elde edebilirsiniz.
- Aynı zamanda, video klibi normal çözünürlükte de oynatabilirsiniz.
- HDTV, HDMI bağlantısını desteklenmediğinde, bu işlemi gerçekleştiremezsiniz. Lütfen bağlamadan önce HDTV spesifikasyonuna bakın.

■ Kamerayı HDTV'ye bağlama

HDMI kablosunu kameranın ve HDTV'nin HDMI bağlantı noktalarına bağlayın.

※ HDMI kablosu HDTV'ye bağlamadan önce, AC kablosunu kameraya bağlayın.

HDMI kablosu

- Yukarıdaki resimde gösterildiği gibi, HDMI'yi HDTV'ye bağlarsanız, aynı anda AV kablosunu da kullanmayın. HDMI'yi HDTV'ye bağlarken, lütfen yalnızca HDMI kablosunu bağlayın ve AV kablosunu çıkarın.

USB'yi Ayarlama

Kamera bir bilgisayar veya yazıcıya USB kablosu ile otomatik olarak bağlanacak şekilde ayarlanmamışsa, manüel olarak [Bilgisyr] veya [Yazıcı] seçeneğini belirleyebilirsiniz.

- [USB] alt menüleri:
  [Otomatik]*: Bir dış aygıtın USB kablosuyla otomatik olarak bağlanabilmesini sağlar.
  [Bilgisyr] : Bağlanan dış aygıt otomatik olarak tanınamıyorsa, bilgisayar bağlantı modunu ayarlar.
  [Yazıcı]: Bağlanan dış aygıt otomatik olarak tanınamıyorsa, yazıcı bağlantı modunu ayarlar.

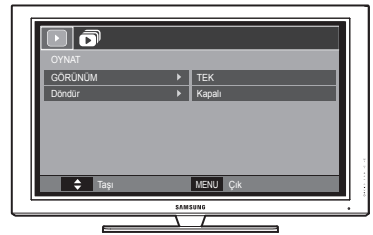
Anynet+(CEC)

Anynet+(CEC), Anynet+'i destekleyen TV uzaktan kumandası kullanılırken, bağlı olan SAMSUNG AV aygıtlarınızın tümü üzerinde kontrol sağlayan bir AV ağ sistemidir.SAMSUNG HDTV'ye bağlı olduğunda, kamerayı veya TV uzaktan kumandasını kullanarak oynatma işlevlerini çalıştırabilirsiniz. HDMI kablosunu kullanarak HDTV' ye bağlanma hakkında daha fazla bilgi için, sayfa 89'ya bakın.

- YAnynet+(CEC) özelliğini kullanmak için öncelikle kameranın [Ayarlar] menüsünün altındaki Anynet+ seçeneğinin etkinleştirilmesi gerekir. (s.88)

■ Anynet+(CEC) nasıl kullanılır

1. HDMI kablosunu kameranın ve HDTV'nin HDMI bağlantı noktalarına bağlayın. (s.89)
2. Kamera üzerinde güç düğmesine basılır basılmaz TV açılır.
3. Televizyonu açtıktan sonra görüntü yoksa, HDMI moduna geçmek için televizyon uzaktan kumandasındaki kaynak düğmesine basın.
   - Modeline bağlı olarak, kaynak düğmesine bastığınız halde televizyon HDMI moduna geçmeyebilir.
4. TV'yi Anynet+(CEC) moduna ayarlayın. TV'nin modeline bağlı olarak Anynet+(CEC) moduna doğrudan dönüştürme mümkün olabilir.
   - Anynet+(CEC) modunu etkinleştirmeyle ilgili daha fazla bilgi için TV kılavuzuna bakın.
5. Oynatma menüsünü TV ekranında görüntülemek için uzaktan kumanda biriminin oynatma denetimi tuş takımındaki menü düğmesine basın.



※ TV ekranında görünen oynatma menüsü, kameranın aynı işlevini çalıştırır.

6. TV uzaktan kumandası veya kamerayı kullanarak istediğiniz oynatma işlevini seçin.

※ Alt menüleri seçmek için, istediğiniz oynatma menüsüne gidin ve daha sonra Enter(OK) düğmesine basın.

※ Kameranın uzaktan kumandasının ayrıntılı bilgileri için, sayfa 68'e bakın.

- Yalnızca Anynet+(CEC) destekleyen TV'yi kullanırken mevcuttur. (Anynet özelliğini destekleyen televizyonlar ile kullanılamaz)
- HDTV bağlantısının daha ayrıntılı bilgileri için, HDTV kullanıcı el kitabına bakın.

PictBridge

Bu kamerayı PictBridge'i destekleyen bir yazıcıya (ayrıca satılır) bağlamak için USB kablosunu kullanabilir ve depolanan görüntüleri doğrudan yazdırabilirsiniz. Video klipler ve ses dosyaları yazdırılamaz.

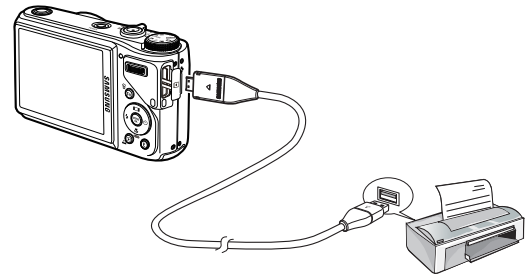
■ Kamerayı yazıcıya bağlamak üzere ayarlama

1. Kamerayı ve yazıcıyı USB kablosuyla bağlayın.
2. Kamera açıldıktan sonra, yazıcıyı otomatik olarak tanır ve yazıcıya bağlanır.

※ Otomatik bağlantı başarısız olursa, [USB] menüsünden [Yazıcı] seçeneğini belirleyin. (s.89)

※ Çıkarılabilir disklerle çalışmayı sağlayabilen bir yazıcı için, [USB] menüsünden [Yazıcı] seçeneğini belirleyin.

■ Kamerayı Yazıcıya Bağlama

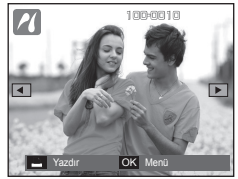


■ Kolay yazdırma

Kamerayı yazıcıya Oynatma modunda bağladığınızda, bir resmi kolayca yazdırabilirsiniz.

– **Sol**/**Sağ** düğmesine basma: Önceki/sonraki görüntüyü seçer.

– **Yazdır** ( ) düğmesine basma: Halen gösterilen görüntü yazıcının varsayılan ayarları ile yazdırılır.



PictBridge : Resim Seçimi

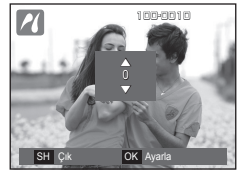
Yazdırmak istediğiniz görüntüleri seçebilirsiniz.

■ Yazdırılacak Kopya Sayısını Ayarlama

1. **MENU** düğmesine bastığınızda PictBridge menüsü görüntülenir.
2. [Resimler] menüsünü seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmelerini kullanın ve **Sağ** düğmeye basın.
3. İstediğiniz alt menüyü seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesini kullanın ve **OK** düğmesine basın.

– [Tek Resim] veya [Tüm Res.]'i seçin. Aşağıda gösterildiği gibi, yazdırılacak kopya sayısını belirleyebileceğiniz bir ekran görüntülenir.

<[Tek Resim] seçildiğinde>



<[Tüm Res.] seçildiğinde>

– Yazdırılacak kopya sayısını seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesine basın.
– [Tek Resim] seçildiğinde: Başka bir resim seçmek için **Sol**/**Sağ** düğmesini kullanın. Bir başka resim seçtikten sonra, bu resim için yazdırma kopya sayısını seçin.
– Yazdırma kopya sayısını ayarladıktan sonra, kaydetmek için **OK** düğmesine basın.
– Yazdırma kopya sayısını ayarlamadan menüye geri dönmek için **Deklanşöre** basın.

4. **Yazdır** ( ) düğmesine bastığınızda görüntüler yazdırılır.

PictBridge : Yazdırma Ayarları

Yazdıracağınız resimler için Kağıt Boyutu, Yazdırma Biçimi, Kağıt Türü, Yazdırma Kalitesi, Tarih Yazdırma ve Dosya Adı Yazdırma menülerini seçebilirsiniz.

1. **MENÜ** düğmesine bastığınızda PictBridge menüsü görüntülenir.
2. İstediğiniz alt menüyü seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesini kullanın ve daha sonra **Sağ** düğmesine basın.
3. İstediğiniz alt menü değerini seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesini seçin ve daha sonra **OK** düğmesine basın.

Menü	İşlev	Alt menü
Boyut	Yazdırılacak sayfanın boyutunu ayarlayın.	Oto, PostaKartı, Kart, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
Yerleşim	Bir sayfaya yazdırılacak resim sayısını ayarlar	Oto, Tam, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Dizin
Tip	Yazdırılacak kağıdın kalitesini ayarlar	Oto, Düz, Foto, HızlıFoto
Kalite	Yazdırılacak resmin kalitesini ayarlar	Oto, Taslak, Normal, İyi
Tarih	Tarih yazdırılıp yazdırılmayacağını ayarlar	Oto, Kapalı, Açık
Dosya Adı	Dosya adının yazdırılıp yazdırılmayacağını ayarlar	Oto, Kapalı, Açık

※ Bazı menü seçenekleri tüm yazıcılarda desteklenmez. Desteklenmiyorsa, menüler yine de LCD'de gösterilebilir, ancak seçilemez.

PictBridge : Sıfırla

Kullanıcı tarafından değiştirilen yapılandırmaları ilk haline döndürür.

1. [Sıfırla] menü sekmesini seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesini kullanın. Sonra da **Sağ** düğmesine basın.
2. İstediğiniz alt menü değerini seçmek için **Yukarı**/**Aşağı** düğmesini seçin ve daha sonra **OK** düğmesine basın.

[Hayır] seçilmişse: Ayarlar sıfırlanmaz.
[Evet] seçildiğinde: Tüm yazdırma ve görüntü ayarları sıfırlanır.

※ Varsayılan yazıcı ayarları, yazıcının üretici firmasına bağlı olarak farklılık gösterir. Yazıcınızın varsayılan ayarları için, yazıcınız ile birlikte verilen kullanım kılavuzuna bakın.

Yazılım notları

Kullanmadan önce talimat elkitabını dikkatlice okuduğunuzdan lütfen emin olun.

- Hiçbir durumda yazılımın veya kullanıcı elkitabının tamamı ya da bir kısmı çoğaltılamaz.
- Yazılım için telif hakları bu fotoğraf makinesi ile kullanılması için lisanslanmıştır.
- Üretim arızası olması durumunda fotoğraf makinenizi onaracağız veya değiştireceğiz. Ancak uygun olmayan kullanımlar nedeniyle oluşan hasarlardan sorumluluk kabul edilmez.
- Üretici tarafından garanti edilemeyen el yapımı bir PC veya PC ve İşletim Sistemi kullanılması Samsung'un verdiği garantiye dahil değildir.
- Bu el kitabını okumadan önce, bilgisayarlar ve İşletim Sistemi hakkında temel bilgiye sahip olmanız gerekmektedir.

Yazılım notları

Sistem gereksinimleri

	Windows için	Macintosh için
USB desteği ortamı	Pentium III 500MHz'den daha iyi işlemcisi olan bir PC (Pentium III 800MHz önerilir) Windows 2000 / XP / Vista Minimum 256MB RAM (512MB üzeri tavsiye edilmektedir) 250MB kullanılabilir sabit disk alanı (1GB üzeri tavsiye edilmektedir) 1024×768 piksel, 16-bit renkli görüntüye uyumlu ekran (24bit renkli görüntü önerilir) Microsoft DirectX 9.0C veya daha sonrası	Power Mac G3 veya üzeri ya da Intel İşlemci MAC OS 10.3 veya daha sonrası 110MB kullanılabilir sabit disk alanı Minimum 256MB RAM (512MB üzeri tavsiye edilmektedir)
Yazılım desteği ortamı		Desteklenmiyor

※ Windows XP ve Vista 64 bit Sürümü ile uyumlu değildir.

※ Samsung, toplama bilgisayarlar dahil yetkisiz bilgisayarların kullanımından kaynaklanacak arızalardan veya hasarlardan sorumlu değildir.

QuickTime Player 7.5 : H.264(MPEG4.AVC) Oynatma Gereksinimleri

Windows için	Macintosh için
Intel Pentium 4, 3,2GHz veya üzeri / AMD Athlon 64FX, 2,6GHz veya üzeri	1,8GHz Power Mac G5 veya 1,83GHz Intel Core Duo veya üzeri Macintosh
Windows XP service pack2/Vista	MAC OS 10.3.9 veya daha sonrası
Minimum 512MB RAM (1GB önerilir)	Minimum 256MB RAM (1GB önerilir)
nVIDIA Geforce 7600GT veya üzeri / ATI X1600 serisi veya üzeri	64MB video kartı veya üzeri

Yazılım hakkında

Bu kamerayla birlikte verilen CD-ROM'u CD-ROM sürücüsüne yerleştirdikten sonra, aşağıdaki pencere otomatik olarak çalışmalıdır.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung Master, QuickTime Player and Adobe Reader.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
User Manual
Exit

※Bu kılavuzda yer alan ekran görüntüleri İngilizce Windows temel alınarak hazırlanmıştır.

■ **Samsung Master : Her şeyin bir arada bulunduğu bir multimedya yazılım çözümüdür.**

Bu yazılımla, dijital görüntülerinizi ve film dosyalarınızı indirebilir, görüntüleyebilir, düzenleyebilir ve kaydedebilirsiniz. H.264(MPEG4.AVC) film klibini desteklemez. Bu yazılım sadece Windows ile uyumludur.

■ **QuickTime Player 7.5 : Video görüntüleme programı**

QuickTime Player bir video görüntüleme programıdır ve yalnızca Windows OS için sağlanmıştır

- Bilgisayarınızın kapasitesine göre otomatik kurulum programını çalıştırmak için 5 - 10 saniye beklemeniz gerekir. Kare görüntülenmezse, [Windows Gezgini]'ni çalıştırın ve CD-ROM Sürücüsünde [Installer.exe]'yi seçin.
- Bu kamerayla birlikte verilen Yazılım CD-ROM'unda, kullanım kılavuzu PDF belgeleri de bulunur. PDF dosyalarını Windows Gezgini ile arayın. PDF dosyalarını açmadan önce, Yazılım CD-ROM'unda bulunan Adobe Reader'ı yüklemeniz gerekir. Sağlanan CD'den Adobe Reader programını kurun. Internet etkinleştirilmemişse, Adobe Reader programını CD'de bulunan yürütülebilir dosyayı kullanarak kurun.
- Adobe Reader 6.0,1'i doğru şekilde yüklemek için, Internet Explorer 5.01 veya üzerinin yüklenmiş olması gerekir. "www.microsoft.com" adresini ziyaret ederek Internet Explorer'ı üst sürümüne yükseltin.

Uygulama yazılımını kurma

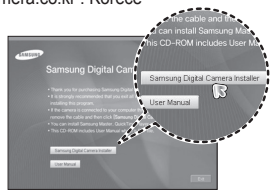
Bu kamerayı bir bilgisayarla kullanmak için ilk önce uygulama yazılımını kurun.

Bu yapıldıktan sonra, kamerada depolanan görüntüler bilgisayara taşınabilir ve bir görüntü düzenleme programı tarafından düzenlenebilir.

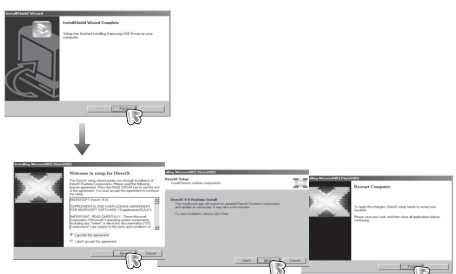
■ **Samsung'un web sitesini internetten ziyaret edebilirsiniz.**

http://www.samsungcamera.com : İngilizce
http://www.samsungcamera.co.kr : Korece

1. Otomatik çalıştır karesi görünür. Otomatik çalıştır karesinde [Samsung Digital Camera Installer] menüsüne tıklayın.



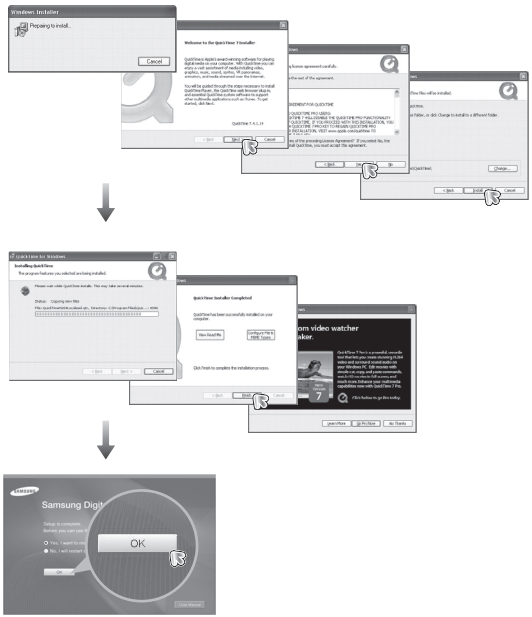
2. Monitörde gösterilen bir düğmeyi seçerek DirectX programını kurun.Bilgisayarınızda DirectX'in bir üst sürümü yüklüyse, DirectX yüklenmeyebilir.



3. Samsung Master'ı gösterilen sırada yükleyin.

Uygulama yazılımını kurma

4. QuickTime Player 7.5'ı gösterilen sırada yükleyin.

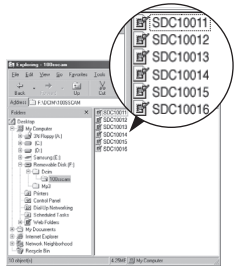


※ QuickTime Player 7.5, Windows 2000 altına kurulamaz.

5. Bilgisayarı yeniden başlattıktan sonra, bilgisayarı USB kablosu ile kameraya bağlayın.

6. Fotoğraf makinesinin gücünü açın. [Yeni Donanım Bulundu Sihirbazı] açılır ve bilgisayar kamerayı algılar.

※ İşletim Sisteminiz Windows XP/Vista ise, bir resim görüntüleyicisi programı açılır.



Bilgisayar modunu başlatma

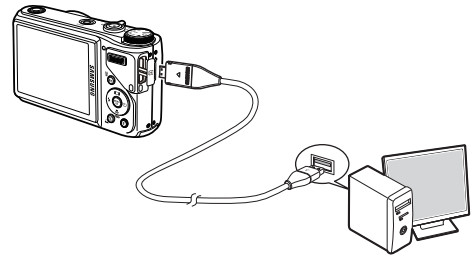
USB kablosunu bilgisayarınızdaki USB bağlantı noktasına bağladıktan sonra açarsanız, kamera otomatik olarak "bilgisayar bağlantısı modu"na geçer. Bu modda, depolanan görüntüleri USB kablosu ile bilgisayarınıza indirebilirsiniz.

■ Bağlantı için kamera ayarları

1. Kamerayı açın
2. Kamerayı verilen USB kablosu ile bilgisayara bağlayın.
3. Kamera açıldıktan sonra, bilgisayarı otomatik olarak tanır ve bilgisayara bağlanır.

※ Otomatik bağlantı başarısız olursa, [USB] menüsünden [Bilgisyr] seçeneğini belirleyin. (s.89)

■ Kamerayı bilgisayara bağlama



■ Kamera ve bilgisayarın bağlantısını kesme

100. sayfaya (Çıkarılabilir diski çıkarma) bakın.

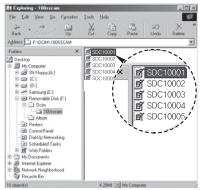
Bilgisayar modunu başlatma

■ Depolanmış görüntüleri indirme

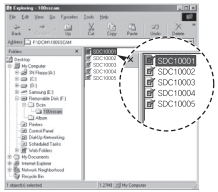
Kamerada depolanmış durağan görüntüleri bilgisayarınızın sabit diskine indirerek yazdırabilir veya düzenlemek için bir fotoğraf düzenleme yazılımı kullanabilirsiniz.

1. Kamerayı USB kablosu ile bilgisayarınıza bağlayın.

2. Bilgisayarınızın masaüstü ekranında [My computer]'ı seçin ve [Removable Disk → DCIM→ 100SSCAM]'a çift tıklayın. The image files will then be displayed.



3. Bir görüntü seçin ve sağ fare düğmesine basın.

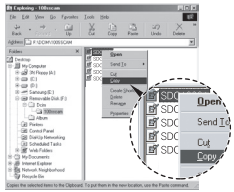


4. Açılır menü açılır.

[Cut] veya [Copy] menüsünü tıklatın.

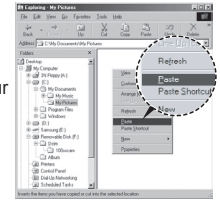
– [Cut] : seçilen dosyayı keser.

– [Copy] : dosyaları kopyalar.

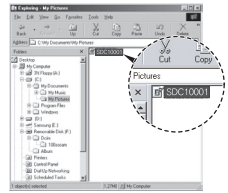


5. Dosyayı yapıştırmak istediğiniz klasörü tıklatın.

6. Sağ fare düğmesine bastığınızda bir açılır menü açılır. [Paste]'a tıklayın.



7. Bir görüntü dosyası fotoğraf makinenizden PC'nize aktarılır.



- Görüntüleri izlemek için bunları bilgisayara kopyalamanız önerilir. Görüntüler çıkarılabilir diskten doğrudan açılırken beklenmeyen bağlantı kesilmeleri olabilir.
- Çıkarılabilir Diske bu kamerayla çekilmemiş bir dosya yüklerseniz, Oynatma modunda LCD ekranda [Dosya Hatası!] mesajı görüntülenir ve KÜÇÜK RESİM modunda hiçbir şey görüntülenmez.

Çıkarılabilir diski çıkarma

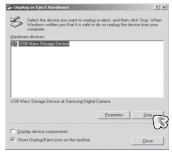
■ Windows 2000/XP/Vista

(Resimler Windows İşletim Sistemine bağlı olarak gösterilenlerden farklı olabilir.)

1. Kamera ve bilgisayarın dosya aktarımı yapıp yapmadığını kontrol edin. Kamera durum lambası yanıp sönüyorsa, lütfen lambanın yanıp sönmesi duruncaya ve sürekli yanmaya başlayıncaya kadar bekleyin.
2. Görev çubuğundaki [Unplug or Eject Hardware] simgesine çift tıklayın.

Double-click!

3. [Unplug or Eject Hardware] penceresi açılır. [USB Mass Storage Device]'nı seçin ve [Stop] düğmesini tıklatın.



4. [Stop a Hardware device] penceresi açılır. [USB Mass Storage Device]'nı seçin ve [OK] düğmesini tıklatın.

5. [Safe to Remove Hardware] penceresi açılır. [OK] düğmesini tıklatın.

6. [Unplug or Eject Hardware] penceresi açılır. [Close] düğmesine tıklayın ve çıkarılabilir disk güvenilir bir şekilde çıkarılacaktır.

7. USB kablosunu çıkarın.

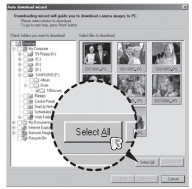
Samsung Master

Görüntülerinizi ve filmlerinizi bu yazılımı kullanarak indirebilir, izleyebilir, düzenleyebilir ve kaydedebilirsiniz. H.264(MPEG4.AVC) film klibini desteklemez. Bu yazılım sadece Windows ile uyumludur.
Samsung Master'ı çalıştırmak için, masaüstündeki Samsung Master simgesine çift tıklayın.

■ Görüntüleri indirme

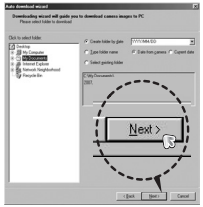
1. Kamerayı bilgisayarınıza bağlayın.

2. Fotoğraf makinesini PC'nize bağladıktan sonra görüntülerin yüklenmesi için olan bir pencere gösterilecektir.
- Yakalanan görüntüleri indirmek için, [Select All] düğmesini seçin.
- Pencereden istediğiniz klasörü seçin ve [Select All] düğmesini tıklatın. Yakalanan görüntüleri ve seçilen klasörü kaydedebilirsiniz.
- [Cancel] düğmesini tıklatırsanız, indirme iptal edilir.



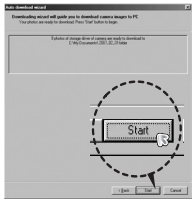
3. [Next >] düğmesini tıklatın.

4. Hedefi seçin ve indirilen görüntüleri ve klasörleri kaydetmek için yeni bir klasör oluşturun.
- Klasör adları tarih sırasına göre oluşturulabilir ve görüntüler indirilir.
- Klasör adı istediğiniz gibi oluşturulur ve görüntüler indirilir.
- Daha önce oluşturulan bir klasör seçildikten sonra görüntüler indirilir.



5. [Next >] düğmesini tıklatın.

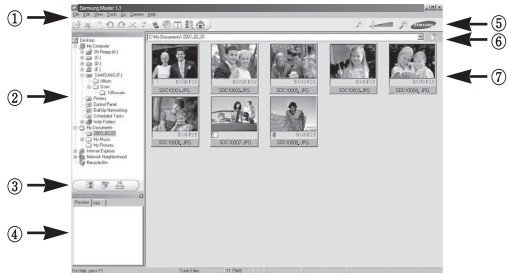
6. Yanda gösterildiği gibi bir pencere açılır. Seçilen klasörün hedefi pencerenin üst kısmında görüntülenir. Görüntüleri indirmek için [Start] düğmesini tıklatın.



7. İndirilen görüntüler görüntülenir.

Samsung Master

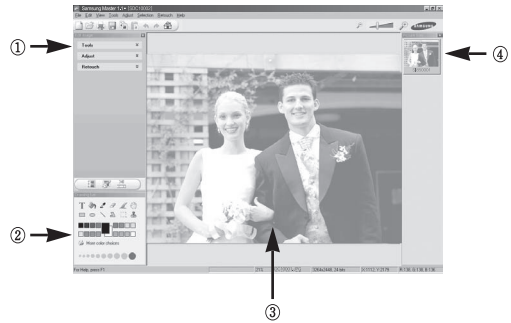
■ **Resim görüntüleme: Depolanmış görüntüleri görüntüleyebilirsiniz.**



– Resim görüntüleme işlevleri aşağıda listelenmiştir.
  ① Menü çubuğu:Menüleri seçebilirsiniz. Dosya, Düzelt, Görüntüle, Araçlar, İşlevleri değiştir, Oto yükle, yardım vb.
  ② Görüntü seçme penceresi: İstediğiniz görüntüleri bu pencereden seçebilirsiniz.
  ③ Ortam türü seçme menüsü: Bu menüden resim görüntüleme, görüntü düzenleme ve film düzenleme iţlevlerini seçebilirsiniz.
  ④ Önizleme penceresi: Bir görüntü veya video klipi önizleyebilir ve mültimedya bilgilerini kontrol edebilirsiniz.
  ⑤ Yakınlaştırma çubuğu: Önizleme boyutunu değiştirebilirsiniz.
  ⑥ Klasör ekranı penceresi: Seçilen görüntünün bulunduğu klasörün konumunu görebilirsiniz.
  ⑦ Görüntü ekranı penceresi: Seçilen klasörün görüntüleri gösterilir.

※ Ek bilgi için Samsung Master'daki [Help] menüsüne bakın.

■ **Görüntü düzenleme: Durağan görüntüleri düzenleyebilirsiniz.**



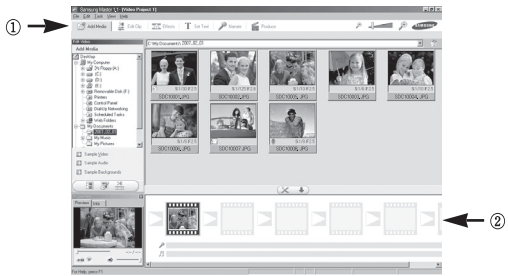
– Görüntü düzenleme işlevleri aşağıda listelenmiştir.
  ① Düzelt menüsü: Aşağıdaki menüleri seçebilirsiniz.
  [Tools]: Seçili görüntüyü yeniden boyutlandırabilir veya kırpabilirsiniz. [Help] menüsüne bakın.
  [Adjust]: Görüntü kalitesini değiştirebilirsiniz. [Help] menüsüne bakın.
  [Retouch]: Görüntüyü değiştirebilir veya görüntüye efektler katabilirsiniz. [Help] menüsüne bakın.
  ② Çizim araçları: Görüntü düzenleme araçlarıdır.
  ③ Görüntü ekranı penceresi: Bu pencerede seçilen bir görüntü görüntülenir.
  ④ Önizleme penceresi: Değiştirilen görüntüyü önizleyebilirsiniz.

※ Samsung Master ile düzenlenen durağan görüntüler kamerada oynatılamaz.

※ Ek bilgi için Samsung Master'daki [Help] menüsüne bakın.

Samsung Master

■ **Film düzenleme: Durağan görüntü, video klip, anlatım, müzik dosyalarını tek video klipte biraraya getirebilirsiniz.**



– Video klip düzenleme işlevleri aşağıda listelenmiştir.

① Düzelt menüsü:Aşağıdaki menüleri seçebilirsiniz.
[Add Media]: Bir filme başka medya öğeleri ekleyebilirsiniz.
[Edit Clip]: Parlaklığı, kontrastı, rengi ve doygunluğu değiştirebilirsiniz.
[Effects]: Bir efekt ekleyebilirsiniz.
[Set Text]: Metin ekleyebilirsiniz.
[Narrate]: Bir anlatım ekleyebilirsiniz.
[Produce]: Düzenlenen mültimedyayı yeni bir dosya adı ile kaydedebilirsiniz. AVI, Windows media (wmv) ve Windows media (asf) dosya türlerini seçebilirsiniz.

② Kare ekranı penceresi: Bu pencereden mültimedya ekleyebilirsiniz.

※ Samsung Master ile uyumlu olmayan bir kodlayıcı/kod çözücü ile sıkıştırılan bazı video klipler Samsung Master'da yürütülemez.

※ Ek bilgi için Samsung Master'daki [Help] menüsüne bakın.

※ Samsung Master, H.264(MPEG4.AVC) film kliplerinin oynatılmasını ve düzenlenmesini desteklemez.

MAC 'de USB Sürücüsünü Kurma

1. MAC işletim sistemi kamera sürücüsünü desteklediğinden, MAC için USB Sürücüsü yazılım CD'sinde bulunmaz.
2. Başlarken MAC işletim sistemi sürümünü kontrol edin. Bu fotoğraf makinesi MAC OS 10.3 veya sonraki düzeylerle uyumludur.
3. Kamerayı Macintosh'a bağlayın ve kamerayı açın.
4. Kamerayı MAC'a bağladıktan sonra masaüstünde yeni bir simge görüntülenir.

MAC'de USB Sürücüsünü Kullanma

1. Masaüstündeki yeni simgeyi çift tıklattığınızda bellekteki klasör görüntülenir.
2. Bir görüntü dosyası seçerek MAC'e kopyalayın veya taşıyın.

- İlk önce bilgisayardan fotoğraf makinesine yükleme işlemini tamamlayın ve ardından Çıkart komutu ile taşınabilir diski çıkarın.

Teknik Özellikler

Görüntü Sensörü
- Tip : 1/2,33" CCD
- Etkin Piksel : Yaklaşık 12,2 Megapiksel
- Toplam Piksel : Yaklaşık 12,4 Megapiksel

Mercek
- Odak Uzaklığı : Schneider lens f = 4,2 ~ 42,0 mm (35 mm film dengi: 24 ~ 240 mm)
- F No.: F3,3(W) ~ F5,8(T)
- Dijital Yakınlaştırma:
  Durağan Görüntü modu: 1,0X ~ 5,0X
  Oynatma modu : 1,0X ~ 12,5X (görüntü boyutuna bağlıdır)

Titreşim Azaltma
- Dual IS (OIS + DIS)
  * OIS (Optik Görüntü Dengeleme), DIS (Dijital Görüntü Dengeleme)

LCD Ekran
- 3,0" QVGA TFT LCD (230,000 piksel)

Odaklama
- Tip : TTL otomatik odaklama (Çoklu AF, Orta AF, Manüel Odaklama, Seçim Oto.O., Yüz Algılama Oto.O)
- Menzil

	Normal	Makro	Manüel Odaklama	Oto Makro
Geniş	50cm ~ Sonsuz	5cm ~ 50cm	5cm ~ Sonsuz	5cm ~ Sonsuz
Tele	200cm ~ Sonsuz	100cm ~ 200cm	100cm ~ Sonsuz	100cm ~ Sonsuz

Obtüratör
- Otomatik: 1/8 ~ 1/1,500 sn
- Program: 1 ~ 1/1,500 sn
- Manüel: 16 ~ 1/1,500 sn
- Gece Sah.: 8 ~ 1/1,500 sn
- Havai Fişek: 4 sn

Poz
- Kontrol: Program AE veya Manüel Poz
- Poz Ölçümü: Çoklu, Nokta, Merkez ağırlıklı, Yüz Algılama
- Telafi: ±2PD (1/3PD adımı)
- ISO : Oto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (3M ya da altı seçilebilir)

Flaş
- Modlar: Otomatik, Otomatik ve Kırmızı göz azaltma, Dolgu Flaş, Yavaş senk, Flaş kapalı, Kırmızı göz düzeltme
- Menzil: Geniş : 0,3 ~ 4,7m, Tele: 0,5 ~ 2,7 m (ISO to)
- Flaş Yoğunluğunu Kontrol Etme: ±1EV (1/2EV'lik basamaklarla)
- Şarj Süresi: Yaklaşık 5 saniyeden az (yeni pil)

Netlik
- Yumuşak+, Yumuşak, Normal, Canlı, Canlı+

Beyaz Dengesi
- Otomatik BD, Günışığı, Bulutlu, Flüoresan_H, Flüoresan_L, Akkor, Özel

Çekim
- Durağan Görüntü
  - Mod : Otomatik, Program, Manüel, DUAL IS, Güzellik Çekimi, Akıllı Otomatik, Sahne
  - Sahne : Çerçeve Kilavuzu,Gece Sah., Portre, Çocuk, Manzara, Metin, Yakın Çekim, Gün Batımı, Şafak, Ters Aydınlatma, Havai Fişek, Plaj ve Kar, Kendini Çekme, Yiyecek, Kafe
  - Akıllı Otomatik : Makro, Makro Metin, Beyaz, Manzara, Aksiyon, Tripod, Gece, Gece Portresi, Ters Aydınlatma, Ters Aydınlatma Portresi, Portre
  - Çekim : Tek Kare, Sürekli, Yüksek Hiz, AEB, Harek. Yakalama
  - Otomatik zamanlayıcı: 2 sn, 10 sn, Çift (10 sn, 2 sn), Hareket Zamanlayıcı, Uzaktan kumanda (SRC-A5)

Teknik Özellikler

– Video Klip
  • Sesli veya Sessiz (kullanıcı tarafından seçilebilir, kayıt süresi: bellek kapasitesine bağlı, maksimum 29 dakika)
  • Boyut : 1280x720HQ(30kare/sn & 15kare/sn), 1280x720(30kare/sn & 15kare/sn), 640x480(30kare/sn & 15kare/sn) , 320x240(60kare/sn & 30kare/sn & 15kare/sn)
  • Film Düzenleme (Gömülü): Film kaydı sırasında duraklatma, Durağan Görüntü Yakalama, Zaman Kırpma

Ses Kaydı
– Ses Kaydı (maks. 10 saat)
– Durağan Görüntü de Sesli Not (maks. 10 sn)

Tarih Basma
– Tarih, Tarih ve Saat, Kapalı (kullanıcı tarafından seçilebilir)

Depolama
– Ortam
  • Dahili bellek: 21MB
  • Harici Bellek (İsteğe bağlı)
    MMC Plus (2GB'ye kadar garantili, 4bit 20MHz)
    SD (4GB'ye kadar garantili)
    SDHC Card (8GB'ye kadar garanti)
  * Dahili bellek kapasitesinde önceden haber verilmeden değişiklik yapılabilir.
– Dosya Biçimi
  • Durağan Görüntü : JPEG (DCF), EXIF 2,21, DPOF 1,1, PictBridge 1,0
  • Video Klip : MP4 (H.264(MPEG4.AVC))
  • Ses : WAV

– Görüntü Boyutu ve Kapasite (1GB Boyutlu)

	12M	10M	9M	8M	5M	3M	1M
	4000x3000	3984x2656	3968x2232	3264x2448	2592x1944	2048x1536	1024x768
Çok İyi	147	168	203	212	334	524	1449
İyi	285	314	368	375	558	790	1645
Normal	404	442	529	538	780	1049	1845

※ Bu rakamlar Samsung'un standart koşulları doğrultusunda ölçülmüştür ve çekim koşulları ve kamera ayarlarına göre farklılık gösterebilir.

E Düğmesi
– Kayıt Efekti:
Fotoğraf Stili Seçici: Normal, Klasik, Sakin, Soğuk, Retro, Orman, Canlı, Yumuşak
Renk: Normal, Siyah Beyaz, Sepya, Kırmızı, Yeşil, Mavi, Negatif, Özel Renk
Görüntü Ayarla: Canlılık, Kontrast, Keskinlik
– Oynatma Efekti:
Görüntü Düzenleme: Boyutlama, Döndür, Kesme.
Renk: Normal, Siyah Beyaz, Sepya, Kırmızı, Mavi, Yeşil, Negatif, Özel Renk, Gürültü efekti
Görüntü Ayarla: ACB, KrGözDzlt, Parlaklık, Kontrast, Canlılık, Yüz Rötuşu, Gürültü efekti

Görüntü Oynatma
– Tek görüntü, Küçük resimler, Slayt gösterisi, Video Klip, Akilli Albüm
* Slayt gösterisi : Efekt ve Müzik ile slayt gösterisi

Teknik Özellikler

Arabirim	– Dijital çıkış bağlantısı: USB 2,0 Yüksek Hız 20 pimli konektör – Ses : Stereo (Mikrofon), Mono (Hoparlör) – Video çıkışı: NTSC, PAL (kullanıcı tarafından seçilebilir) – HDMI 1.2: NTSC, PAL (kullanıcı tarafından seçilebilir)
Güç Kaynağı	– Yeniden şarj edilebilir pil: SLB-10A, 3,7V (1,050mAh) – Adaptör: SAC-47, CB20U05 – DC Adaptör: 4,2V, 20 pimli konektör ※ Verilen pil satış bölgesine bağlı olarak farklı olabilir.
Ebatlar (GxYxD)	– 105 X 61,4 X 36,5mm
Ağırlık	– 225g (pil ve kart hariç)
Kullanım Sıcaklığı	– 0 ~ 40°C
Kullanım Nemi	– 5 ~ 85%
Yazılım	– Uygulama: Samsung Master, Quick Time Player 7.5, Adobe Reader

※ Teknik özelliklerde önceden haber verilmeden değişiklik yapılabilir.

※ Tüm ticari markalar ilgili sahiplerinin mülkiyetindedir.

Önemli notlar

Aşağıdaki tedbirleri gözlemlediğinizden emin olun!

- **Bu ünitede hassas elektronik parçalar bulunmaktadır. Bu üniteyi aşağıdaki yerlerde bulundurmayın veya saklamayın.**
  - Aşırı sıcaklık ve nem değişikliği bulunan alanlar.
  - Toza veya kire maruz kalan alanlar.
  - Doğrudan gün ışığına maruz kalan alanlar ya da sıcak havalarda bir aracın içi.
  - Yüksek manyetiklik veya aşırı titreme olan ortamlar.
  - Yüksek patlayıcı veya yüksek alev alabilen malzemeler bulunan alanlar.
- **Bu fotoğraf makinesini toza, kimyasal maddelere (naftalin ve naftalin topu gibi), yüksek sıcaklığa ve yüksek neme maruz kalan yerlerde bırakmayın. Fotoğraf makinesini uzun süre kullanmayı düşünmüyorsanız, kimyasal olarak mühürlenmiş kutularda iken bu fotoğraf makinesini silis jeli ile birlikte tutun**
- **Kum, fotoğraf makineleri için özellikle sorun çıkarabilir.**
  - Fotoğraf makinesini plajda, kumlu sahillerde ya da aşırı kumlu diğer yerlerde kullanırken ünitenin içine kum kaçmasını engelleyin.
  - Kum kaçması arıza ile sonuçlanabilir veya fotoğraf makinesinin kalıcı olarak kullanılamamasına sebep olabilir.
- **Fotoğraf makinesinin kullanılması**
  - Fotoğraf makinesini asla düşürmeyin veya aşırı çarpma ya da titreşime maruz bırakmayın.
  - Büyük boyuttaki LCD monitörünü çarpmalara karşı koruyun. Bu fotoğraf makinesi kullanılmadığında, bu fotoğraf makinesini çantasında tutun.
  - Fotoğraf çekerken merceği veya flaşı kapatmayın.

Önemli notlar

- Bu kamera su geçirir. Tehlikeli elektrik çarpmalarından kaçınmak için, kamerayı asla ıslak elle tutmayın veya kullanmayın.
- Bu kamerayı plaj veya havuz gibi ıslak alanlarda kullanırsanız, kameraya su veya kum girmemesine dikkat edin. Aksi takdirde ünite arızalanabilir veya kalıcı olarak hasar görebilir.

- **Sıcaklıktaki aşırılıklar sorunlara sebep olabilir.**
  - Kamera soğuktan sıcak ve nemli bir ortama alındığında, hassas elektronik devrelerde yoğunlaşma oluşabilir. Bu durum oluşursa, fotoğraf makinesini kapatın ve tüm nem kaybolona kadar en az 1 saat bekleyin. Ayrıca bellek kartında da nem oluşabilir. Bu durumda, kamerayı kapatın ve bellek kartını çıkarın. Kameradaki kartı değiştirmeden önce nemin dağılana kadar bekleyin.

- **Merceklerin kullanılması ile ilgili uyarı**
  - Mercek doğrudan güneş ışığına maruz kalıyorsa, görüntü sensörünün rengi atabilir ve bozulabilir.
  - Merceğin üzerine parmak izinizi veya yabancı cisimleri koymamak için dikkat edin.

- **Dijital kamera uzun sure kullanılmadığında, elektrik boşalması meydana gelebilir. Kamerayı uzun süre kullanmamayı düşünmüyorsanız, pilin ve bellek kartının çıkarılması iyi olur.**

- **Fotoğraf makinesi elektrik parazitlenmesine maruz kalırsa, bellek kartını korumak için kendi kendine kapanacaktır.**

- **Fotoğraf Makinesinin Bakımı**
  - Merceği ve LCD bileşenlerini nazikçe temizlemek için yumuşak bir fırça (fotoğraf mağazalarında bulabilirsiniz) kullanın. İşe yaramazsa, mercek temizleme sıvısıyla bir mercek temizleme kağıdı kullanılabilir. Kameranın gövdesini yumuşak bir bezle temizleyin. Bu kameranın benzol, böcek ilacı, tiner vb. çözücü maddeler ile temas etmesine izin vermeyin. Kameranın gövde kaplamasına zarar verebilir ve performansını etkileyebilir. Kaba kullanım LCD ekrana zarar verebilir. Zarar vermemek için dikkatli olun ve kullanmadığınızda fotoğraf makinesini daima koruyucu çantasında taşıyın.

- **Fotoğraf makinesini sökmeyin veya modifiye etmeyin.**
- **Bazı durumlarda, statik elektrik flaşın yanmasına neden olabilir. Bu durum kameraya zarar vermez ve bir arıza değildir.**
- **Görüntüler yüklendiğinde veya indirildiğinde, statik elektrik veri aktarımını etkileyebilir. Bu durumda, tekrar aktarmaya çalışmadan önce USB kablosunu çıkarın ve tekrar takın.**
- **Önemli bir etkinlik öncesinde ya da yolculuğa çıkmadan önce, kameranın durumunu kontrol etmelisiniz.**
  - Fotoğraf makinesinin durumunu test etmek için bir resim çekin ve fazladan bir pil hazırlayın.
  - Samsung kamera arızalarından sorumlu tutulamaz.
- **Kamera uzun süre kullanılırsa, yüzey sıcaklığı artar. Bu, kameranın çalışmasını etkilemez ve kamerayla ilgili bir sorun değildir.**
- **Dijital kamera uzun bir süre kullanılmazsa, pil boşaldığında tarih ve saat otomatik olarak varsayılan değerlere ayarlanır. Bu durumda, kayıttan önce tarih ve saati sıfırlayıp doğru değerlere ayarlayın**

Uyarı göstergesi

LCD ekranında görünebilecek birkaç uyarı bulunmaktadır.

[Kart Hatasi !]

- Bellek kartı hatası.
  → Fotoğraf makinesinin gücünü kapatın ve tekrar açın.
  → Bellek kartını tekrar takın.
  → Bellek kartını takın ve biçimlendirin. (s.84)

[Kart Kilitli!]

- Bellek kartı kilitlendi.
  → SD/SDHC bellek kartı: Koruma anahtarını bellek kartının üst tarafına doğru kaydırın.

[Kart Yok!]

- Bir bellek kartı takılı değil.
  → Bellek kartını takın.
  → Fotoğraf makinesinin gücünü kapatın ve tekrar açın.

[Görüntü Yok!]

- Bellekte yüklü görüntü yok.
  → Fotoğraf çekin.
  → Görüntü bulunan bir bellek kartını yerleştirin.

[Dosya Hatasi!]

- Dosya hatası.
  → Dosyayı sil.
- Bellek kartı hatası.
  → Fotoğraf makinesi servis merkezi ile temasa geç.

[Pil Zayif !]

- Zayıf pil kapasitesi var.
  → Taze piller takın.

[Zayif Işik!]

- Karanlık yerlerde resim çekerken.
  → Flaş ile Fotoğraf çekme modunda resim çek.

[Limit Doldu]

- PictBridge menüsünde yazdırılacak çok fazla sayfa seçtiğinizde.
  → Yazdırma sayfasını sınırlar dahilinde seçin.

[DCF Full Error]

- DCF biçimine aykırı.
  → Görüntüleri bilgisayara kopyalayıp belleği biçimlendirin.

Servis merkezine başvurmadan önce

Lütfen aşağıdakileri kontrol edin.

Kamera açılmıyor.

- Zayıf pil kapasitesi var.
  → Taze piller takın. (s.15)
- Pilin kutupları yanlış yere gelecek şekilde yerleştirildi.
  → Pili kutup işaretlerine (+, -) göre yerleştirin.

Kullanımdayken kameranın gücü kapanıyor

- Tam şarj edilmiş bir pil takın.
  → Fotoğraf makinesinin gücünü tekrar açın.
- Fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır
  → Fotoğraf makinesinin gücünü tekrar açın.
- Fotoğraf makinesi kullanım sıcaklığı aralığının dışında düşük bir sıcaklıkta çalışma durdurulmuştur.
  → Fotoğraf makinesi ve pilini, cebinize, vb. yerleştirerek ısıtın ve daha sonra çekmeden hemen önce, pili fotoğraf makinesine yerleştirin ve daha sonradan çekin.

Kamera kullanımda iken aniden çalışmayı durduruyor.

- Kamera arızası nedeniyle duruyor.
  → Pili çıkarın/yeniden takın ve fotoğraf makinesini açın.

Fotoğraf makinesinin düğmeleri çalışmıyor.

- Kamera arızası.
  → Pili çıkarın/yeniden takın ve fotoğraf makinesini açın.

Deklanşöre basıldığında kamera fotoğraf çekmiyor.

- Yetersiz bellek kapasitesi var.
  → Gereksiz görüntü dosyalarını silin.
- Bellek kartı biçimlendirilmedi.
  → Bellek kartını biçimlendirin (s.84).
- Bellek kartı tükendi.
  → Yeni bir bellek kartı takın.
- Bellek kartı kilitlendi.
  → [Kart Kilitli!] hata mesajına bakın.
- Fotoğraf makinesinin gücü kapalı.
  → Kamerayı açın.
- Pil bitmiş.
  → Taze piller takın. (s.15)
- Pilin kutupları yanlış yere gelecek şekilde yerleştirildi.
  → Pili kutup işaretlerine (+, -) göre yerleştirin.

Görüntüler net değil.

- Öznenin fotoğrafı uygun makro modu ayarlanmadan çekilmiş.
  → Net bir görüntü çekmek için uygun makro modunu seçin.
- Flaş aralığının dışında resim çekilmesi
  → Resmi flaş aralığında çekin.
- Mercek kirli veya bulanık.
  → Merceği temizleyin.

Servis merkezine başvurmadan önce

Flaş yanmaz.

- Flaş kapalı modu seçildi.
  → Flaş kapalı modunu devreden çıkarın.
- Fotoğraf makinesi modu flaşı kullanamıyor.
  → FLAŞ yönergelerine bakın. (s.35-36)

Yanlış tarih ve saat gösteriliyor

- Tarih veya saat yanlış seçildi veya fotoğraf makinesi varsayılan ayarları uyarladı.
  → Tarihi ve saati doğru sıfırlayın.

Bellek kartı fotoğraf makinesinde iken kart hatası oluştu.

- Yanlış bellek kartı biçimi.
  → Bellek kartını yeniden biçimlendirin.

Görüntüler oynatılamıyor.

- Yanlış dosya adı. (DCF biçimine aykırı)
  → Görüntü dosyasının adını değiştirmeyin.

Görüntünün rengi orijinal halinden farklı.

- Beyaz denge veya efekt ayarı yanlış.
  → Uygun Beyaz denge ve efekti seçin.

Görüntüler çok parlak.

- Aşırı poz.
  → Poz telafisini sıfırlayın.

Resimde görüntü bozulması görünür.

- Satın almış olduğunuz kamera, geniş görüntüleme açılı mercekler kullandığı için, resimde Görüntü bozulması görünebilir Bu, geniş görüntüleme açılı merceklerin özel bir özelliğidir ve ürünün bir sorunu değildir.

Harici monitörde görüntü yok.

- Harici monitör fotoğraf makinesi ile doğru bağlandı.
  → Bağlantı kablolarını kontrol edin.
- Bellek kartında yanlış dosya var.
  → Doğru dosyaların bulunduğu bellek kartını takın.

PC gezginini kullanırken, [Taşınabilir Disk] dosyası gösterilmiyor.

- Kablo bağlantısı yanlış.
  → Bağlantı kablolarını kontrol edin.
- Kamera kapalı.
  → Kamerayı açın.
- İşletim sistemi Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.3 değildir. PC alternatif olarak USB'yi desteklemiyor.
  → USB'yi destekleyen bir bilgisayara Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.3 yükleyin.

Servis merkezine başvurmadan önce

LCD ekranın bir kısmı bazen açılmıyor veya bir nokta görünüyor.

- LCD ekran yüksek duyarlık teknolojisiyle üretilir; ancak, sık olmamakla birlikte bazen duyarlık pikselleri yanmayabilir veya kırmızı, beyaz ve mavi noktalar görünebilir.
  Bu durum kaydedilen görüntünün kalitesini etkilemez ve bir arıza değildir.

Parlak bir nesnenin resmini çekerken LCD ekranda dikey bir çizgi görünüyor.

- Özneye parlak ışıklar tutulmuşsa bir gri, siyah, kırmızı veya mor dikey çizgi görünebilir.
  Bu duruma lekelenme denir ve kaydedilen görüntünün kalitesi bu durumdan etkilenmez. Bu bir arıza değildir.

SSS

USB bağlantısı arızalanırsa aşağıdakileri kontrol ediniz.

1. Durum

USB kablosu bağlı değil veya verilen USB kablosu değil.

→ Verilen USB kablosunu bağlayın.

2. Durum

Fotoğraf makinesi PC'niz tarafından tanınmamaktadır.
Bazen, fotoğraf makinesi Aygıt Yöneticisindeki [Bilinmeyen Aygıtlar]'da belirebilir.

→ Kamerayı kapatın, USB kablosunu çıkarın, USB kablosunu tekrar takın ve ardından kamerayı açın.

3. Durum

Dosya aktarımı sırasında beklenmeyen bir hata oluştu.

→ Kamerayı kapatıp yeniden açın. Dosyayı tekrar aktarın.

4. Durum

USB göbeği.

→ PC ve göbek uyumlu değilse fotoğraf makinesi USB göbeğini kullanarak PC'ye bağlarken bir sorun oluşabilir. Mümkün olduğunda, fotoğraf makinesini doğrudan PC'ye bağlayın.

SSS

5. Durum

Diğer USB kabloları PC'ye bağlandı mı?

→ Fotoğraf makinesi PC'ye diğer USB kablosu ile aynı anda bağlandığında arızalanabilir. Bu durumda, diğer USB kablosunun bağlantısını kesin ve fotoğraf makinesine sadece tek bir USB kablosu bağlayın.

6. Durum

Aygıt Yöneticisini açtığımda (Başlat→ (Ayarlar) → Kontrol Paneli → (Performans ve Bakım) → Sistem → (Donanım) → Aygıt Yöneticisi'ne tıklayın), yan tarafında sarı renkteki soru işaretinin (?) yanında bilinmeyen bir aygıt veya diğer aygıtlar bulunmaktadır ya da yan tarafında ünlem işareti (!) ile birlikte aygıtlar vardır.

→ Soru işareti (?) veya ünlem işareti (!) bulunan kaydı sağ tıklatın ve "Kaldır"ı seçin. Bilgisayarı yeniden başlatın ve kamerayı tekrar bağlayın.

7. Durum

Bazı güvenlik programlarında (Norton Anti Virus, V3 vb.), bilgisayar bu kamerayı çıkarılabilir disk olarak tanıyamayabilir.

→ Güvenlik programlarını durdurun ve kamerayı bilgisayara bağlayın. Programı geçici olarak nasıl devre dışı bırakabileceğiniz ile ilgili güvenlik programı yönergelerine bakın.

8. Durum

Kamera bilgisayarın ön tarafındaki USB bağlantı noktasına bağlı.

→ Kamera bilgisayarın ön tarafındaki USB bağlantı noktasına bağlandığında, bilgisayar kamerayı algılamayabilir. Kamerayı bilgisayarın arka tarafındaki USB bağlantı noktasına bağlayın.

■ Kaydedilen videoyu bilgisayarınızda oynatamadığınızda

※ Kaydedilen video klibi bilgisayarınızda oynatamadığınızda, bu çoğunlukla bilgisayarınızda kurulu olan video kodekten kaynaklanır

[H.264(MPEG4.AVC) video kliplerin oynatılması]

• QuickTime Player 7.5 kullanarak
CD'de sağlanan "QuickTime Player 7.5"'i kurun.
(QuickTime Player 7.5, videolar için H.264(MPEG4.AVC) sıkıştırmasını destekler.)

→ "QuickTime Player 7.5" kullanarak oynatır.

• United Codec ile nasıl kullanılır
En son United Codec sürümünü kurmanız önerilir. (Önerilen Kodlayıcı/Kod Çözücü: En son K-Lite Codec Pack Tam sürümü)

→ (Tam sürümü ile K-lite kodek kurulduğunda, Media Player Classic veya Window Media Player 11'in kullanılması önerilir.)

※ "QuickTime Player 7.5", "K-lite United Codec tam sürümü" Windows ServicePack2 veya daha sonraki düzeylerde kurulmalıdır.

※ Uygulamanın bilgisayarda çalışacağı garanti edilir, ancak kullanıcının bilgisayarına bağlı olarak oynatma işlemi kesintili olabilir.

SSS

■ **DirectX 9.0C veya üzeri yüklenmediğinde**

→ DirectX 9.0C veya üstünü kurun

1) Fotoğraf makinesi ile birlikte verilen CD'yi takın
2) Windows gezginini çalıştırın ve [CD-ROM sürücüsü:\DirectX] klasörünü seçin ve DXSETUP.exe dosyasına tıklayın. DirectX yüklenir. DirectX'i yüklemek için aşağıdaki siteyi ziyaret edin. http://www.microsoft.com/directx

■ **Kameranın bağlı olduğu bilgisayar Windows başlarken yanıt vermeyi durdurursa.**

→ Bu durumda, PC ile fotoğraf makinesinin bağlantısını kesin ve Windows başlayacaktır. Eğer sorun sürekli olarak oluşursa, PC'yi engellemek ve yeniden başlatmak için Legacy USB Desteğini ayarlayın. Geriye Dönük USB Desteği BIOS kurulum menüsündedir. (BIOS ayar menüsü PC üreticilerinden farklıdır ve bazı BIOS menüleri Legacy USB Desteğine sahip değildir) Menüyü kendiniz değiştiremezseniz, PC üretici fi rması veya BIOS üretici fi rması ile temasa geçiniz.

■ **Film klipi silinemezse, taşınabilir disk çıkarılamaz veya dosya aktarımı sırasında bir hata mesajı görünür.**

→ Sadece Samsung Master kurarsanız, yukarıda belirtilen sorunlar sık sık olur.

– Görev çubuğundaki Samsung Master simgesine tıklayarak Samsung Master programını kapatın.
– Yazılım CD'sinde bulunan tüm uygulama programlarını yükleyin.

■ **Film oynatıcının ekran oranı monitörle eşleşmediğinde.**

→ Monitörün çözünürlüğü kaydedilen film klibinin çözünürlüğünden küçükse, film oynatıcının ekran oranı monitörle eşleşmeyebilir. Film oynatıcının menüsünü kullanarak ekran oranını ayarlayabilirsiniz.

EEE Yönetmeliğine Uygundur

- Manufacturer: SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO.,LTD.
- Address: 416, Maetan-3Dong, Yeongtong-Gu, Suwon-City, Gyeonggi-Do, Korea 443-742
- City: Suwon
- Country: South Korea
- Manufacturer Tel / Fax: +82 31 8006 8314 / +82 31 8006 8789

- Authorized Distributor in Turkey: KONT BILISIM TEKNOLOJILERIVE DIS TIC.A.S.
- Address: Mehmet Akif Ersoy Cad. No.37 34956 Orhanli-Istanbul/ Turkey
- City: Istanbul
- Country: Turkey
- Distributor Tel / Fax: +90 216 581 5200 / +90 216 394 4448
- Website: www.kont.com.tr

Samsung Eco-işareti

Bu sembol, Samsung'un çevreyle dost ürünlerini tüketicilere etkili bir şekilde tanıtmak için kullanılan, Samsung'a ait bir işarettir. Bu işaret Samsung'un çevreye duyarlı ürünler geliştirmek için sarf ettiği çabayı gösterir.

Satış sonrası hizmetler veya sorgulamalar lütfen satın aldığınız ürünle gelen garantiye bakın veya için web sitemizi, http://www.samsungcamera.com/ ziyaret edin.

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)